МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПОКРОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД»

623480, Свердловская область, Каменский район, с. Покровское, ул.Ленина, д.126
телефон: (3439)37-13-72, E-mail: mkdoypokrovckoe@mail.ru

ПРИНЯТО
педагогическим советом
МКДОУ «Покровский детский сад»
Протокол № 1 от 29.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МКДОУ
«Покровский детский сад»
_____ Н.П.Аввакумова
Приказ № 53 от 30.08.2023г.

Аввакумова Надежда Павловна

Подписан: Аввакумова Надежда Павловна
DN: C=RU, S=Свердловская область, L=Покровское, T=Заведующий, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ПОКРОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД"", СНИЛС=01036595312, ИНН=664300803748, E=kg06212@yandex.ru, G=Надежда Павловна, SN=Аввакумова, CN=Аввакумова Надежда Павловна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2023.10.09 13:40:14+05'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

Рабочая программа
образовательной деятельности с детьми средней группы (4 - 5 лет)
в ходе освоения образовательной программы дошкольного образования

Срок реализации программы – 2023 – 2024 учебный год

Составитель:
Ярославцева Надежда Михайловна,
воспитатель 1КК

с. Покровское, 2023 г.

Содержание рабочей программы

№п/п	Содержание	Страницы
I	**Целевой раздел программы**	
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи реализации программы	3
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.3.	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении	5
2.	Планируемые результаты реализации рабочей программы	8
3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	11
II	**Содержательный раздел программы**	
1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанника:	16
1.1.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	16
1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	22
1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	24
1.4.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	28
1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	39
2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы	44
3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	47
4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	49
5.	Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников	52
6	Направления и задачи коррекционно – развивающей работы	62
7	Проектно-тематическое планирование организации образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей	64
III	**Организационный раздел**	
1.	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды	65
2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	74
3.	Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения	85
4.	Кадровые условия	92
5.	План воспитательной работы	96

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.Пояснительная записка

Данная рабочая программа является компонентом образовательной программы дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Покровский детский сад».

Основой для разработки рабочей программы являются действующие нормативно-правовые документы, регулирующие деятельность системы дошкольного образования:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями от 08.11.2022г.);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно–эпидимиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарно–эпидимиологических правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Рабочая программа разработана в соответствии с Положением о рабочей программе педагога МКДОУ «Покровский детский сад».

Срок реализации программы 1 год.

1.1.Цели и задачи реализации программы

Цель программы: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ *(только для подготовительных групп)* достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Рабочая программа построена на следующих принципах:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников <3> (далее вместе - взрослые);

4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.3.Характеристика особенностей развития детей 5-го года жизни, воспитывающихся в дошкольном учреждении

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастание специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно- схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих

отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение. Поэтому коллектив Детского сада создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу сотрудничества, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество. Партнерское

взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а так же обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

Характеристики особенностей развития детей с особыми образовательными потребностями

Часто болеющие дети

Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):

от четырёх до пяти лет – четыре – шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

Нарушение речи (фонетико-фонематическое недоразвитие речи, дислалия, ринолалия)

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН) или нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными расстройствами вследствие дефектов восприятия и произнесения фонем.

Дислалия – нарушение произносительной стороны речи при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата.

Ринолалия – нарушение тембра голоса и звукопроизношения, обусловленное анатомо-физиологическими дефектами речевого аппарата. Фонетико-фонематическое недоразвитие может провоцировать возникновение психологических особенностей: стеснительность, замкнутость, нерешительность, а также проявляться в чертах общего и речевого поведения, что приводит к снижению речевой и психологической активности. Старшие дошкольники с фонетико-фонематическим недоразвитием начинают осознавать недостатки своей речи, что негативно влияет на эмоционально-психическое состояние ребенка и нередко ведет к осложнениям при общении. Такие дети стараются меньше говорить, замыкаются, нарушается коммуникативная функция речи. Для детей характерна эмоциональная реактивность, повышенная возбудимость. Отмечаются невротические реакции. Подвержены зависимости.

Индивидуальные особенности детей

Количественный	из них	Часто болеющие	Имеющие нарушения речевого развития

состав воспитанников	девочек	мальчиков		
17	11	6	2	4
100%	65%	35%	12%	24%

Социальный статус семей воспитанников

Количество полных семей (кол-во, %)	15/94%
Количество неполных семей (кол-во, %)	1/6%
Ребёнок воспитывается одной матерью (кол-во, %)	1/6 %
Ребёнок воспитывается одним отцом (кол-во, %)	0
Количество многодетных семей (кол-во, %)	5/32%
Количество семей, воспитывающих детей– сирот или опекаемых детей (кол-во,%)	0%
Количество семей, воспитывающих детей– инвалидов (кол-во, %)	0
Количество малообеспеченных семей (кол-во, %)	0%
Количество неблагополучных семей (кол-во, %)	0%
Всего семей:	16

2.Планируемые результаты реализации рабочей программы

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится с периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (2 раза в год, в сентябре и мае),

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

Оцениваемые показатели	Диагностические методики	Методы оценивания	Ответственный
1. Физическое	• Мишняева Е.Ю.: Карты	• Наблюдение	Воспитатель

развитие 2. Познавательное развитие 3. Речевое развитие 4. Художественно-эстетическое развитие 5.Социально-коммуникативное развитие	развития детей (от 3 до 7 лет) • Верещагина Н.В.: Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада (4-5 лет)	• Диагностические задания • Игровые упражнения	Учитель-логопед Педагог-психолог Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Ст. воспитатель

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на разностороннее развитие личности ребенка. Вариативная часть программы предполагает углубленную работу в познавательном, социально-коммуникативном развитии дошкольников, предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Свердловской области, учитывая природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

В ФГОС дошкольного образования п. 2.9. указывается, что в части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее -парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Цель части ОП, формируемой участниками образовательных отношений - учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена следующими парциальными программами:

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст	
Цели и задачи	1. Содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширению арсенала исследовательских, трудовых, учебных действий, способов получения информации; обучению доступным способам фиксирования информации – свойств и признаков

	предметов, явлений, событий, процесса и результатов действий с помощью рисунка, знака, слова, схемы, модели. 2. Обеспечить поддержку инициативы в познании окружающего мира (целостного образа предметов, явлений, событий, отношений), активности в речевом общении. 3. Содействовать формированию опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации). 4. Способствовать развитию навыков самоорганизации, соорганизации, понимания других, презентации совместных действий. 5. Способствовать формированию навыка элементарного саморегулирования активности. 6. Стимулировать развитие различных форм речевого творчества. 7. Обеспечить развитие двигательных умений и навыков; стимулировать интерес к разным видам двигательной активности; формировать опыт участия в спортивной жизни (образовательной организации, города(села), страны). 8. Воспитывать привычки здорового образа жизни. 9. Способствовать развитию двигательных умений и навыков, физических качеств (силы, ловкости, выносливости, быстроты и др.).
Принципы и подходы	1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития» 2. Реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля). 3. Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей. 4. Принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой. 5. Принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления. 6. Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми. 7. Принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников. 8. Принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.),

	так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию. 9. Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения. 10. Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя. 11. Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их позиционирования в культурной практике, а также принципы, необходимость учета которых позволяет достичь планируемых результатов на основе концепции: – *принцип обогащения (амплификации) детского развития* – получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого; – *принцип эмоционального благополучия* через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека; – *принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы* в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования. – *принцип содействия, сотрудничества* – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноправное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку соисследователь, соавтор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка; – *принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи* – родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка; – *принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды*.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанника

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм,

игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственнобытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы

самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседями другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей

1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по

сохранению природы.

