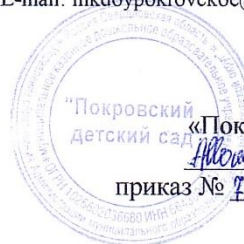


МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПОКРОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД»

623480, Свердловская область, Каменский район, с. Покровское, ул. Рабочая, д. 6
телефон: (3439)37-13-72, E-mail: mkdoypokrovskoe@mail.ru

ПРИНЯТО
на педагогическом совете
МКДОУ «Покровский детский сад»
Протокола № 1 от 28.08.2020 г.



УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МКДОУ
«Покровский детский сад»
Ирина Михайловна Н. П. Аввакумова
приказ № 72 от 31.08.2020 г.

Рабочая программа
образовательной деятельности
с детьми второй младшей группы (3 - 4 года)
общеразвивающей направленности в ходе
освоения основной образовательной программы
дошкольного образования

(срок реализации программы 2020 – 2021 учебный год)

Составители:
Аввакумова Ирина Михайловна,
воспитатель 1КК

с. Покровское, 2020 г.

Содержание Рабочей программы

Содержание	Страница
I. Целевой раздел программы	3
1.1. Пояснительная записка.	3
1.1.1. Цели и задачи реализации программы	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики	6
1.2. Планируемые результаты освоения программы	9
II. Содержательный раздел программы	
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	11
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	17
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативности	27
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	28
2.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Календарно-тематическое планирование	33
III. Организационный раздел	41
3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	47
3.2. Распорядок и режим дня	47
3.3. Модели организации совместной деятельности воспитателя с детьми	48
3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	52

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы – это локальный акт образовательной организации, разрабатываемый на основе образовательной программы ДОО, а так – же комплексной программы «Детство» под редакцией Т. И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе и др.

Рабочая программа разработана в соответствии с Положением о рабочей программе педагога МКДОУ «Покровский детский сад».

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности воспитателя.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

В условиях дошкольного образования и с учетом его специфики данная система (модель) представляет собой оптимальные психолого-педагогические условия, обеспечивающие становление общечеловеческих ценностей, базиса личностной культуры, социальную успешность ребенка дошкольного возраста. Составляющими этих условия являются:

- содержательные условия;
- организационные условия;
- технологические условия (принципы, методы, приемы);
- материально-технические условия (развивающая среда);
- социокультурные условия (взаимодействие с родителями, социальными партнерами различных социокультурных институтов);
- контрольно-диагностические условия.

Основой разработки Программы является следующая нормативно-правовая база:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»»;
- Письмо Минобрнауки России от 17.11.2011г. № 03-877 «О реализации приказа Минобрнауки России от 20.07.2011г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях»;
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Устав муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Покровский детский сад»;
- Основная образовательная программа муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Покровский детский сад».

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цель программы: разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня

развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Задачи: (по ФГОС)

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Успешное развитие личности возможно только в социальной, культурной, природно-климатической среде определенной территории, что становится возможным при единстве целей, ценностей, межличностных отношений, видов деятельности, сфер общения отдельного человека, семьи. Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений представлена парциальной программой «Мы живем на Урале» авт. О.В.Толстикова, О.В.Совельева. Целями данной программы являются:

- Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
- Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
- Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).
- Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
- Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

В основе реализации рабочей программы лежат личностно-ориентированный, культурологический и системнодеятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- поддержку разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка;
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

В программе учитывается возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определенных видах деятельности**.

Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. В основу положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время (дни, недели) становится объединяющей. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи развития и воспитания, текущие явления и яркие события.

Программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников.

Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Возрастные особенности детей младшей группы (3 – 4 года)

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное

отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) —самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым

платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий(в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2—3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его).

Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка — носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам

ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звуко различение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений:

Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной их художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного отношения с ними. Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, весёлое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям. Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности. Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрёл первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке. Значительно увеличится запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребёнок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм. Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расчёской) Проявляет интерес к миру потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира. Знает свои: имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены ("Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку" и т. п.) Узнаёт дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы. Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», "нужно", "

нельзя"), может увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

Целевые ориентиры образовательной программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального образования, предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

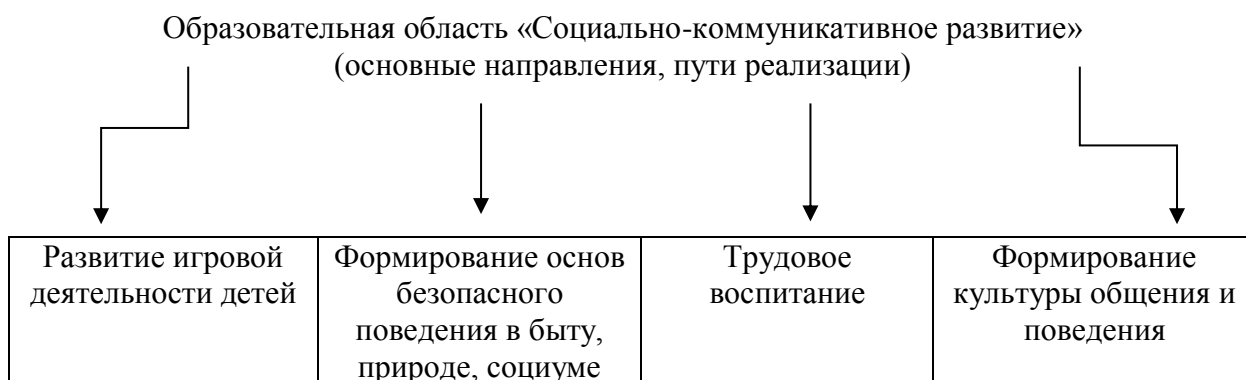
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
-



Развитие игровой деятельности детей

Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

Формирование культуры общения и поведения

Задачи образовательной деятельности

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Трудовое воспитание

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

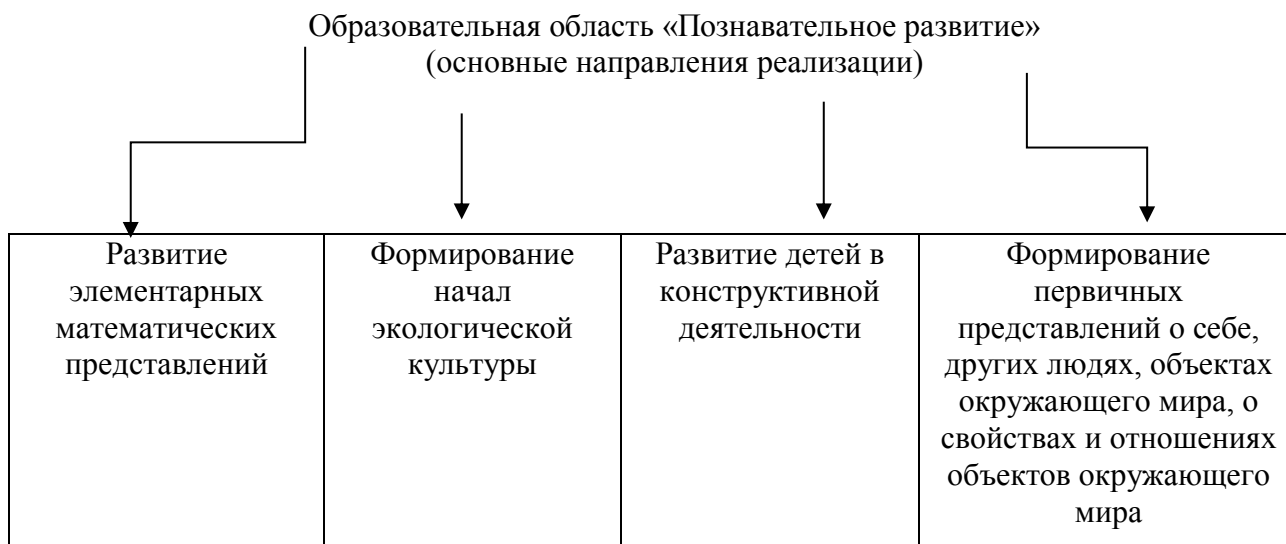
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.



Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках.
6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.



Развитие речи

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

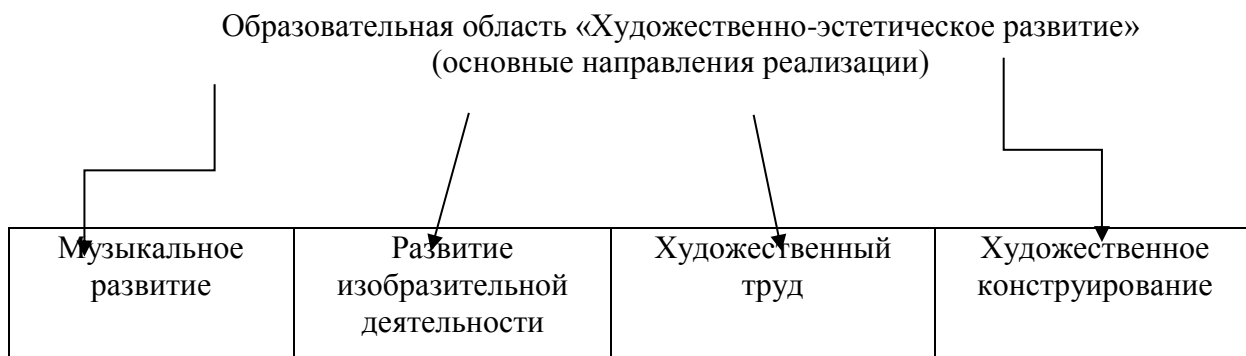
Формирование интереса и потребности в чтении (восприятие книг, фольклора)

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Художественно-эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).



Развитие изобразительной деятельности

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Музыкальное развитие

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).



Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе ДООУ осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучение общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

В образовательный процесс включены следующие блоки:

- непосредственная образовательная деятельность (использование термина «непосредственная образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А.Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решение конкретных образовательных задач.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

Формы работы с детьми по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - игровая беседа с элементами движений - игра - утренняя гимнастика - интегративная деятельность - упражнения - экспериментирование - ситуативный разговор - беседа - рассказ - чтение - проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> - игровое упражнение - индивидуальная игра - совместная с воспитателем игра - совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) - игра - чтение - беседа - наблюдение - рассматривание - праздник - поручение - дежурство - сезонная деятельность на участке - настольно-печатные игры
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание - игровая ситуация - дидактическая игра - ситуация общения - беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) - интегративная деятельность - хороводная игра с пением - игра-драматизация - чтение - обсуждение - рассказ - игра - разучивание потешек, прибауток, стихотворений
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание - наблюдение - игра-экспериментирование - исследовательская деятельность - конструирование - развивающая игра - ситуативный разговор - рассказ - интегративная деятельность

	- беседа - проблемная ситуация
Художественное-эстетическое	- игра - изготовление украшений - слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки - экспериментирование со звуками - музыкально-дидактическая игра - разучивание музыкальных игр и танцев - совместное пение

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Формы проведения НОД в ДОУ

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое дружба?» может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада
4	Занятие-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
5	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
6	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видов деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
7	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
8	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
9	Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной

деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Чтение • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Беседа • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Праздник • Проектная деятельность • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Совместная с воспитателем игра • Совместная со сверстниками игра • Индивидуальная игра • Ситуативный разговор с детьми • Педагогическая ситуация • Беседа • Проектная деятельность • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Игры с правилами • Творческие игры

Взаимодействие взрослого и ребенка в игре

Взрослый	Ребенок
1 этап	
<ul style="list-style-type: none"> • Создает предметно — пространственную среду. 	<ul style="list-style-type: none"> • Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.
<ul style="list-style-type: none"> • Обогащают предметно — пространственную среду. • Устанавливают взаимодействия между персонажами. 	
<ul style="list-style-type: none"> • Задает и распределяет роли. • Берет главную роль. • Обговаривает игровые действия персонажей. • Осуществляет прямое руководство игрой. 	
2 этап	
<ul style="list-style-type: none"> • Создает предметно - пространственную среду. • Придумывает и развивает сюжет. • Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку, 	<ul style="list-style-type: none"> • Придумывает и развивает сюжет. • Создает предметно - пространственную среду.
<ul style="list-style-type: none"> • Устанавливают ролевое взаимодействие в игре. • Распределяют роли. • Обговаривают игровые действия. • Совместно руководят игрой. 	
3 этап	
	<ul style="list-style-type: none"> • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задает и распределяет роли. • Предлагает роль воспитателю. • Осуществляет руководство игрой
<ul style="list-style-type: none"> • Обговаривают тему игры, основные события. • Осуществляют ролевое взаимодействие. • Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей 	
4 этап	
<p>1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащать сюжет, • Разнообразить игровые действия, • Ввести правила, • Активизировать ролевой диалог, • Обогащать ролевое взаимодействие, • Обогащать образы, • Ввести предметы — заместители. <p>2. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создает и обогащает предметно - пространственную среду. • Придумывает сюжет. • Задает и распределяет роли. • Определяет тему игры. • Осуществляет ролевое взаимодействие. • Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей • Осуществляет руководство игрой

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоением культуры общения и этикета, воспитанием толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем

дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная деятельность • Чтение • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений • Театрализованная игра • Режиссерская игра • Проектная деятельность • Интегративная деятельность • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Создание коллекций • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение (в том числе на прогулке) • Словесная игра на прогулке • Наблюдение на прогулке • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка • Дидактическая игра

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Игра-экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор с детьми • Интегративная деятельность • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ • Беседа • Проектная деятельность • Экспериментирование • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка
--	---	--

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Обсуждение • Рассказ • Беседа • Игра • Инсценирование 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор с детьми • Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) • Продуктивная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация • Использование различных видов театра 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра • Продуктивная деятельность • Рассматривание • Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка)

Изобразительная деятельность детей представлена различными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка) • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Украшение личных предметов • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная изобразительная деятельность

Конструирование из различного материала

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Занятия (конструирование и художественное конструирование) • Экспериментирование • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Тематические досуги 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы • Игра • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Конструирование из песка 	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) • Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства • Самостоятельная конструктивная деятельность

<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу • Проектная деятельность 		
---	--	--

Музыкальная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидакт. игра • Шумовой оркестр • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Импровизация • Беседа интегративного характера • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка • Распевка • Двигательный пластический танцевальный этюд • Творческое задание • Концерт-импровизация 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов • Музыкальная подвижная игра на прогулке • Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальная деятельность по инициативе ребенка

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей

Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
Формы работы		
<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Экспериментирование • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Интегративная деятельность • Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Игра • Экспериментирование • Физкультурное занятие • Спортивные и физкультурные досуги • Спортивные состязания • Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная активность в течение дня • Игра • Утренняя гимнастика • Самостоятельные спортивные игры и упражнения

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются: воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми, как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

Формы образовательной деятельности	
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Поручения • Беседа • Чтение • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Рассматривание • Дежурство • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность во второй младшей группе

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;

- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков- создавать в группе положительный психологический климат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; проявлять деликатность и тактичность.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьёй, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников

1. Познакомить с условиями воспитательно-образовательного и оздоровительного процессов в детском саду.
2. Показать оснащение и оборудование группы. Установить контакт с родителями.
3. Изучение специфики семьи.
4. Познакомить родителей с основными показателями развития детей данного возраста.
5. Расширить знания родителей о возрастных особенностях дошкольников.
6. Вовлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс, обучать их приемам взаимодействия с ребенком.
7. Помочь родителям как способствовать развитию личности ребёнка в отношениях с окружающим миром.
8. Формировать заинтересованность и желание совместной деятельности.
9. Выявление условий правильного воспитания в игре, оказание конкретной помощи семье.
10. Повысить знания родителей по руководству игровой деятельностью, научить создавать обстановку в которой он чувствовал бы себя свободно, легко и радостно, находил бы отклик своим интересам и возможностям.
11. Расширить знания родителей по совершенствованию у ребенка речи.
12. Познакомить с методикой использования пальчиковых игр.
13. Учить родителей методам и приемам, обеспечивающим оптимальное физическое развитие малышей, формировать точные двигательные навыки и движения.
14. Ознакомить родителей со способами организации условий для формирования у детей познавательных способностей.
15. Показать родителям как, взаимодействуя с ребенком и используя бытовые предметы, можно развивать память, мышление, восприятие, воображение и др.

