

# Что делать, если ваш ребенок не говорит?

По наблюдениям специалистов, число таких детей с каждым годом увеличивается. Причина этого заключается или в неправильном воспитании, или в состоянии здоровья малыша.

**Вы заметили проблему – это первая ступенька к успеху!!!!**

Сравните раннее речевое развитие вашего малыша с нормой развития речи.

Если проблема идёт от вашего малого общения с ребёнком – измените эту ситуацию. Если общение с ребёнком было достаточным – проверьте здоровье малыша. А для этого необходимы консультации специалистов:

**\* невролога \* детского психоневролога \* отоларинголога\*  
логопеда**

Как быстро заговорит ваш малыш, зависит от тех условий жизни, речевой, предметной среды, которая его окружает. Иногда, родители упускают тот период, когда внимание ребёнка нужно переключить от самого предмета к слову, названию. Рассмотрев новый предмет, убрать его произнося слово без наглядности, поискать в окружающей обстановке предмет по названному слову. Познакомив ребёнка с новым предметом, ищите его по слову многократно. «Где часы? Вот часы. Тикают: тик-тик-тик». А позже старайтесь не реагировать на жест или взгляд ребёнка, моментально угадывая желаемое, а дожидаться попытки какого-либо словесного обозначения.

**Самое главное – это предметно-практическая деятельность взрослого и ребёнка. Проще сказать – это игра взрослого с ребёнком.**

Если задержка речи идёт на уровне лепета, необходимы игры с малышом, выходящие на повторение слов звукоподражаний. Как поёт малыш: УА, УА; как кричит ослик: ИА, ИА; как курочка кудахчет: ко, ко. ко; как гогочет гусь: га, га, га; как ухает сова: ух, ух. Произнося звукоподражания, используйте одни и те же игрушки или предметные картинки. Очень эффективно работает приём «эмоционального заражения» речью через игру с двумя взрослыми, которые на глазах у ребёнка разыгрывают сюжет. Необходимо обыгрывать игрушки, действовать с ними, привлекать ребёнка к произношению коротких лепетных слов: «Села птичка на дорожку, ищет Машеньку: «Пи-пи-пи»». Ищи Машеньку! Прыг на травку, ищет Машеньку: «Пи-пи-пи». А Маша по дорожке идёт: «Топ-топ-топ». Иди Маша к птичке. Дай птичке водички». В игру включаются короткие слова: на, кати, Аня, иди, котя, ай, утя, бека ... и короткие предложения.

Бывает, когда речь задерживается на уровне предметного словаря, а без слов, обозначающих действия, ни когда не появится фразовая речь. В этом случае важно

оречевлять все свои действия и действия ребёнка. Привычные жесты сопровождать словесными обращениями. Включать в игру глаголы в повелительной форме: дай, на, неси, кати, вези, беги, сядь, мой, пой. Например, говорите кукле: «Иди, Аня, иди», «Неси мячик», «Кати мяч», «Мой нос», «Пей сок». И сделать это интересно, эмоционально, увлекательно. Например, дверь открывается, заглядывает заяц. Вы ему кричите: «Иди, Зая, иди! ». Если многократно повторите и поиграете со словом «иди», оно появится в речи малыша. Скажи Ане, чтобы она спала: «Спи, Аня! ». Скажи Мише, чтобы он катил: «Миша, кати! »

В глаголах повелительного наклонения содержится огромное количество эмоционального заряда, динамики. Они дают возможность не просто играть, а командовать игрушками. И этому нужно учить ребёнка, т. к. как раз эти глаголы первично и возникают в детской речи.

Играя с ребёнком, сидите так, чтобы ребёнок мог «считывать» вашу артикуляцию с губ. Читайте детям короткие стихи А. Барто «Игрушки». Привлекайте к договариванию последних слов в предложении, пусть это будут даже отдельные слоги.

**Желаю удачи!!!!**

Источник:<http://nsportal.ru/shkola/rabota-s-roditelyami/library/2016/05/01/konsultatsiya-dlya-roditeley-chto-delat-esli-vash>