1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В области речевого развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказ из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития **основными задачами образовательной деятельности являются:**

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг,

созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративноприкладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать

эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);

учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные

средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» **направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа»**, что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и

опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в

зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет

представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкальноритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.
Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение

детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2. Формы, способы, методы и средства реализации программы

Формы, способы, методы и средства реализации программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Формы реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Виды деятельности детей	Формы
Игровая деятельность	игры с правилами, творческие игры (сюжетно-ролевые и театрализованные), подвижные игры, дидактические игры, игровые упражнения, путешествия, пальчиковые игры.
Общение со взрослым и сверстниками	занятия; трудовые поручения; сюжетно-ролевые игры; моделирование ситуаций; театрализованные игры; чтение художественной литературы; беседы; тренинги; дидактические игры

Речевая деятельность	занятия; дидактические игры; развлечения; сюжетно-ролевые игры; экскурсии; тренинги; праздники; утренники; беседы; театрализованная деятельность; заучивание стихов, загадок, скороговорок; чтение литературы; продуктивная деятельность
Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	занятия; дидактические игры; сюжетно-ролевые игры; строительные игры; продуктивная деятельность; экскурсии; экспериментирование; рассматривание иллюстраций; беседы
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	занятия; проектная деятельность; индивидуальная работа; наблюдения; дидактические игры; беседы; рассматривание произведений изобразительного искусства; музейная педагогика; проектная деятельность; экскурсии
Двигательная деятельность	занятия; утренняя гимнастика; физ. минутки; походы; подвижные игры; народные игры; спортивные игры; физ. упражнения; физкультурные досуги; самомассаж; физкультурные праздники; музыкально-ритмические упражнения
Элементарная трудовая деятельность	занятия; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; дежурство; самообслуживание; ручной труд; игровые ситуации; коллективный труд.
Музыкальная деятельность	занятия; дидактические игры; беседы; развлечения; музейная педагогика; театрализованная деятельность; слушание музыкальных произведений в грамзаписи; игра на детских музыкальных инструментах; хороводные игры; музыкально-игровое творчество; утренники; песенное творчество; рассматривание метроритмических рисунков

Методы для достижения задач воспитания в ходе реализации программы:

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Методы, используемые при организации процесса обучения:

1) словесные;

2) наглядные;

3) практические;

4) информационно-рецептивный (организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

5) репродуктивный метод (предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

6) метод проблемного изложения (представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений);

7) эвристический метод (частично-поисковый) (проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

8) исследовательский метод (включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Средства для реализации программы:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудийные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в средней группе включает:

Совместная деятельность педагога и детей				Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации программы
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов				
	образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки	образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня		
✓ наблюдение ✓ чтение ✓ игра ✓ игровое упражнение ✓ проблемная ситуация ✓ беседа ✓ совместная с воспитателем игра ✓ совместная со сверстниками игра ✓ индивидуальная	✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с	✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;	✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей); ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений,	✓ создание проблемно-игровых ситуаций, ✓ ситуации общения, ✓ поддержание познавательных интересов детей, ✓ изменение предметно-развивающей среды; ✓ культурные	✓ беседы ✓ консультации ✓ родительские собрания ✓ праздники ✓ наглядно-стендовое информирование

игра ✓ праздник ✓ экскурсия ✓ ситуация морального выбора ✓ проектная деятельность ✓ интегративная деятельность ✓ коллективное обобщающее занятие	детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций; ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование,	✓ экспериментирование с объектами неживой природы; ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).	праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); ✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание	практики (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная практика, чтение художественной литературы)	

	конструирование, лепка и другое); ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).		иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; ✓ работу с родителями (законными представителями).		

4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Формы самостоятельной инициативной деятельности ребенка:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Условия для поддержки детской инициативы:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

С четырех - пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребенка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребенком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

5. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников

Главными **целями** взаимодействия педагога с семьями обучающихся являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Основные направления взаимодействия с семьей

Направления		Формы реализации
1) диагностико-аналитическое направление	включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее
2) просветительское направление	предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные
3) консультационное направление	объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения	

	детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому	праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое

Перспективный план работы с родителями средней группы на 2023–2024 учебный год

Форма проведения	Тема и цель проводимой работы	Ответственные
Сентябрь		
Индивидуальные беседы	«Как знакомить детей с правилами поведения при встрече с незнакомыми людьми». Цель: оказать родителям своевременную помощь по интересующему их вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Консультации	«Как правильно общаться с ребенком». Цель: повышение педагогической культуры родителей.	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
День здоровья с родителями и детьми	«Вместе очень весело, очень хорошо!» Цель: Формирование у родителей и детей основ здорового образа жизни.	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Выставка	«Дары матушки – природы». Цель: вовлечение родителей в жизнь группы.	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Родительское собрание	«Старший дошкольный возраст, – какой он?» Цель:	Воспитатель: Ярославцева Н.М.

	ознакомление родителей с требованиями программы средней группы.	
Творческая мастерская	Привлечь родителей к обновлению атрибутов для сюжетно-ролевых игр в группе.	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Октябрь		
Педагогические беседы с родителями	«Семейное чтение как средство формирования у детей знаний о правилах дорожного движения». Цель: повышение активности родителей к обеспечению безопасности дорожного движения детей дошкольного возраста через чтение художественной литературы.	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Размещение в родительском уголке энциклопедии здоровья	«Психическое развитие ребёнка пятого года жизни». Цель: познакомить родителей с особенностями психического развития детей. Понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Папка-передвижка	«Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей». Цель: обогатить знания родителей по вопросам укрепления здоровья детей.	Воспитатель: Ярославцева Н.М. .
Фотоколлаж	«По дороге в детский сад» «Цель: профилактика детского дорожно-транспортного травматизма, организация совместной деятельности родителей, воспитателей и воспитанников, повышающей культуру участников	Воспитатель: Ярославцева Н.М.