16. Вовлечь родителей в творческий процесс, повысить интерес к развитию познавательной деятельности ребенка.
17. Дать возможность анонимно задавать вопросы на волнующую родителей тему.
18. Установление доверительно-делового контакта с родителями.
19. Подвести итоги за этот год и показать результат своей работы.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, изготовление памяток, благодарственные письма родителям за активное участие родителей в мероприятиях группы (в проектах, экскурсиях, благоустройстве участка группы и т.п.).

Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, психолого-педагогические тренинги, создание библиотеки (медиаотеки), творческие мастерские, клуб для родителей, устный журнал

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации праздников, конкурсов, экскурсий, привлечение родителей к обогащению предметно-развивающей среды, организация семейного театра, маршрутов выходного дня, вечерние посиделки, семейные гостиные, семейные конкурсы, игровые встречи.

Формы организации совместной деятельности с семьей (в соответствии с образовательными областями)

Образовательная область	Формы организации
Социально-коммуникативное развитие	Информационные листы. Экскурсии в музеи. Наблюдения. Досуги. Праздники. Труд в природе. Конструирование. Развлечения. Праздники. Совместные проекты. Интеллектуальный марафон. Семейные творческие проекты. Беседы. Игры-драматизации. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Привлечение родителей к отслеживанию результата образования. Итоговые мероприятия. Участие в детской исследовательской и проектной деятельности.
Познавательное развитие	Опрос. Анкеты. Информационные листы. Мастер-класс для детей и взрослых. Семинары – практикумы. Ситуативное обучение. Досуг. Разработка маршрутов выходного дня. Коллекционирование. Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ. Просмотр видео. Беседа. Консультативные встречи. Встречи с интересным человеком. Работа над портфолио. Дни открытых дверей. Совместные проекты. Итоговые мероприятия.
Речевое развитие	Интеллектуальный марафон Семейные творческие проекты Участие в детской исследовательской и проектной деятельности. Оформление книжек – малышек. КВН. Викторины. Создание памяток.
Художественно-эстетическое развитие	Конкурсы работ родителей и воспитанников. Выставки совместных творческих работ. Художественный досуг. Дизайн помещений, участков. Оформление групповых помещений, музыкального зала к праздникам. Консультативные встречи. Маршруты выходного дня (в театр,

	библиотеку, музей и пр.). Проведение мастер-классов, тренингов. Драматизация. Театрализация. Праздники и развлечения.
Физическое развитие	Физкультурные праздники, рыцарские турниры, туристические прогулки. Оформление фотогазет. Семинар-практикум «Здоровье в порядке – спасибо зарядке». Проведение конкурса среди родителей «Физкультурное оборудование своими руками» (изготовление нестандартного физкультурного оборудования).

План работы с родителями на 2020-2021 учебный год

СЕНТЯБРЬ

- Сбор информации о семьях воспитанников.
- Оформление «Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня.
- Анкетирование родителей вновь прибывших детей «Давайте познакомимся».
- Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей.
- Консультация «Что должен уметь ребенок 3 лет, поступающий в детский сад».
- Консультация «Одежда детей в группе и на улице».
- Беседа «О необходимости регулярно посещать детский сад».
- Антропометрические данные детей на 1 полугодие.
- Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей, о том, на что родителям следует обратить внимание, об успехах на занятиях.
- Родительское собрание «Будем знакомы».
- Беседы с родителями на волнующие темы.

ОКТАБРЬ

- Беседа «О необходимости развития мелкой моторики».
- Консультация «Как развивать речь младших дошкольников».
- Консультация «Кризис ребенка 3-х лет».
- Консультация «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности в самообслуживании».
- Консультация «Полезные привычки».
- Беседа «О мероприятиях, проводимых в детском саду».
- Беседа «О совместном с детьми наблюдении за осенней природой, погодой».
- Конкурс поделок из овощей: «Чудеса с грядки».
- Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
- Рекомендация «Нежелательное поведение и как с ним быть».
- Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.

НОЯБРЬ

- Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях.
- Рекомендации о чтении сказок детям дома.
- Консультация «Дошкольник и его игрушки».
- Рекомендации о питании детей в холодный период.
- Консультация «Роль витаминов в детском питании».
- Выставка детских рисунков ко Дню Матери.
- Папка – передвижка «Нашим дорогим мамам посвящается!».
- Беседа «Начинаем утро с зарядки».
- Круглый стол для родителей «Полезное питание в кругу семьи».
- Беседа «О важности посещения детьми детского сада».
- Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц.
- Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей.
- Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.

ДЕКАБРЬ

- Консультация «Как провести с ребенком выходной день с пользой для здоровья».
- Родительское собрание «Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада».
- Советы родителям «Закаливание организма ребёнка».
- Консультация «Какие игрушки нужны вашим детям!»
- Папка – передвижка «Зимние игры и развлечения».
- Беседа «Жизнь по правилам: с добрым утром».
- Рекомендация для родителей по теме:
«Зима»
«Новый год»
- Попросить пап сделать лопатки для снега.
- Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков.
- Конкурс поделок к Новому году.
- Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.

ЯНВАРЬ

- «Родительская почта» - тетрадь отзывов и предложений.
- Консультация «Игротерапия для детей».
- Привлечь родителей к изготовлению ледяных построек на участке детского сада.
- Показ выполнения артикуляционной гимнастики.
- Беседа «О зимнем досуге с детьми».
- Рекомендация для родителей по теме:
«Зимние игры и забавы»;
- Памятка для родителей по правилам дорожного движения.
- Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.

ФЕВРАЛЬ

- Консультация для родителей «У многих возникает вопрос – почему ребенок неправильно дышит?»
- Консультация «Пожарная безопасность». Советы доброго доктора. След навсегда.
- Выставка детских рисунков «Мой папа».
- Оформить праздничное поздравление к празднику пап.
- Подобрать стихи о папе, бабушке.
- Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима».
- Беседы «Читаем детям».
- Индивидуальные консультации по запросам родителей.
- Помощь родителей в расчистке снега на участках.

МАРТ

- Беседа с родителями о внешнем виде детей.
- Оформить выставку работ «Портрет моей мамочки».
- Оформить памятку «Материнские заповеди».
- Оформить выставку произведений о маме.
- Оформить приглашение на праздник – 8 Марта.
- Родительское собрание «Детские капризы».
- Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице».
- Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе».
- Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.

АПРЕЛЬ

- Беседа на тему «Трудные дети».
- Антропометрические данные детей на II полугодие.
- Консультация «Причины плоскостопия и пути его профилактики».
- Консультация «Гимнастика исправит плоскостопие».
- Консультация «Поощрение и наказание ребенка в семье».
- Рекомендации по выполнению дыхательной гимнастики с детьми
- Беседа «Как одеть ребенка весной».
- Наглядная информация «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне».

МАЙ

- Консультация «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни».
- Беседа «Солнце хорошо, но в меру».
- Родительское собрание «Наши успехи и достижения».
- Беседа «Как уберечься от укусов насекомых».
- Беседа «Осторожно: тепловой и солнечный удар».
- Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе, работа на огороде и т.д.).
- Поощрить родителей – активистов благодарностями, грамотами.