	дорожного движения.	
Анкетирование	«Хорошо ль у нас в саду?» Цель: выявить степень удовлетворенности родителей работой педагогов в группе	Старший воспитатель: Иванова О.А.
Ноябрь		
Развлечение.	Совместное развлечение детей и родителей «Осень золотая».	Воспитатель: Ярославцева Н.М. Муз. руководитель:
Консультация.	«Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». Цель: Профилактика безопасности в быту, побуждение к творческому союзу воспитателей, детей и родителей.	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Педагогические беседы с родителями.	«Чему учит сюжетно - ролевая игра!» Цель: оказать родителям своевременную помощь по интересующему вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Индивидуальные беседы с родителями ЧБД.	«Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». «Одежда детей зимой». Цель: профилактика здорового образа жизни.	Мед. сестра
Развлечение	«День матери». Цель: создание благоприятной атмосферы, любви, радостного настроения.	Воспитатель: Ярославцева Н.М. Муз. руководитель:

Декабрь		
Консультации	«Развлечения в семье. Рождественские каникулы» "Веселые игры, для детского застолья". Цель: получение положительных эмоций от совместных развлечений.	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
День открытых дверей	«Минутка безопасности». Цель: добиться синхронности воспитателя и родителя в профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Анкетирование	«Изучение отношения родителей к необходимости изучения правил дорожного движения»	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Выставка совместных рисунков детей и родителей	«Зима - краса». Цель: создание атмосферы праздника, положительных эмоций от совместной работы с детьми.	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Творческая мастерская	Подготовка к новогодним утренникам - изготовление костюмов и атрибутов.	
Утренник	«Новогодний карнавал». Цель: создание радостного, праздничного настроения.	Воспитатель: Ярославцева Н.М. Муз. руководитель:
Январь		
Консультации	«Искусство быть родителем!» Цель: расширять представления родителей о методах воспитания детей.	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Развлечение	«Игры с детьми по ПДД».	Воспитатель: Ярославцева Н.М.

	Цель: профилактика дорожно-транспортного травматизма.	
Памятка для родителей	«Искусство наказывать и прощать».	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Развлечение	«Коляда, Коляда, отворяй ворота». Цель: создание удовлетворения от совместных развлечений.	Воспитатель: Ярославцева Н.М. Муз. руководитель:
Ларец предложений и пожеланий	«Детский сад будущего». Цель: выявление пожеланий и предложений родителей в улучшении жизни детей в детском саду.	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Беседы на волнующие темы для родителей.	«Как организовать выходной день с ребенком». Цель: оказать родителям своевременную помощь по интересующему вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения.	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Папка–передвижка	«Крещение Господне». Цель: обогащение знание родителями традиций, истоков праздника.	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Февраль		
Консультации	«Роль отца в воспитании ребёнка». Цель: обратить внимание на значимость участия отцов в воспитании ребёнка». «Детское «ХОЧУ» и родительская снисходительность». Цель: повышение педагогической компетентности родителей».	Воспитатель: Ярославцева Н.М.

Фотовыставка	«Наши замечательные папы».	Воспитатели
Папка-передвижка	«День всех влюблённых». Цель: познакомить родителей с историей праздника, создание атмосферы любви, доброжелательности.	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Творческая мастерская	Привлечение родителей к обновлению атрибутов к сюжетно- ролевым играм.	Воспитатель: Ярославцева
Развлечение	«Масленица». Цель: вовлечение родителей в жизнь группы, прививать желание проводить совместные праздники с детьми.	Воспитатель: Ярославцева Н.М. Муз. руководитель:
Март		
Выставка детских работ	«Моя мамочка». Цель: создание атмосферы праздника, любви, положительных эмоций.	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Творческая мастерская	Подготовка к утреннику - изготовление костюмов и атрибутов. Цель: привлечение родителей к жизни детского сада.	Воспитатели, родители.
День открытых дверей	Утренник, посвящённый 8 марта. Цель: создание атмосферы праздника, любви.	Воспитатель: Ярославцева Н.М. Муз. руководитель:
Педагогические беседы с родителями	«Как воспитывать самостоятельность». «Как развивать речь ребёнка».	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Консультации	«Роль дыхательных упражнений в укреплении здоровья ребенка». Цель: расширять представления родителей о здоровьесберегающих технологиях.	Мед. сестра:
Апрель		
Экологическая акция	"Мы у нашего крыльца, посадили деревца" (совместная посадка деревьев, кустарников, цветов на	Воспитатели, родители.

	территории ДОУ)	
Экскурсия	«Регулируемый перекрёсток». Цель: продолжать ознакомление с правилами дорожного движения.	Воспитатели, родители.
Консультации	«"Безопасная книга для ребенка". Цель: обезопасить детей и родителей от некачественных книг. «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». Цель: профилактика дорожно-транспортного травматизма. Повышение знаний родителей по данному вопросу.	Воспитатель: Ярославцева Н.М. .
Развлечение	День здоровья. Цель: формирование основ здорового образа жизни.	Воспитатель: Ярославцева Н.М. .
Май		
Консультации	«Страна безопасности». Цель: профилактика безопасного образа жизни.	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Беседы на волнующие родителей темы	«Роль художественной литературы в воспитании чувств и развитии речи детей».	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Выставка	«Моя семья».	Воспитатель: Ярославцева Н.М. .

	Цель: формировать ценность семейного воспитания, получение удовлетворения от совместной деятельности с детьми.	
Папка-передвижка	«День Победы». Цель: патриотическое воспитание детей и родителей.	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Творческая мастерская	Привлечь родителей к обновлению макета улицы в уголке безопасности.	Воспитатель: Ярославцева Н.М.
Родительское собрание	«Что сумели сделать за год». Цель: подведение итогов усвоения программы средней группы.	Воспитатель: Ярославцева Н.М.

6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Задачи КРР:

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психологопедагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы.

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий с часто болеющими детьми

№	Мероприятие	Сроки
1	Утренняя гимнастика	В течение года
2	Физкультурные занятия	В течение года
3	Гимнастика после дневного сна	В течение года
4	Дыхательная гимнастика по Стрельниковой	В течение года
5	Психогимнастика	В течение года
6	Закаливание	В течение года

План диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий с детьми, имеющими проблемы в речевом развитии

№	Мероприятие	Сроки
1	Индивидуальная работа с детьми по рекомендациям логопеда	В течение года
2	Групповые занятия по развитию речи	В течение года
3	Занятия по развитию пальчиковой и артикуляционной моторики	В течение года
4	Вечерние индивидуальные занятия по заданиям логопеда, закрепляющие звукопроизношение	В течение года
5	Коррекционная работа во время режимных моментов	В течение года

7. Проектно-тематическое планирование организации образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

Неделя	1-ая неделя	2-ая неделя	3-я неделя	4-ая неделя

Месяц				
Сентябрь	Правила и безопасность дорожного движения	Осень	Овощи и фрукты	Деревья и кустарники
Октябрь	Мои любимые игры и игрушки	Мое любимое село	Домашние животные и питомцы	Дикие животные
Ноябрь	Среда обитания: Кто где живет	Дом, в котором я живу	Мой дом. Посуда	Мой дом. Мебель
Декабрь	Зимушка-зима	Растения уголка природы	Игрушки (из чего сделаны новогодние игрушки)	Любимый праздник – Новый год
Январь		Зимние забавы	Народная игрушка	Неделя здоровья
Февраль	Профессии	Транспорт	Защитники Отечества	Инструменты
Март	Международный женский день	Весна	Бытовая техника	Неделя детской книги
Апрель	Птицы	Ракету построим сами	В магазине (в супермаркете)	Неделя пожарной безопасности
Май	Праздники и будни	День Победы	Что такое время	Скоро лето. Безопасное поведение в природе

III.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно –пространственная среда (далее- РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности – содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- ✓ требованиям ФГОСДО;
- ✓ Программе;
- ✓ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- ✓ возрастным особенностям детей;
- ✓ воспитывающему характеру образования детей;
- ✓ требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- ✓ целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОСДО.)
- ✓ возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОСДО, РППС:

1) содержательно-насыщенная;
2) трансформируемая;
3) полифункциональная;
4) вариативная;
5) доступная;
6) безопасная.