2.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимухи-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

Календарно-тематическое планирование

Младшая группа

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников СЕНТЯБРЬ	Мероприятие
«Я в детском саду»	<p><i>«Здравствуйте, это Я!»</i> Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарные правила поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце) и оборудовании («мой шкафчик»), одежде («мои вещи»)</p>	Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Рассмотрение детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома
«Мир игры»	<p><i>«Наши игрушки»</i> Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассмотрение разного вида игрушек; выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), развитие игрового опыта. Освоение правил их использования (расположения на определенных местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике»)</p>	В кукольном уголке педагог активизирует детей к участию в простых сюжетах («семья») с правильным использованием атрибутов (предметов уголка, кукол)
«Мир вокруг нас»	<p><i>«Наша группа»</i> Адаптация к пространству (помещения группы: спальня, игровая, туалетная комнаты; переход из помещения в помещение), предметному оснащению группы и новому социальному окружению; уголки (центры): наполнение и возможности деятельности, правила поведения; некоторые правила поведения, общения со взрослыми и детьми</p>	Игры и деятельность в условиях среды, проявление интереса к оборудованию, игрушкам в группе; свободное перемещение в пространстве
«Мир вокруг нас»	<p><i>«Наш участок. Мы гуляем!»</i> Адаптация к пространству участка, правила безопасного поведения на прогулке; двигательная активность на площадке, атрибуты и оборудование для подвижных игр, игры песком и водой (на прогулке); представления о природных объектах</p>	Игры на прогулке с разным оборудованием (в песочнице): с игрушками и песком, посудой и формочками, подвижные игры, сбор листьев для коллекции
ОКТАБРЬ		
«Осеннее настроение»	<p><i>«Яркие осенние листья»</i> Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе.</p>	Коллекционирование осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом

<p>«Осеннее настроение»</p> <p>«Мир красоты»</p>	<p>Чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений. Выбор красок и карандашей в процессе рисования <i>«Вкусные дары осени»</i></p> <p>Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофелем, яблоками, грушами, клюквой и т. п.). <i>«Дегустация»</i> осенних плодов (игра «Узнай на вкус»). Чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование <i>«Разноцветный мир»</i></p> <p>Эталоны цвета: красный, оранжевый, зеленый, синий, желтый, белый, черный; выделение цветов в предметах окружающего мира. Сортировка предметов по цвету (одежда синего и красного цвета) и т. п., игры на подбор цветов</p>	<p>изготовление осеннего букета для украшения группы</p> <p>Коллажирование «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей). Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке</p> <p>Панно «Разноцветный мир» — изображение лесной полянки и типичных предметов (солнце, деревья, озеро и т.п.)</p>
<p>«Мама, папа, я — дружная семья»</p>	<p><i>«Наша дружная семья»</i></p> <p>Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в типичных жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; игры на семейные темы</p>	<p>Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги. Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор)</p>
<p>НОЯБРЬ</p>		
<p>«Мир вокруг нас»</p> <p>«Мир природы вокруг нас»</p>	<p><i>«Дом, в котором мы живем»</i></p> <p>Дом как жилое помещение, здание детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми. Конструирование домов из строительного конструктора, коробочек; аппликация «Дом из бревен для Машеньки (Колобка)»</p> <p><i>«Мой домашний любимец»</i></p> <p>Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение,</p>	<p>Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре. Панно «Наш детский сад» (фотография детского сада, декорирование элементами в соответствии с состоянием природы)</p> <p>Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм</p>

	<p>особенности покрова; элементарные правила сильной заботы о них (кормление, выгул). Чтение стихов и рассказов о животных, стимулирование вопросов. Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т.п.</p>	<p>«Наши домашние питомцы», рассматривание и обыгрывание</p>
<p>«Мир игры»</p>	<p><i>«Мои любимые игрушки. Дети играют»</i> Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки</p>	<p>Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей). Сюжетные игры</p>
<p>«Мир вокруг нас»</p>	<p><i>«Коля и Катя в гостях у детей»</i> Одежда мальчиков и девочек (отличия); название, внешний вид, особенности покрова, цвета; декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или аппликации на ткани); обследование ткани; упражнения в завязывании, закрывании молнии, застегивании пуговиц и т. п.; правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафчике, стирка, аккуратное складывание)</p>	<p>Дидактическая игра «Чья одежда?» (подбор одежды для мальчиков и девочек). В игровом уголке разыгрывание эпизода «В гостях» (одевание куклы-мальчика и куклы-девочки)</p>
ДЕКАБРЬ		
<p>«Зимушка-зима у нас в гостях!»</p>	<p><i>«Зимушка-зима в гости к нам пришла!»</i> Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды — лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный шар). Поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят). Игры и обследование снега на прогулке; сильная помощь в уборке снега с дорожек</p>	<p>Выставка детских работ «Зима у нас в гостях». День здоровья на свежем воздухе (игры и развлечения)</p>
<p>«Мир игры»</p>	<p><i>«Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги»</i> Свойства бумаги; экспериментирование и обследование разного сорта бумаги (писчая, картон, упаковочная,</p>	<p>Создание совместно с родителями игрушек-мобиле для игр или конструирование из бумаги разных игрушек и предметов (домиков,</p>

<p>«Елка у нас в гостях!»</p> <p>«Елка у нас в гостях!»</p>	<p>газетная); предметы из бумаги (книги, некоторые игрушки), правила бережного пользования книгами; игры с бумагой (комканье, «бумажный вихрь» и т. п.)</p> <p><i>«Новогодние подарки для кукол»</i></p> <p>Некоторые традиции предстоящего праздника, рассматривание подарков, выделение эстетических свойств (яркая нарядная упаковка — коробка или подарочный мешочек, праздничная лента для банта); традиции дарения. Изготовление подарков — раскрашивание силуэтов, вырезание брелоков формами из пласта глины</p> <p><i>«Здравствуй, Дедушка Мороз!»</i></p> <p>Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения — дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру). Разучивание хороводных игр</p>	<p>транспорта, зверей и т. п.). Составление единой композиции (рассматривание, игры)</p> <p>Изготовление игрушек: раскрашивание силуэтов елочных игрушек и зверей, вырезание формочками из теста, пласта глины или пластилина</p> <p>Хороводные игры</p>
ЯНВАРЬ		
<p>«Природа вокруг нас»</p> <p>«Природа вокруг нас»</p>	<p><i>«Красота деревьев в зимнем наряде»</i></p> <p>Деревья на участке и на иллюстрациях: структурные части (ствол, ветки, корни), эстетические эффекты (заснеженность ветвей снегом, игра света в солнечную погоду на снеге и ветвях); роль деревьев в жизни зверей; наблюдение за поведением птиц на прогулке. Чтение стихов по теме «Зима»</p> <p><i>«Зимовье зверей»</i></p> <p>Представления о жизни зверей зимой: приспособление к условиям; звери и птицы леса и города (заяц, волк, лиса, воробьи и т. п.): внешний вид, части тела, повадки; особенности корма. Рассматривание иллюстраций, дидактических картин по теме, чтение стихов</p>	<p>Составление из сухих веток композиции «Деревья в зимних шубах» (украшение ветвей скомканной бумагой, серпантинном, ватой и т. п.)</p> <p>Составление единой композиции «Звери в лесу» (расположение фигурок или маленьких игрушек на макете «Лес зимой»)</p>
ФЕВРАЛЬ		
<p>«Я в детском саду»</p>	<p><i>«Кто работает в детском саду»</i></p> <p>Знакомство с трудом няни: уборка комнат, поддержание чистоты, мойка посуды и т. п.; с некоторыми инструментами-«помощниками» (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т. п.), некоторыми</p>	<p>Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада</p>

	<p>правилами безопасного и правильного использования; проявление уважения к труду няни, желание оказывать помощь и беречь результаты труда; вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба)</p>	
<p>«Природа вокруг нас»</p>	<p><i>«Большие и маленькие (животные и их детеныши)»</i> Звери и птицы: взрослые и их детеныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях. Рассматривание дидактических картин, изображений (графических — иллюстрации Е. Чарушина, В. Сутеева; скульптурных — фигурки зверей и птиц), называние детенышей; активизация интереса к миру природы</p>	<p>Составление композиции «Семейный зоопарк» — построение сюжетной композиции из мелких фигурок и игрушек зверей и птиц</p>
<p>«Книжки для малышей»</p>	<p><i>«Ребятам о зверятах»</i> Знакомство с книгами о животных: рассматривание внешнего вида книг, рассматривание иллюстраций и чтение рассказов Е. Чарушина, выделение описаний зверей и птиц, их повадок, поведения; высказывание предпочтений (любимая книга, любимый герой), чтение выразительных описаний животных</p>	<p>Выставка книг о зверях (в том числе с принесенными из дома любимыми книгами)</p>
<p>«Папа, мама, я — дружная семья»</p>	<p><i>«Папин праздник»</i> Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины-защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые типичные мужские занятия. Изготовление подарков папам (изделие из теста или вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков)</p>	<p>Вручение подарков папам. Оформление фотовыставки «Наши папы»</p>
МАРТ		
<p>«Папа, мама, я — дружная семья»</p>	<p><i>«Наши мамочки»</i> Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам; типичные женские домашние заботы и дела; рассматривание фотографий, образов женщин в портретной и жанровой живописи. Изготовление подарков мамам</p>	<p>Дополнение фотовыставки разделом «Наши любимые мамочки». Декорирование цветами рамок для фото мам и бабушек (рисование или аппликация)</p>

	(аппликация: открытка с поздравлением «Самый красивый букет — мамочке!»)	
«Весна пришла»	<i>«Мир за окном: весна пришла»</i> Сезонные изменения в природе, название месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, подготовка к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц), посильная помощь в трудовых процессах (посадка)	Деятельность детей в природе «Наш огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц и др.)
«Мир вокруг нас»	<i>«Из чего сделаны предметы?»</i> Металл и дерево: различение, выделение материалов в знакомых предметах; название, некоторые свойства; рассматривание «сенсорной коллекции» предметов, сортировка по видам известных материалов, обследование и несложные опыты	Составление коллекции «Из чего сделано?», сортировка по известным материалам
«Мир игры»	<i>«Кукольный домик»</i> Название предметов мебели (стул, стол, кровать, шкаф и т. п.), структура и функциональное назначение; оформление комнат (стены, окна — занавески, обои, ковер на полу и т. п.); рассматривание фотографий и иллюстраций, конструирование простых игрушек — мебели из кубиков, коробочек, лоскута. В режиссерской игре — руководить куклами (вести простые диалоги)	Оборудование кукольного домика из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек, обыгрывание
«Книжки для малышей»	<i>«Веселые истории»</i> Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание иллюстраций В. Сутеева (выделение смешного эпизода, причин радости и смеха); игры — этюды с зеркалом «Самая веселая улыбка»	День радости (чтение стихов, веселые игры и забавы, просмотр мультиков)
«Природа вокруг нас»	<i>«Птицы прилетели»</i> Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц	Коллаж «Птички весело гуляют» («Птичий двор») (изображение птиц на основе силуэтов — штампов или на основе обобщенного способа рисования — из круга)
«Природа вокруг нас»	<i>«Где моя мама?»</i> Домашние и дикие животные и их	Коллективное коллажирование по теме

	<p>детеныши: рассматривание внешнего вида, различий; среда обитания (в лесу, на лугу, в деревне — рядом с человеком); названия детенышей. Рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов и описаний зверей; рисование и лепка по теме; дидактические игры</p>	<p>(наклеивание вырезанных взрослым фигурок животных на полянки — лес и деревня), обыгрывание</p>
«Мир вокруг нас»	<p>«Солнышко!» Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени; тепло и свет); влияние солнца на природу (таяние снега, прогревание почвы); рассматривание образов солнца в декоре предметов народных промыслов</p>	<p>Коллективное коллажирование - развлечение «Солнышко» и посиделки в народном стиле (сопровождение деятельности песнями и хороводами)</p>
	<p>МАЙ</p>	
«Я в детском саду»	<p>«Я одеваюсь сам» Уточнение и закрепление представлений о предметах одежды, их назначении, названии, способах одевания, хранения; правилах бережного использования; проявление самостоятельности, поддержание стремления наводить порядок в шкафчике</p>	<p>Дидактические игры «Одежда по сезонам», игры с простыми застежками, шнуровками</p>
«Природа вокруг нас»	<p>«Живое вокруг нас: весенние цветы» Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях; разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т. п.)</p>	<p>Коллективная композиция «Весенний букет» (расположение цветов, выполненных в разных техниках, на единой основе)</p>
«Природа и красота вокруг нас»	<p>«Травка зеленеет, солнышко блестит» Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы, деревья и польза некоторых растений (березовый сок, использование листвы для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц — пение, полет, гнездование)</p>	<p>Игры с сенсорным фондом (группировка по цвету, гладкости и т. п.)</p>
«Мир игры»	<p>«У куклы Кати день рождения» Интеграция образовательных областей по темам «Продукты», «Мебель», «Одежда», «Правила еды и поведения» (использование</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по теме</p>

называний предметов, действий с ними, развертывание сюжетов)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательные области	Комплексные программы	Парциальные программы	Методики и технологии
Физическое развитие	«Детство» / под ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.		<ul style="list-style-type: none">- Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - СПб.: «Детство-Пресс», 2008-План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду/ Н.В.Гончарова – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007- Н.А.Давыдова, И.М.Сучкова, Е.А.Мартынова «Физическое развитие детей 2-7 лет. Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» - Волгоград. Издательство «Учитель», 2012- Л.В.Яковлева, Ф.А.Юдина «Физическое развитие детей 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений – Москва «Гуманитарный издательский центр «Владос», 2004- Е.В.Сулим «Занятие по физкультуре в детском саду. Игровой стретчинг» - Москва. Творческий центр «Сфера», 2010- Филипова С.О. «Мир движений мальчиков и девочек»: Методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений. – СПб: «Детство-Пресс», 2001

			<p>- Сивачёва Л.Н. «Физкультура – это радость!» Спортивные игры с нестандартным оборудованием. – СПб: «Детство-Пресс», 2001</p> <p>- Зайцев Г.К. «Уроки Айболита. Расти здоровым». – СПб.: «Акцидент», 1996</p> <p>- Зайцев Г.К. «Уроки Мойдодыра». – СПб.: «Акцидент», 1995</p> <p>- Глазырина Л.Д. «Физическая культура – дошкольникам: Программа и программные требования»</p> <p>- Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. «Программа оздоровительно-развивающей работы с дошкольниками»</p> <p>-Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. «Школа здорового человека. Программа для ДОУ». – М: ТЦ Сфера, 2010</p>
Социально-коммуникативное развитие		<p>- Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения СПб.: «Детство-Пресс», 2009</p>	<p>- Буре Р.С. «Когда обучение воспитывает: Методическое пособие». – СПб.: «Детство-Пресс», 2002</p> <p>- Мосалова Л.Л. «Я и мир: конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста». – СПб.: «Детство-Пресс», 2009</p> <p>- Мячина Л.К. и др. «Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие». – СПб.: «Детство-Пресс», 2007</p> <p>- Ботякова О.А. «Солнечный круг: Детский народный календарь». – СПб.: «Детство-Пресс», 2004</p> <p>- Фёдорова Г.П. «На золотом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей дошкольного возраста». – СПб.: «Детство-Пресс», 2000</p> <p>- Дидактическое издание «Безопасность. Рабочая тетрадь» /Авдеева Н.Н.,</p>