Направленность деятельности, задачи, предметное наполнение центров в средней группе

Физическое развитие

Название центра	Задачи	Предметное наполнение
Центр физической культуры	Развивать потребность в творческом самовыражении через физическую активность. Развивать самооценку собственных достижений в области физической культуры. Формировать способность контролировать свои эмоции в движении. Формировать умение самостоятельно устранять беспорядок в одежде, прическе после занятий физическими упражнениями и после игр. Формировать необходимые культурно-гигиенические навыки: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формировать навык выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. Воспитывать бережное отношение к физкультурному оборудованию, использовать его по назначению, убирать на место.	• Мячи средние, малые, • Ленты разных цветов на кольцах • Кегли • Тонкий канат или цветные веревки • Флажки разных цветов • «Дорожки здоровья» • Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков и дротиков на «липучках» • Кольцеброс • Нетрадиционный спортивный инвентарь (бильбоке, палочки - моталочки, массажеры, массажные коврики и т.п.) • Ребристые и массажные дорожки

Речевое развитие

Название центра	Задачи	Предметное наполнение
«Будем говорить правильно»	Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных свойствах и качествах Развивать умение воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова, правильно пользоваться речевым дыханием. Стимулировать эмоциональное содержательное общение ребенка со взрослыми Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним	• Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнение произношения гласных и наиболее легких согласных звуков • Наборы игрушек для проведения артикуляционной и мимической гимнастики • Игрушки и тренажеры для развития дыхания • Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам • Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, по изучаемым лексическим темам • Настольно-печатные игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи • Настенный алфавит. • Картотека словесных игр
«Здравствуй, книжка!»	Воспитывать потребность рассматривать книгу и иллюстрации, желание читать и слушать литературные произведения. Развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним Формировать элементарные представления о способах ухода за книгами. Развивать умение самостоятельно и аккуратно рассматривать книги Развивать умение выражать свои впечатления от узнавания в иллюстрациях знакомых произведений и их	• Стеллаж или открытая витрина для книг • Столик и два кресла, мягкий диванчик • Детские книги по программе и любимые книги детей • Два-три постоянно сменяемых детских журнала • Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?» • Книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм • Книжки-раскраски по изучаемым темам

	героев. Развивать способность после рассматривания книжных иллюстраций воспроизводить по ним текст рассказа или сказки.	
«Играем в театр»	Развивать желание участвовать в играх и инсценировках по сюжетам знакомых книг	• Большая складная ширма • Маленькая ширма для настольного театра • Стойка-вешалка для костюмов • Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок • Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, теневой, кукольный, настольный, перчаточный)

Познавательное развитие

Название центра	Задачи	Предметное наполнение
«Мы познаем мир»	Воспитывать бережное и сочувственное отношение к объектам окружающей природы. Формировать позитивное отношение к миру природы, эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне природного окружения. Развивать детскую любознательность, познавательный интерес к объектам живой и неживой природы. Развивать способность выделять в самых общих чертах основные закономерности природных явлений. Формировать способность к связным монологическим высказываниям. Развивать умения отвечать на вопросы, обращения. Развивать умения вступать в контакт с окружающими, выражать свои чувства, желания,	• Стол для проведения экспериментов • Резиновый коврик • Халатики, передники, нарукавники • Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов • Природный материал (вода, песок, глина, камушки, ракушки, желуди, фасоль, горох) • Увеличительное стекло • Игрушечные весы • Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки • Игрушки для игр с водой и песком • Комнатные растения с указателями • Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы

	впечатления, используя речевые средства. Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Воспитывать стремление быть аккуратным при работе с растениями и животными. Формировать необходимые культурно-гигиенические навыки: умение самостоятельно и правильно мыть руки после работы в центре природы. Развивать способность передавать образ природы с помощью разных, в том числе и нетрадиционных техник (ниткография, монотипия и т.д.)	• «Алгоритм» ухода за растениями • Журнал опытов
«Учимся строить»	Формировать обобщенные представления о конструируемых объектах. Развивать умения строить и осуществлять собственный замысел (отбор темы, создание замысла самой будущей постройки, отбор материала и способов конструирования). Формировать умение устанавливать связи и зависимости между предметами по размеру, форме, расположению в пространстве. Развивать умение проектировать очередность выполнения замысла, обдумывать и выражать в слове и движении то, что хотелось бы достигнуть.	• Строительный конструктор с блоками крупного, среднего и мелкого размера; • Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, оклеенные самоклеящейся пленкой коробки разных размеров, деревянные плашки и чурочки и т.п.); • Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т.п.); • Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов; • Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения
«Учимся конструировать»	Формировать способность к налаживанию партнерского взаимодействия со сверстниками с помощью речи. Воспитывать умение использовать предметы по назначению, убирать на место.	• Мозаики большого и маленького размеров • Конструкторы типа «Lego» большого и маленького размеров • Разрезные картинки (4 и более частей, все виды разрезов) • Пазлы

		• Различные сборные игрушки и схемы их сборки • Игрушки-трансформеры • Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки
«Учимся считать»	Формировать представления о свойствах предметов, порядка, равенства и неравенства, пространственных и временных отношений, простых зависимостей между предметами. Развивать умения использовать приобретенный опыт освоенных элементарных математических действий в самостоятельных дидактических играх. Развивать мелкую моторику рук через игру с математическим материалом, пазлами, мозаикой Развивать умения отвечать на вопросы, обращения. Развивать умения вступать в контакт с окружающими, выражать свои чувства, желания, впечатления, используя речевые средства. Формировать умение сохранять правильную осанку во время игры. Развивать самооценку собственных достижений в области элементарных математических представлений.	• Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки) • Комплекты цифр для магнитной доски • Набор геометрических фигур для магнитной доски • Занимательный и познавательный математический материал • «Волшебные часы» (времена года, части суток) • Рабочие тетради «Математика – это интересно»

Социально-коммуникативное развитие

Центр сюжетно-ролевых игр	Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим людям. Воспитывать начала культурного поведения в быту. Воспитывать положительный интерес к детям своего и противоположного пола. Воспитывать представления о бесконфликтном поведении в	• Куклы разных размеров • Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол • Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр • Атрибуты для ряжения (шляпы, сумки, шали,

	общении с учетом половых различий. Формировать представления о социально принятых способах выражения несогласия, негативных эмоций. Формировать представления о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте. Формировать представления об истории проявления и развития отдельного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках. Развитие представлений о специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыха, увлечениях, интересах взрослых людей. Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: самостоятельности, инициативности, организованности, творчества и фантазии. Воспитание желания самостоятельно организовывать игру со сверстниками и малышами. Формировать умение соотносить свой образ с образом, отраженном в литературном произведении. Формировать умение творчески преобразовывать образец, понимать настроение героя, передавать это настроение в игре	шарфы т.п.) • Атрибуты для 4-5 сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшка», «Магазин», «Кухня» «Больница», «Парикмахерская») • Серия демонстрационных картин «Все работы хороши»