			<p>Князева Н.Л., Стеркина Р.Б./ – СПб.: «Детство-Пресс», 2002</p> <p>- Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста: Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста». – М.: «Просвещение», 2000</p> <p>- Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010</p> <p>-Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. «Школа здорового человека. Программа для ДОУ». – М: ТЦ Сфера, 2010</p>
<p>Познавательное развитие</p>		<p>- Толстикова О.В., Савельева О.В. Мы живем на Урале:образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 201</p>	<p>- Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - СПб.: «Детство-Пресс», 2008</p> <p>- План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду/ Н.В.Гончарова – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007</p> <p>- Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста». – СПб.: «Детство-Пресс», 2001</p> <p>- Новиковская О.А. «Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников». – СПб.: «Детство-Пресс», 2005</p> <p>- Математика от трёх до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов /авт.-сост. З.А.Михайлова, Э.Н.Иоффе/. – СПб.: «Детство-пресс», 2003</p>

		<p>- Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников: Книга для воспитателя детского сада». – СПб.: «Детство-Пресс», 2008</p> <p>- Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. «Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ». – СПб.: «Детство-Пресс», 2002</p> <p>- Математическое развитие дошкольников: Учебно-методическое пособие /сост. З.А.Михайлова, М.Н.Полякова, Р.Л.Непомнящая, А.М.Вербенец/. – СПб.: «Детство-Пресс», 2000</p> <p>- Смоленцева А.А, Пустовойт О.В. «Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей». – СПб.: «Детство-Пресс», 2006</p> <p>- Тихонова Л.И., Селиванова Н.А. «Математика в играх с Lego-конструктором: Методическое пособие». – СПб.: «Детство-Пресс», 2001</p>
Речевое развитие		<p>- Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - СПб.: «Детство-Пресс», 2007</p> <p>- План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду/ Н.В.Гончарова – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007</p> <p>- Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать!...» Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект. – СПб: «Детство-Пресс», 2003</p>

			<p>- Белоусова Л.Е. «Весёлые встречи»: Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов мнемотехники. – СПб.: «Детство-Пресс», 2003</p> <p>- Большева Т.В. «Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники»: Учебно-методическое пособие с приложением. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001</p> <p>- Гусарова Н.Н. «Беседы по картинке: Времена года». – СПб.: «Детство-Пресс», 1999</p> <p>- Нищева Н.В. «Играйка - 1. Восемь игр для развития речи дошкольников». – СПб.: «Детство-Пресс», 2003</p> <p>- Нищева Н.В. «Играйка - 2. Восемь игр для развития речи дошкольников». – СПб.: «Детство-Пресс», 2003</p> <p>- Белоусова Л.Е. «Добрые досуги по произведениям детских писателей». – СПб.: «Детство-Пресс», 2003</p> <p>- Ребёнок и книга: Пособие для воспитателей детского сада /Л.М.Гурович и др./, - СПб.: «Детство-Пресс», 2000</p> <p>- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспект занятий». – М.: ТЦ Сфера, 2005</p>
Художественно-эстетическое развитие		<p>- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки». М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009</p> <p>- Каплунова И., Новоскольцева И. Программа музыкального воспитания детей «Ладушки»</p>	<p>Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - СПб.: «Детство-Пресс», 2007</p> <p>- План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду/ Н.В.Гончарова – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007</p> <p>- Лыкова И.А., Васюкова Н.Е. Интеграция искусств в детском саду.</p>

			<p>Изодеятельность и детская литература. СКАЗКА – М.: Издательский дом «Карапуз»</p> <p>- Творческий центр «Сфера», 2009</p> <p>- О.Н.Арсеневская «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. Занятия, игры, упражнения. - Волгоград. Издательство «Учитель», 2011</p> <p>- М.Ю.Картушина «Вокально-хоровая работа в детском саду». – Москва. Издательство «Скрипторий», 2010</p> <p>- М.Ю.Картушина «Русские народные праздники в детском саду». – Москва. Творческий центр «Сфера», 2006</p> <p>- Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений» /Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маркеева и др./ – СПб: «Детство-Пресс», 2001</p> <p>- Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». – СПб, 2006</p> <p>- Каплунова И.М., И.А.Новоскольцева «Ладушки. Методическое пособие». – СПб: «Композитор», 2003</p> <p>- О.В.Кацер «Игровая методика обучения детей пению. Учебно-методическое пособие». – СПб: «Музыкальная палитра», 2005</p>
--	--	--	--

3.2.Распорядок и режим дня

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей.

Представлены в программе режим дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

РЕЖИМ ДНЯ (холодный период) младшая группа

1	Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	7:30 – 8:25
2	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8:25 – 8:55
3	Самостоятельная деятельность	8:55 – 9:00
4	Непосредственно образовательная деятельность 1 занятие	9:00 – 9:15
	перерыв	10 минут
	2 занятие	9:25 – 9:40
5	Подготовка к прогулке	9:40 – 9:50
6	Прогулка	9:50 – 11:10
7	Возвращение с прогулки. Воспитание КГН.	11:10 – 11:45
8	Подготовка к обеду. Обед.	11:45 – 12:15
9	Подготовка ко сну. Сон.	12:15 – 15:00
10	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры. Индивидуальная работа.	15:00 – 15:35
11	Подготовка к ужину. Ужин	15:30 – 16:00
13	Игры, досуги, общение и деятельность по интересам	16:00 – 16:30
15	Прогулка. Самостоятельная деятельность. Работа с родителями. Уход домой.	16:30 – 17.30

РЕЖИМ ДНЯ (тёплый период) младшая группа

1	Прием и осмотр детей. Игровая деятельность. Работа с родителями. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика.	7:30 – 8:25
2	Подготовка к завтраку. Завтрак	8:25 – 8:55
3	Подготовка к прогулке Прогулка	8:55 – 9:10
4	В период летних каникул учебных занятий нет. Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.) игры с водой.	9:10 – 11:30
5	Возвращение с прогулки. Воспитание КГН.	11:30 – 11:45
6	Подготовка к обеду. Обед	11:45 – 12:15
7	Подготовка ко сну. Сон	12:15 – 15:00

8	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры. Индивидуальная работа.	15:00 – 15:30
9	Подготовка к ужину. Ужин	15:30 – 16:00
10	Самостоятельная деятельность. Развлечение.	16:00 – 16:15
11	Подготовка к прогулке Прогулка. Самостоятельная деятельность. Работа с родителями. Уход домой.	16:15 – 17:30

3.3. Модели организации совместной деятельности воспитателя с детьми

Модели образовательного процесса на один день

Образовательная область	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе - Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, ритмика, ОРУ) - Гигиенические процедуры - Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию - Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду, обширное умывание, полоскание горла) - Физкультминутки (на НОД познавательного и художественно-эстетического циклов) - Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность) 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика пробуждения - Закаливание (ходьба босиком, контрастные воздушные ванны) - Физкультурные досуги, час двигательной активности (игры и развлечения) - Прогулка (индивидуальная работа) - Сон с доступом свежего воздуха (режим индивидуального пробуждения) - Упражнения на тренажерах - Элементы спортивных игр - Урок здоровья
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы - Формирование навыков культуры еды - Дежурство - Индивидуальные беседы социально-нравственного характера, ситуации общения - Психогимнастика, игры на коммуникативное, эмоциональное развитие 	<ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание - Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе - Ручной труд - Ознакомление с трудом взрослых - Тематические досуги в игровой форме; - Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли) - Урок безопасности - Проектная деятельность - Сюжетно-ролевая игра
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Непосредственно образовательная деятельность познавательного цикла - Наблюдения 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа - Конструирование из бумаги, природного и бросового материала, геометрических форм, фигур - Проектная деятельность

	- Целевые прогулки - Экскурсии - Экспериментирование	
Речевое развитие	- Беседы - Индивидуальная работа по ЗКР - Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, литературы познавательного характера	- Развивающие и речевые игры - Посещение библиотеки - Чтение, заучивание
Художественно-эстетическое развитие	- Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла - Эстетика быта - Посещение детских спектаклей - Деятельность в центре искусства (выставки, нетрадиционные изобразительные техники)	- Самостоятельная творческая деятельность: а) изобразительная деятельность; б) театрализованная деятельность; в) творчество и игры - Творческие проекты - Досуги (музыкальные и театральные)

План непрерывной непосредственно образовательной деятельности с детьми второй младшей группы общеразвивающей направленности

Обязательная часть образовательной программы			
Основные направления развития (образовательные области)	Виды деятельности детей	Непосредственно образовательная деятельность	Объем недельной образовательной нагрузки (минуты/кол-во периодов) 2-ая младшая (4-ый год жизни)
Обязательная часть образовательной программы			
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	7,5 (0,5)
		Познание предметного и социального мира	7,5(0,5)
		Математическое и сенсорное развитие	7,5(0,5)
Речевое развитие	Коммуникативная деятельность	Развитие речи	15(1)
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	Музыкальная деятельность	30 (2)
		Рисование	15(1)
		Лепка	7,5(0,5)
	Аппликация	7,5(0,5)	
	Конструирование	Конструирование	7,5(0,5)
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическая культура	45 (3)
Итого:			10 150мин 2ч. 30мин.

**План совместной образовательной деятельности
и культурных практик в режимных моментах младшей группы**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдение за природой (на прогулке)	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театрализованная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно

План самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня	20 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут

Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут
-------------------------	-------------------

Примечание. На самостоятельную деятельность детей 3 – 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 – 4-х часов.

Модель физического воспитания детей дошкольного возраста

Формы организации	Вторая младшая группа
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут
1.2. Физкультминутки, динамические паузы	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	
2. Физкультурные занятия	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 15 минут
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раза в неделю по 15 минут
3. Спортивный досуг	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
3.3. Дни здоровья	1 раз в квартал

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Ориентирами в организации среды и пространства развития ребенка являются требования и рекомендации, отраженные в ряде нормативных документов:

- письмо Минобразования России от 17.05.1995 г. № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с Порядком проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек, Методическими указаниями к психолого-педагогической экспертизе игр и игрушек, Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений «О психолого-педагогической ценности игр и игрушек»);

- письмо Минобрнауки России от 17.11. 2011 г. № 03-877 «О реализации приказа Минобрнауки России от 20.07.2011 г. № 2151 "Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях"».

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;

- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей групп

- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Цель создания развивающей среды в дошкольном учреждении - обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности, коррекции отклонений в развитии детей и совершенствованию структуры детской личности.

Параметры среды:

- проблемная насыщенность, возможность поиска и открытия;

- четкая оформленность в среде предметных источников развития, многофункциональность;

- приспособленность к нуждам совместной деятельности детей и взрослых, возможность использовать накопленный опыт;

- функциональность моделирования содержания детской деятельности;

- «свобода выбора» альтернативных средств (предметов, материалов и т.п.);

- «ненасыщаемость» - нескончанность, тенденция к постоянному выходу за рамки ситуативности («надситуативность»).

- открытость к изменению, своеобразная незавершенность, «приглашающая» ребенка к активному достраиванию среды, диалогический режим функционирования;

- необыденность;

- динамичность (изменяемость).

В ФГОС ДО сформулированы **требования к развивающей предметно-пространственной среде**, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивает их эмоциональное благополучие;

- способствует профессиональному развитию педагогических работников;

- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

- обеспечивает открытость дошкольного образования;

- создает условия для участия родителей (законных представителей) и образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда должна

- обеспечивать **возможность общения и совместной деятельности детей** (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

- обеспечивать реализацию образовательной программы; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей.

- быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Направленность деятельности, задачи, предметное наполнение центров в младших группах

Физическое развитие

Название центра	Задачи	Предметное наполнение
«Маленькие спортсмены»	<p>Развивать потребность в творческом самовыражении через физическую активность.</p> <p>Развивать самооценку собственных достижений в области физической культуры.</p> <p>Формировать способность контролировать свои эмоции в движении.</p> <p>Формировать умение самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске после занятий физическими упражнениями и после игр.</p> <p>Формировать необходимые культурно-гигиенические навыки: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми.</p> <p>Формировать навык выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к физкультурному оборудованию, использовать его по назначению, убирать на место.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Кубики маленькие и средние • Короткие скакалки • Мячи всех размеров • Вожжи • Обручи (3 – 4 шт.) • Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания • Атрибуты для подвижных игр (шапочки, маски) • Массажные мячики • Массажный коврик • Кольцеброс • Гимнастические палки • Ленты разных цветов на кольцах • Кегли • Флажки разных цветов

Познавательное развитие

Название центра	Задачи	Предметное наполнение
Сенсорный центр	Формирование обобщенных способов обследования сенсорных свойств	<ul style="list-style-type: none"> • Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки,

	<p>и качеств. Развитие ориентировочно-исследовательских действий.</p> <p>Формирование представлений о системе сенсорных эталонов, признаках, свойствах и качествах предметов, материалов.</p> <p>Развитие органов чувств.</p> <p>Воспитание эмоциональной отзывчивости на яркие по цвету, приятные по фактуре предметы, игрушки.</p> <p>Развитие мелкой моторики рук</p>	<p>дудочки, колокольчики, звучащие мячики и волчки)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые коробочки из-под фотопленки, киндер-сюрпризов и т.д. с различными наполнителями – горохом, фасолью, пшеном и пр.) • Маленькая настольная ширма • Лото «Цвета» с простыми картинками и изображениями геометрических фигур, окрашенных в четыре основных цвета (красный, желтый, зеленый, синий) • Палочки Кюизенера, блоки Дьенеша. • Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений (плоскостные фигурки животных с различными поверхностями – меховой, бархатной и т.д., «Тактильные кубики», «тактильные коврики» и т.д.) • «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных. • Рамки – вкладыши для раскладывания предметов по размеру. • Кассеты с записью «голосов природы» (шум ветра, шум
--	--	--

		<p>моря, шум дождя, пение птиц, голоса животных и т.д.)</p>
<p>«Маленькие математики»</p>	<p>Формировать представления о свойствах предметов, порядка, равенства и неравенства, пространственных и временных отношений, простых зависимостей между предметами.</p> <p>Развивать умения использовать приобретенный опыт освоенных элементарных математических действий в самостоятельных дидактических играх.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук через игру с математическим материалом, пазлами, мозаикой</p> <p>Развивать умения отвечать на вопросы, обращения.</p> <p>Развивать умения вступать в контакт с окружающими, выражать свои чувства, желания, впечатления, используя речевые средства.</p> <p>Формировать умение сохранять правильную осанку во время игры.</p> <p>Развивать самооценку собственных достижений в области элементарных математических представлений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Коврограф, наборное полотно, магнитная доска • Комплект геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета • Предметы и изображения предметов различной геометрической формы, геометрические вкладыши • Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов) • Трафареты-обводки (геометрические фигуры) • Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки и предметы, природный материал), счетные палочки • Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки) • Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски и коврографа • «Волшебные часы» (времена года, части суток) • Блоки Дьенеша • Палочки Кюизенера • Логико-математические