Художественно-эстетическое развитие

Название центра	Задачи	Предметное наполнение
Центр художественного творчества	Воспитывать эмоциональное отношение к процессу художественно-изобразительной деятельности, желание создавать яркие выразительные образы. Формировать желание самостоятельно	• Восковые и акварельные мелки, цветной мел • Фломастеры • Гуашевые краски • Цветные карандаши

	экспериментировать с цветом (смешение цветов, получение оттенков), материалом (пластилин, глина, тесто). Развивать умение выбирать и менять по желанию цвет материала и способ рисования или создания образа (мазками, пятнами, линиями и т.д.), размер листа бумаги, тип фона, средство изображения. Развивать творческие способности и стремление к самовыражению в различных видах художественной деятельности. Формировать правильную осанку в процессе занятий художественно-изобразительной деятельности. Формировать мелкую мускулатуру пальцев рук (работа с пластилином, глиной, трафаретами, обводками). Формировать необходимые культурно-гигиенические навыки: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий изобразительной деятельности. Формировать представления о безопасном поведении при действии с карандашами, кисточками и т.д. Воспитывать бережное отношение к инструментам, материалам, использовать их по назначению, убирать наместо	• Пластилин • Палочки, стеки, кисти, поролон, перчатки, трафареты по лексическим темам • Цветная и белая бумага, картон, наклейки, ткани, нитки • Ножницы с тупым концом • Рулон обоев для коллективного рисования • Маленькие доски для рисования мелом, фломастерами • Раскраски • Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания • «Волшебный экран» • Поднос с тонким слоем манки
Музыкальный центр	Формировать потребность к самовыражению в движении под музыку. Формировать умение определять звучание отдельных инструментов, в том числе народных. Развивать желание участвовать в элементарном музицировании. Развивать эмоциональный отклик на музыкальные произведения, игру на музыкальных инструментах. Воспитывать бережное отношение к инструментам,	• Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистки, барабан, пианино, пищалки • Звучащие игрушки-заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями) • Магнитофон, флешки с записью музыкальных произведений по программе, детских песенок • «Поющие» игрушки

	использовать их по назначению, убирать на место Развивать самооценку собственных достижений в области музыкальной деятельности	

Материально-техническое обеспечение предметно-пространственной среды на свежем воздухе:

- ✓ веранда,
- ✓ песочница,
- ✓ качалка-балансир,
- ✓ игровой модуль «Домик»,
- ✓ игровой модуль с лесенкой,
- ✓ скамья,
- ✓ стол;
- ✓ выносное оборудование: игрушки для игры с песком, спортивный инвентарь, материалы для художественной деятельности, игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Игровые модули соответствуют требованиям безопасности. Проводится ежедневный осмотр участка на предмет обнаружения дефектов, поломок. Игровое пространство участка обустроено так, чтобы минимизировать дискомфорт ребенка в мокрую и холодную погоду (предусмотрены деревянные полы, защитное покрытие сверху).

Оформление пространства содержит изменяемые в течение года элементы (летом на участке высаживаются живые цветы, зимой участок украшается снежными безопасными постройками).

2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебно-методическое сопровождение программы:

Образовательные области	Методики и технологии

Социально-коммуникативное развитие	• Лыкова И.А. «Мир без опасности» парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста» • Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Дорожная азбука» • Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм детских видов деятельности» • Старцева Ю.А. «Школа дорожных наук» • Беляевскова Г.Д., Мартынова Е.А. «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии» • Белая К.Ю., Зимонина В.Н. «Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста» • Чермашенцева О.В. «Основы безопасного поведения дошкольников, Занятия, планирование, рекомендации» • Доронова Т.Н. «Играют взрослые и дети» • Данилова Т.И. «Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения» • Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Средняя группа» • Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России»Средняя группа» • Семенака С.И. «Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5 – 8 лет» • Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников» • Федорова Г.П. «На золотом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей дошкольного возраста» • Метенова Н.В. «Доброе утро, малыши! Рекомендации по организации работы с детьми в утренние часы» • Метенова Н.В. «Уроки вежливости» • Петрова Т.И., Сергеева Е.Л. «Театрализованные игры в детском саду» • Петрова В.М., Гришина Г.Н. «Летние праздники, игры и забавы для детей» • Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. «Весенние праздники, игры и забавы» • Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. «Школа здорового человека» • Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я имею право» • Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребенка» • Карисова Ж.М. «Сценарии мероприятий по пожарной безопасности. Средняя группа» • Еременко Н.И. «Сюжетно-ролевые игры. Средняя группа» • Кабачек О.Л. «Диалоги о культуре. Занятия с детьми 5-7 лет»

	• Шорыгина Т.А. «Родные сказки. Нравственно-патриотическое воспитание» • Иванова К.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и художественной литературой. Сценарии спектаклей» • Маханева М.Д., Князева О.Л. «Приобщение младших дошкольников к краеведению и истории России» • Безруких М.М., Филиппова Т.А. «Разговор о правильном питании» • Поддубная Л.Б. «Правила дорожного движения» • Владимирская Л.А. «От осени до лета» • Кокуева Л.В. «Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях народа» • Качанова И.А., Лялина Л.А. «Традиционные игры в детском сад» • Малова В.В. «Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников» • Алямовская В.Г. «Ребенок за столом. Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков» • Шорыгина Т.А. «Беседа о здоровье» • Коноваленко С. «Коммуникативные способности и социализация детей 5-9 лет» • Михайлова М.А. «Праздник в детском саду» • Куцакова Л.В. «Нравственно трудовое воспитание ребенка дошкольника» • Ефанова З.А. «Что такое «хорошо». Что такое «плохо». Разработки занятий» • Антипина Е.А. «Театрализованные представления в детском саду» • Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду» • Козлова С.А. «Мой мир (приобщение ребенка к социальному миру)» • Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью. Средняя группа» • «Сказкотерапия для дошкольников и младшего школьного возраста»
Познавательное развитие	• Михайлова З.А. «Математика – это интересно. Парциальная программа. Игровые ситуации. Диагностика развития» • Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. «Математика от трех до семи» • Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников: Книга для воспитателей детского сада» • Михайлова З.А. «Игровые методики развития детей 3-7 лет на логико-математическом содержании» • Михайлова З.А. «Логико-математическое развитие дошкольников. Игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. 3-7 лет» • Смоленцива А.А., Пустовойт О.В. «Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей

	(часть I)» • Тихонова Л.И., Селиванова Н.А. «Математика в играх с Lego-конструктором» • Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытий» • Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Средняя группа • Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй. Мир! Методические рекомендации к образовательной программе познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста» • Кочемасова Е.Е., Белова И.К., Вахрушев А.А. «Здравствуй, мир! Учебное пособие 1 часть» • Паникова Е.А., Инкина В.В. «Беседы о космосе» • Потапова Т.В. «Беседы с дошкольниками о профессиях» • Королева Л.А. «Познавательно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни» • Комарова Л.Г. «Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO)» • Костюченко М.П. «Исследовательская деятельность на прогулках» • Кислинская Т.А. «Игры–заводилки. Познавательное развитие дошкольников» • Рыжова Н.А. «Не просто сказки» • Иванова А.И. «Живая экология» • Масленникова О.М., Филиппенко А.А. «Экологические проекты в саду» • Николаева С.Н. «Комплексные занятия по экологии для старших дошкольников» • Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми 4-5 лет» • Шорыгина Т.А. «Наша Родина – Россия» • Блинова Г.М. «Познавательное развитие детей 4-5 лет» • Голицына Н.С. «Экологическое воспитание дошкольников» • Шатова А.Д. «Экологическое воспитание дошкольников» • Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» • Потапова Т.В. «Беседы с дошкольниками о профессиях» • Горькина Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию» • Шорыгина Т.А. «Беседы об экономике»
Речевое развитие	• Ушакова О.С. «Развитие речи детей 4-5лет»

	• Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи» • Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим с литературой детей 4-5 лет. Конспекты занятий» • Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий» • Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Методика развития речи детей дошкольного возраста» • Нищева Н.В. «Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации. Конспекты занятий» • Нищева Н.В. «Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей. 4-5лет» • Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке. Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста» • Бунеев Р.Н, Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. «Пособие для дошкольников «По дороге к Азбуке» 1 часть • Бунеев Р.Н, Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. «Пособие для дошкольников «По дороге к Азбуке» 2 часть • Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению: Программа – конспект» • Гурович Л.М., Берегова Л.Б., Логинова В.И. «Ребенок и книга» • Шорохова О.А. «Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия» • Гриценко З.А. «Ты детям сказку расскажи» • Жукова О. «Любимые сказки с заданиями и упражнениями» • Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе» • Жукова О. «Игры со сказками» • Иванова Т.В. «Развитие связной речи» • Елецкая О.В. «День за днем говорим и растем» • Трифонова О.Т. «Солнечная радуга» Музыкальная коррекция нарушения речи у детей» • Подрезова Т.И. «Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. Патриотическое воспитание» • Кыласова Л.Е. «Развитие речи» • Егорова Т.А. «Комплексные занятия по сказкам» • Федосеева П.Г. «Художественная литература Средняя группа» • Епифанова О.В. «Развитие речи. Окружающий мир» • Гриценко З.А. «Ты детям сказку расскажи… Методика приобщения детей к чтению»
Художественно-эстетическое	• Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

развитие	• Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» • Лыкова И.А.Васюкова Н.Е. «Изодеятельность и детская литература. Сказка» • Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Средняя группа» • Карачунская Т.Н. «Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. Интегрированные занятия» • Григорьева Г.Г. «Развитие дошкольников в изобразительной деятельности» • Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду» • Дьяченко В.Ю., Гузенко О.В. «Естествознание, изобразительное искусство, художественный труд. Тематическое планирование занятий» • Румянцева Е. «Аппликация. Простые поделки» • Баймашова В.А. «33 занятия по рисованию в детском саду» • Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста (нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий)» • Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» • Шуйдарова Н.В. «Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста» • Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду 1-2 часть» • Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» • Комарова Т.С. «Обучение дошкольников технике рисования» • Давыдова Г.Н. «Пластилинография» • Штейнле Н.Ф. «Изобразительная деятельность старшая и подготовительная группа»
Физическое развитие	• Токаева Т.Э. «Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет» • Токаева Т.Э. «Технология физического развтия детей 4-5 лет» • Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Средняя группа» • Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений» • Сулим Е.В. «Занятия физкультурой. Игровой стретчинг для дошкольников» • Сулим Е.В. «Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет» • Бондаренко Т.М. «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 4-5 лет в ДОУ» • Картушина М.Ю. «Зеленый огонек здоровья. Средняя группа» • Андреева Л.В. «Малоподвижные игры» • Нищева Н.В. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики»

	• Соколова Л.А. «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников»
Учебно-методическое сопровождение в части, формируемой участниками образовательных отношений	• О.А.Трофимова, О.В.Толстикова, Н.В.Дягилева, О.В.Закревская «Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст»
Электронные образовательные ресурсы	http://www.solnet.ee - Детский портал: советы родителям, игротека, сказки для детей, конкурсы. http://www.solnyshko.ee/ - Детский развлекательно-познавательный портал "Солнышко". Для детей - развлечения (игры, мультфильмы, сказки, раскраски) и полезные материалы ("почемучка", советы «Поварешкина», рассказы о зверятах, уроки хороших манер). Для родителей и педагогов, ищущих информацию в интернете, - масса стишков и загадок, собранных по темам, пословицы, сценарии к детским праздникам. http://www.lukoshko.net/ - «Лукошко сказок». Сайт предлагает сказки, стихи и рассказы для детей. Здесь можно найти русские народные сказки и сказки других народов, рассказы о животных, стихи и песни для детей. http://www.juja.ru/ - Ежедневная сказка для детей. Изобразительная часть выполнена при помощи новейших компьютерных технологий. Большое внимание в проекте уделено звуковой составляющей, текст зазвучит голосом профессиональных артистов, а стихи превращаются в песни. http://www.moi-detsad.ru - Все для детского сада. Методические разработки, консультации для воспитателей, конспекты занятий, материалы по безопасности жизнедеятельности, игры, сказки, песенки; работает форум. http://www.detgazeta.ru – «Детская газета». Новое весёлое электронное издание для детей от 6 до 10 лет. Сказки, головоломки, викторины, лабиринты, рассказы о животных, кулинарные рецепты, адреса друзей. http://www.merrypictures.ru/last_eskiz - *«Эскиз»*. Журнал об искусстве для детей. Журнал способствует эстетическому развитию, служит пособием для уроков рисования и эстетического воспитания. Архитектура городов, крупнейшие музеи мира, живопись и скульптура, народные промыслы, кино и театр, компьютерная графика, творчество юных читателей. Предназначен для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. http://www.merrypictures.ru/last_filya - *«Филя»*. Журнал для детей о природе и экологии. Самые интересные сведения о живой природе, репортажи из зоопарка, веселые викторины о животных, экологические игры, красочные фотографии и

	иллюстрации, путешествия знаменитых натуралистов. В каждом номере дополнительная вкладка с раскрасками. Предназначен для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста. http://www.kindereducation.com - «Дошколёнок». Журнал для умных деток и их родителей. Обучение и развлечение дошколят. Развитие речи, забавная математика, детская психология, уроки изобразительного искусства, игры и конкурсы, (от 4-х лет). http://www.deti-66.ru/forteachers/kindergarten/presentation.html - Презентации к занятиям в ДОУ. http://www.maaam.ru/catalog/1016-2 - Презентации для детей; http://www.ivalex.vistcom.ru/index.htm - Все для детского сада.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обраб. М.А. Булатова); "Жихарка" (обраб. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обраб. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обраб. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); "Барабек", англ, (обраб. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ, (обраб. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мяэотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М.

Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

3. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

РЕЖИМ ДНЯ
(холодный период)

1	Утренний прием. Игры. Утренняя гимнастика. Индивидуальное общение воспитателя с детьми	7:00 – 8:30
2	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8:30 – 8:50
3	Самостоятельная игровая деятельность. Подготовка к занятиям	8:50 – 9:00
4	Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 мин.) 1 занятие перерыв 2 занятие	 9:00 – 9:20 10 минут 9:30 – 9:50
5	Второй завтрак	9:50 - 10:00
6	Подготовка к прогулке. Прогулка (игры, наблюдения, трудовая деятельность, самостоятельная игровая деятельность)	10:00 – 11:40
7	Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность	11:40 – 12:00
8	Подготовка к обеду. Обед	12:00 – 12:20
9	Подготовка ко сну. Дневной сон	12:20 – 15:00
10	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры.	15:00 – 15:20
11	Подготовка к полднику. Полдник	15:20 – 15:35
12	Игры, развлечения, самостоятельная деятельность	15:35 – 16:00
13	Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность. Работа с родителями. Уход детей домой	16:00 – 17:30

РЕЖИМ ДНЯ
(тёплый период)

1	Прием детей. Игровая деятельность. Взаимодействие с родителями. Индивидуальная работа.	7:00 – 8:20

	Утренняя гимнастика.	
2	Подготовка к завтраку. Завтрак	8:20 – 8:40
3	Самостоятельная игровая деятельность	8:40 – 9:00
4	Подготовка к прогулке	9:00 – 9:10
5	Прогулка (спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, походы, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.), игры с водой)	9:10 - 11:40
6	Возвращение с прогулки.	11:40 – 11:50
7	Подготовка к обеду. Обед	11:50 – 12:10
8	Подготовка ко сну. Сон	12:10 – 15:00
9	Подъем, воздушные и водные процедуры	15:00 – 15:20
10	Подготовка к полднику. Полдник	15:20 – 15:40
11	Самостоятельная игровая деятельность	15:40 – 16:00
12	Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность. Взаимодействие с родителями. Уход домой	16:00 – 17:30

Особенности ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников

Обязательная часть образовательной программы			
Основные направления развития (образовательные области)	Виды деятельности детей	Формы организации образовательного процесса (занятие, образовательная ситуация и др.)	Объем недельной образовательной нагрузки (кол-во периодов)
			Средняя (5-ый год жизни)
Обязательная часть образовательной программы			

Социально-коммуникативное развитие	Общение со взрослыми и сверстниками	Освоение безопасного поведения	-
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	0,5
		Познание предметного и социального мира	0,5
		Математическое и сенсорное развитие	1
Речевое развитие	Речевая деятельность	Развитие речи	1
		Подготовка к обучению грамоте	-
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	Музыкальное	1
	Изобразительная деятельность	Рисование	0,5
		Лепка	0,5
		Аппликация	0,5
	Конструирование	Конструирование	0,5
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическая культура в помещении и на воздухе в форме спортивных и подвижных игр	1
Итого в обязательной части:			**7** **140мин.**
<u>Примечание</u>. Восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляются в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.			
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Познавательное развитие, художественно-эстетическон развитие, физическое развитие: О.А.Трофимова, О.В.Толстикова, Н.В.Дягилева, О.В.Закревская «Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст»			3
Познавательное развитие: «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»			-

Итого в части, формируемой участниками образовательных отношений	**3** **60 мин.**
Максимальный объем образовательной нагрузки	**10** **200 мин.**

План совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	**Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю**
	Средняя группа
Общение	
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдение за природой (на прогулке)	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	

Музыкально-театрализованная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

План самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	**Распределение времени в течение дня**
	Средняя группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

Примечание. На самостоятельную деятельность детей 3 – 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 – 4-х часов.

Модель физического воспитания детей дошкольного возраста

Формы организации	**Средняя группа**

1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 6-8 минут
1.2.Физкультминутки, динамические паузы	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3.Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 10-15 минут
1.4.Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5.Дыхательная гимнастика	
2. Физкультурные занятия	
2.1.Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 20 минут
2.2.Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раза в неделю по 20 минут
3. Спортивный досуг	
3.1.Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2.Спортивные праздники	Летом 1 раз в год
3.3.Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
3.4.Дни здоровья	1 раз в квартал

Система закаливающих мероприятий

№	Оздоровительные мероприятия	Средняя группа
1	Утренний прием детей на воздухе	+
2	Дыхательная гимнастика	+
3	Босохождение	+
4	Ребристая доска	+
5	Дорожка с пластмассовыми шипами	+
6	Точечный массаж	+
7	Умывание прохладной водой	+
8	Прогулка 2 раза в день	+

9	Коррекционная гимнастика	+
10	Сон в проветренном помещении	+
11	Соблюдение воздушного режима	+
12	Проветривание помещений	+
1	Световой режим	+

4.Кадровые условия

Ф.И.О.	**Ярославцева Надежда Михайловна**
Занимаемая должность	Воспитатель
Уровень образования	СПО ГБПОУ СО "Каменск-Уральский педагогический колледж", 2017г. (квалификация - Воспитатель детей дошкольного возраста, направление - Дошкольное образование)
Сведения о профессиональной переподготовке	Нет
Квалификационная категория	Первая
Ученая степень	Нет
Ученое звание	Нет
Сведения о повышении квалификации	2020г., ГАПОУ СО "Каменск-Уральский педагогический колледж", "Организация образовательной деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья в условиях ФГОС ДО", 40ч.; 2022г., ООО "Центр инновационного образования и воспитания", "Обработка персональных данных в образовательных организациях", 36ч.; 2023г., ООО "Образовариум", "Федеральная образовательная программа - новый ориентир в современном дошкольном образовании", 72ч.
Общий стаж	36
Педагогический стаж	32
Стаж по занимаемой должности	32

Наименование общеобразовательной программы, в реализации которой участвует педагогический работник	Участвует в реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования
Ф.И.О.	**Грачева Вера Васильевна**
Занимаемая должность	Инструктор по физической культуре
Уровень образования	СПО Свердловское городское дошкольное педагогическое училище №3, 1987г. (квалификация - Воспитатель детского сада, направление - Дошкольное воспитание)
Сведения о профессиональной переподготовке	Профессиональная переподготовка на базе ООО "ВНОЦ "СОТех"по программе "Профессиональная деятельность в сфере дошкольного образования: инструктор по физической культуре ДОО в соответствии с ФГОС", 2019г.
Квалификационная категория	СЗД
Ученая степень	Нет
Ученое звание	Нет
Сведения о повышении квалификации	2020г., Научно-образовательный центр «РАЗВИТИЕ», «Теория и методика адаптивной физической культуры в работе с детьми дошкольного возраста», 48ч.
Общий стаж	31
Педагогический стаж	31
Стаж по занимаемой должности	4
Наименование общеобразовательной программы, в реализации которой участвует педагогический работник	Участвует в реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования
Ф.И.О.	**Качалкова Анна Владимировна**
Занимаемая должность	Музыкальный руководитель
Уровень образования	СПО ГБОУ СПО СО "Каменск-Уральский педагогический колледж", 2012г. (квалификация - Учитель музыки, музыкальный руководитель, направление - Музыкальное образование)