		<p>игры «Сложи узор», «Сложи квадрат», «Соты», «Крестики», «Найди пару», «Составь картинку», «Найди и назови», «Шнур-затейник».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пирамидки, матрешки Тетради с математическими заданиями
«Мы познаем мир»	<p>Воспитывать бережное и сочувственное отношение к объектам окружающей природы.</p> <p>Формировать позитивное отношение к миру природы, эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне природного окружения.</p> <p>Развивать детскую любознательность, познавательный интерес к объектам живой и неживой природы.</p> <p>Развивать способность выделять в самых общих чертах основные закономерности природных явлений.</p> <p>Формировать способность к связным монологическим высказываниям.</p> <p>Развивать умения отвечать на вопросы, обращения.</p> <p>Развивать умения вступать в контакт с окружающими, выражать свои чувства, желания, впечатления, используя речевые средства.</p> <p>Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.</p> <p>Воспитывать стремление быть аккуратным при работе с растениями и животными.</p> <p>Формировать необходимые культурно-гигиенические навыки: умение самостоятельно и правильно мыть руки после работы в центре природы.</p> <p>Развивать способность передавать образ природы с помощью разных, в том числе и нетрадиционных техник (ниткография, монотипия и т.д.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Растения, требующие разных способов ухода, с учетом возраста детей (отбор по принципу: лучше меньше, да лучше); • Оборудование для ухода за растениями: передники, лейки, палочки для рыхления, тряпочки, пульверизатор и т.д.; • Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания; • Природный материал; • Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными; • Литература природоведческого содержания (по изучаемой и изученной теме). • Огород на подоконнике • Схемы способов ухода за растениями
«Маленькие строители»	<p>Формировать обобщенные представления о конструируемых объектах.</p> <p>Развивать умения строить и осуществлять собственный замысел (отбор темы, создание замысла самой будущей</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Строительный конструктор с блоками крупного, среднего и мелкого размера;

	<p>постройки, отбор материала и способов конструирования).</p> <p>Формировать умение устанавливать связи и зависимости между предметами по размеру, форме, расположению в пространстве.</p> <p>Развивать умение проектировать очередность выполнения замысла, обдумывать и выражать в слове и движении то, что хотелось бы достигнуть.</p> <p>Формировать способность к налаживанию партнерского взаимодействия со сверстниками с помощью речи.</p> <p>Воспитывать умение использовать предметы по назначению, убирать на место.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Нетрадиционный строительный материал; • Небольшие игрушки для обыгрывания построек; • Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов;
--	--	---

Речевое развитие

Название центра	Задачи	Предметное наполнение
<p>«Учимся говорить»</p>	<p>Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных свойствах и качествах</p> <p>Развивать умение воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользоваться речевым дыханием.</p> <p>Стимулировать эмоциональное содержательное общение ребенка со взрослыми</p> <p>Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнения произношения гласных и наиболее легких согласных звуков • Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики • Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам • Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания • Игры: «Контуры», «Что есть что?», «Кто есть кто?» • Игра «Кто в домике живет?»

		<ul style="list-style-type: none"> • Лото «Парные картинки», «Игрушки», «Магазин» • Игра «Найди маму» • Игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи: «Цветок и бабочка», «Чего не стало?», «Разноцветные машинки»
<p>«Здравствуй, книжка» и «Играем в театр»</p>	<p>Воспитывать потребность рассматривать книгу и иллюстрации, желание читать и слушать литературные произведения.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним</p> <p>Формировать элементарные представления о способах ухода за книгами.</p> <p>Развивать умение самостоятельно и аккуратно рассматривать книги</p> <p>Развивать умение выражать свои впечатления от узнавания в иллюстрациях знакомых произведений и их героев.</p> <p>Развивать способность после рассматривания книжных иллюстраций воспроизводить по ним текст рассказа или сказки.</p> <p>Развивать желание участвовать в играх и инсценировках по сюжетам знакомых книг.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Произведения художественной литературы по программе • Познавательная литература • Любимые книжки детей • Книжки-игрушки • Книжки-картинки • Отдельные картинки с изображением предметов и несложных сюжетов. • Энциклопедии типа «Что такое? Кто такой?» • 2 постоянно сменяемых детских журнала • Книжки малышки с произведениями малых фольклорных форм. • Книжки-раскраски по изучаемым темам. • Книжки – самоделки • Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе и любимых детьми произведений • Маленькие ширмы для настольного театра

		<ul style="list-style-type: none"> • Коврограф • Различных виды театра (плоскостной, стержневой, кукольный) <p>Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята»</p>
--	--	---

Социально-коммуникативное развитие

Название центра	Задачи	Предметное наполнение
«Мы играем»	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим людям.</p> <p>Воспитывать начала культурного поведения в быту.</p> <p>Воспитывать положительный интерес к детям своего и противоположного пола.</p> <p>Воспитывать представления о бесконфликтном поведении в общении с учетом половых различий.</p> <p>Формировать представления о социально принятых способах выражения несогласия, негативных эмоций.</p> <p>Формировать представления о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте.</p> <p>Формировать представления об истории проявления и развития отдельного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках.</p> <p>Развитие представлений о специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыха, увлечениях, интересах взрослых людей.</p> <p>Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: самостоятельности, инициативности, организованности, творчества и фантазии.</p> <p>Воспитание желания самостоятельно организовывать игру со сверстниками и малышами.</p> <p>Формировать умение соотносить свой образ с образом, отраженным в литературном произведении.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Куклы – «мальчики» и «девочки». • Куклы в одежде представителей разных профессий. • Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель (маленького размера); набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина). • Коляски для кукол. • Атрибуты для 5-6 игр. • Предметы – заместители. • Атрибуты для ряжения. • Зеркало.

	Формировать умение творчески преобразовывать образец, понимать настроение героя, передавать настроение в игре.	
--	--	--

Художественно-эстетическое развитие

Название центра	Задачи	Предметное наполнение
«Маленькие художники»	<p>Воспитывать эмоциональное отношение к процессу художественно-изобразительной деятельности, желание создавать яркие выразительные образы.</p> <p>Формировать желание самостоятельно экспериментировать с цветом (смешение цветов, получение оттенков), материалом (пластилин, глина, тесто).</p> <p>Развивать умение выбирать и менять по желанию цвет материала и способ рисования или создания образа (мазками, пятнами, линиями и т.д.), размер листа бумаги, тип фона, средство изображения.</p> <p>Развивать творческие способности и стремление к самовыражению в различных видах художественной деятельности.</p> <p>Формировать правильную осанку в процессе занятий художественно-изобразительной деятельности.</p> <p>Формировать мелкую мускулатуру пальцев рук (работа с пластилином, глиной, трафаретами, обводками).</p> <p>Формировать необходимые культурно-гигиенические навыки: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий изобразительной деятельности.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении при действии с карандашами, кисточками и т.д.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к инструментам, материалам, использовать их по назначению, убирать на место</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Восковые и акварельные мелки, цветной мел • Фломастеры • Гуашевые краски и кисти • Цветные карандаши • Пластилин • Палочки, стеки • Цветная и белая бумага, картон, самоклеющаяся пленка, наклейки, ткани, нитки • Ножницы с тупым концом • Рулон обоев для коллективного рисования • Маленькие доски для рисования мелом • Раскраски • Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания • Уборочный инвентарь
Музыкальный центр	<p>Формировать потребность к самовыражению в движении под музыку.</p> <p>Формировать умение определять звучание отдельных инструментов, в том числе народных.</p> <p>Развивать желание участвовать в элементарном музицировании.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Барабаны • Погремушки • Бубен • Колокольчики • Металлофон • Дудочки • Игрушки - пищалки • Магнитофон

	<p>Развивать эмоциональный отклик на музыкальные произведения, игру на музыкальных инструментах.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к инструментам, использовать их по назначению, убирать на место</p> <p>Развивать самооценку собственных достижений в области музыкальной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Аудио кассеты, CD – диски (песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса природы») • лесенка из 3-х ступенек • Пластиковые емкости с разными наполнителями (горохом, камушками) <p>Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное окошко», «Чудесный мешочек», «Солнышко и дождик», «Музыкальный телефон», «Угадай-ка»</p>
--	--	---