Сведения о профессиональной переподготовке	Нет
Квалификационная категория	Первая
Ученая степень	Нет
Ученое звание	Нет
Сведения о повышении квалификации	2021г., ООО "Центр повышения квалификации и переподготовки "Луч знаний", "Организация и проведение культурно-досуговых мероприятий в соответствии с ФГОС ДО", 72ч.
Общий стаж	7
Педагогический стаж	7
Стаж по занимаемой должности	7
Наименование общеобразовательной программы, в реализации которой участвует педагогический работник	Участвует в реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования
Ф.И.О.	**Чадова Анастасия Олеговна**
Занимаемая должность	Педагог-психолог
Уровень образования	ВПО ФГБОУ ВПО "Шадринский государственный педагогический институт", 2015г. (квалификация - Специальный психолог, направление - Специальная психология)
Сведения о профессиональной переподготовке	Нет
Квалификационная категория	Первая
Ученая степень	Нет
Ученое звание	Нет
Сведения о повышении квалификации	2021г., АНО "Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования", "Современный воспитатель: создание уникального электронного контента и передача опыта в условиях цифровой образовательной среды", 16ч.; 2021г., ООО "Центр инновационного образования и воспитания", "Обработка персональных данных в образовательных организациях", 36ч.; 2021г., ООО "Центр инновационного образования и воспитания", "Коррекционная педагогика и

	особенности образования и воспитания детей с ОВЗ", 73ч.; 2022г., ООО "Центр инновационного образования и воспитания", "Психологическое сопровождение обучающихся в критических ситуациях в целях реализации Концепции развития психологической службы в системе образования в Российской Федерации на период до 2025 года", 36ч.; 2022г., ООО "Центр инновационного образования и воспитания", "Методология и технологии цифровых образовательных технологий в образовательной организации", 49ч.; 2022г., "Педагоги России: инновации в образовании", "Организация коммуникации всех участников образовательных отношений в онлайн", 20ч.; 2022г., ГАОУ ДПО СО "ИРО", "Проектирование индивидуального образовательного маршрута как средства социализации ребенка в условиях инклюзивного образования", 40ч.
Общий стаж	7
Педагогический стаж	5
Стаж по занимаемой должности	2
Наименование общеобразовательной программы, в реализации которой участвует педагогический работник	Участвует в реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования
Ф.И.О.	**Ченская Ольга Владимировна**
Занимаемая должность	Учитель-логопед
Уровень образования	ВПО ГОУ ВПО "Уральский государственный педагогический университет", 2008г. (квалификация - Учитель-логопед, направление - Логопедия)
Сведения о профессиональной переподготовке	Нет
Квалификационная категория	Первая
Ученая степень	Нет
Ученое звание	Нет
Сведения о повышении квалификации	2020г., АНО ДПО "Институт современного образования", "Ведение профессиональной деятельности с использованием дистанционных технологий обучения в образовательных

	организациях", 72ч.; 2021г., ГАОУ ДПО СО "ИРО", "Психолого-педагогическое консультирование родителей детей, получающих дошкольное образование в форме семейного образования", 32ч.; 2022г., "Педагоги России: инновации в образовании", "Организация коммуникации всех участников образовательных отношений в онлайн", 20ч.
Общий стаж	27
Педагогический стаж	25
Стаж по занимаемой должности	13
Наименование общеобразовательной программы, в реализации которой участвует педагогический работник	Участвует в реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

5. План воспитательной работы

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы работы
1.	1 сентября	День знаний	Беседа
2.	3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом	
3.	8 сентября	Международный день распространения грамотности	
4.	9 сентября	105 лет со дня рождения Б.В.Заходера	Конкурс чтецов
5.	27 сентября	Международный день туризма	
6.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	беседа
7.	1 октября	Международный день музыки	Презентация
8.	1 октября	Международный день пожилых людей	Творческая мастерская
9.	4 октября	Всемирный день защиты животных	Презентация
10.	5 октября	День учителя	Беседа

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы работы
11.	14 октября	Покров Пресвятой Богородицы (День села)	Праздник «День села»
12.		День работника сельского хозяйства	
13.	15 октября	День отца в России	Творческая мастерская
14.	23 октября	День работников рекламы	Презентация
15.	Октябрь	Осенины	Праздник
16.	4 ноября	День народного единства	Презентация
17.	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	
18.	11 ноября	Всемирный день шопинга	
19.	12 ноября	День работников Сбербанка Росии	
20.	21 ноября	Всемирный день телевидения	
21.	23 ноября	115 лет со дня рождения Н.Н.Носова	Чтение книг
22.	26 ноября	День матери в России	Праздник
23.	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Беседа
24.	3 декабря	День неизвестного солдата	Беседа
25.	3 декабря	Международный день инвалидов	
26.	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	
27.	8 декабря	Международный день художника	Выставка рисунков
28.	9 декабря	День Героев Отечества	Презентация
29.	12 декабря	День Конституции Российской Федерации	
30.	Последняя неделя декабря	Новый год	Праздник
31.	11 января	Всемирный день «спасибо»	Беседа

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы работы
32.	27 января	День снятия блокады Ленинграда	
33.	27 января	145 лет со дня рождения П.П.Бажова	
34.	28 января	День Лего	Игра
35.	Последняя неделя января	Неделя зимних игр и забав	Проект
36.	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	
37.	8 февраля	День Российской науки	Беседа
38.	11 февраля	130 лет со дня рождения В.В.Бианки	Беседа
39.	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	
40.	21 февраля	Международный день родного языка	беседа
41.	23 февраля	День защитника Отечества	Творческая мастерская
42.	1 марта	Всемирный день кошек	Беседа
43.	8 марта	Международный женский день	Праздник
44.	11-17 марта	Масленица	Развлечение
45.	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	
46.		День работника торговли, бытового обслуживания населения и жилищно-коммунального хозяйства	
47.	21 апреля	День главного бухгалтера	

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы работы
48.	27 марта	Международный день театра	Фестиваль
49.	1 апреля	Международный день птиц	Беседа
50.	2 апреля	Международный день детской книги	Выставка
51.	7 апреля	Всемирный день здоровья	Спортивные соревнования
52.	12 апреля	День космонавтики	Презентация
53.	13 апреля	День мецената и благотворителя	
54.	1 мая	Праздник Весны и Труда	Субботник
55.	9 мая	День Победы	Праздник
56.	18 мая	Международный день музеев	Виртуальная экскурсия в музей
57.	19 мая	День детских общественных организаций в России	
58.	24 мая	День славянской письменности и культуры	
59.	Последняя неделя мая	Праздник «До свидания, детский сад!»	Праздник
60.	1 июня	Международный день защиты детей	Праздник
61.	6 июня	День русского языка	Беседа
62.	6 июня	Пушкинский день России (225 лет со дня рождения А.С.Пушкина)	Викторина по сказкам Пушкина
63.	12 июня	День России	Конкурс рисунков
64.	22 июня	День памяти и скорби	
65.	8 июля	День семьи, любви и верности	Беседа
66.	30 июля	Всемирный день дружбы	Сюжетно-ролевые игры

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы работы
67.	5 августа	Международный день светофора	Экскурсия
68.	13 августа	День физкультурника	Соревнования
69.	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Квест – игра
70.	27 августа	День российского кино	беседа