

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ПОКРОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД»

---

623480, Свердловская область, Каменский район, с. Покровское, ул. Рабочая, д.6  
телефон: (3439)37-13-72, E-mail: mkdoypokrovskoe@mail.ru

ПРИНЯТО

решением педагогического совета  
Протокол № 1  
от 29.08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО

заведующим МКДОУ  
«Покровский детский сад»  
\_\_\_\_\_ Аввакумова Н.П.  
Приказ № 53 от 30.08.2023г.

**Рабочая программа**  
**образовательной деятельности с детьми старшей группы (5 - 6 лет)**  
**в ходе освоения образовательной программы дошкольного образования**

*Срок реализации программы – 2023 – 2024 учебный год*

Составитель:

Бухрякова Анастасия Юрьевна, воспитатель

с. Покровское, 2023г.

## Содержание рабочей программы

№п/п	Содержание	Страницы
<b>I</b>	<b>Целевой раздел программы</b>	3
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи реализации программы	3
1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.3.	Характеристика особенностей развития детей 6-го года жизни	5
2.	Планируемые результаты реализации рабочей программы	8
3.	Организация воспитательного процесса	10
4.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	13
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел программы</b>	19
1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанника:	19
1.1.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	19
1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	23
1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	26
1.4.	Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	29
1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	38
2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы	44
3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	46
4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	50
5.	Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников	51
6	Направления и задачи коррекционно – развивающей работы	60
7.	Проектно-тематическое планирование организации образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей	62
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	63
1.	Материально-техническое обеспечение программы	63
2.	Особенности организации, развивающей предметно – пространственной среды	64
3.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	73
4.	Кадровые условия реализации рабочей программы	85
5.	Организация режима дня	90
6	План воспитательной работы	96

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **1. Пояснительная записка**

Данная рабочая программа является компонентом образовательной программы дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Покровский детский сад».

Основой для разработки рабочей программы являются действующие нормативно-правовые документы, регулирующие деятельность системы дошкольного образования:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями от 08.11.2022г.);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно–эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарно–эпидемиологических правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Рабочая программа разработана в соответствии с Положением о рабочей программе педагога МКДОУ «Покровский детский сад».

Срок реализации программы 1 год.

### **1.1. Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы:** разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи:**

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

1.1. Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОСДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.3. Характеристика особенностей развития детей шестого года жизни воспитывающихся в дошкольном учреждении**

#### ***Росто-весовые характеристики***

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

#### ***Функциональное созревание***

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

#### ***Психические функции.***

В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно - логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду сообразной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

#### ***Детские виды деятельности.***

У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений и со взрослыми со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться входе совместной деятельности.

#### ***Коммуникация и социализация.***

В общении с взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и вне ситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении и через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться вне ситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием социальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

#### ***Саморегуляция.***

В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

#### ***Личность и самооценка.***

Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

### ***Характеристики особенностей развития детей с особыми образовательными потребностями***

#### ***Часто болеющие дети***

Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырех раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):

- старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребенка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

### ***Нарушение речи (фонетико-фонематическое недоразвитие речи, дислалия, ринолалия)***

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН) или нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными расстройствами вследствие дефектов восприятия и произнесения фонем.

Дислалия – нарушение произносительной стороны речи при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата.

Ринолалия – нарушение тембра голоса и звукопроизношения, обусловленное анатомо-физиологическими дефектами речевого аппарата. Фонетико-фонематическое недоразвитие может провоцировать возникновение психологических особенностей: стеснительность, замкнутость, нерешительность, а также проявляться в чертах общего и речевого поведения, что приводит к снижению речевой и психологической активности. Старшие дошкольники с фонетико-фонематическим недоразвитием начинают осознавать недостатки своей речи, что негативно влияет на эмоционально-психическое состояние ребенка и нередко ведет к осложнениям при общении. Такие дети стараются меньше говорить, замыкаются, нарушается коммуникативная функция речи. Для детей характерна эмоциональная реактивность, повышенная возбудимость. Отмечаются невротические реакции. Подвержены зависимости.

### **Индивидуальная характеристика контингента воспитанников ДОО**

Количественный состав воспитанников	из них		Часто болеющие	Имеющие нарушения речевого развития
	девочек	мальчиков		
22	9	13	6	15
%	41%	59%	27%	68%

### **Социальный статус семей воспитанников**

Количество полных семей (кол-во, %)	15/71%
Количество неполных семей (кол-во, %)	6/28%
Ребёнок воспитывается одной матерью (кол-во, %)	6/28 %
Ребёнок воспитывается одним отцом (кол-во, %)	0
Количество многодетных семей (кол-во, %)	6/28%
Количество семей, воспитывающих детей– сирот или опекаемых детей (кол-во,%)	1/5%
Количество семей, воспитывающих детей– инвалидов (кол-во, %)	0
Количество малообеспеченных семей (кол-во, %)	3/14%

Количество неблагополучных семей (кол-во, %)	1/5%
Всего семей:	21

## 2. Планируемые результаты реализации рабочей программы

К шести годам:

ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;

ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием

и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **3. Организация воспитательного процесса**

Воспитательная работа в группе осуществляется в соответствии с рабочей программой воспитания и календарным планом воспитательной работы МКДОУ Покровского детского сада.

#### **Цель и задачи воспитания**

*Общая цель воспитания в ДОУ*- личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Направления воспитания**

*Воспитательный процесс осуществляется по следующим направлениям:*

1. Патриотическое воспитание;
2. Духовно-нравственное воспитание;
3. Социальное воспитание;
4. Познавательное воспитание;
5. Физическое и оздоровительное воспитание;
6. Трудовое воспитание;
7. Эстетическое воспитание.

## Принципы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на *следующие принципы*:

- **принцип гуманизма**: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности**: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

- **принцип общего культурного образования**: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

- **принципы безопасной жизнедеятельности**: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника**: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности**: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

## Целевые ориентиры воспитания

Деятельность педагогических работников нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу дошкольного возраста.

В соответствии с ФГОС ДО, оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### *Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы дошкольного образования.*

№ п/п	Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
1	Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране -

			России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям
2	<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	<p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p> <p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.</p> <p>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора</p>
3	<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	<p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми.</p> <p>Владеющий основами речевой культуры.</p> <p>Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел</p>
4	<b>Познавательное</b>	Познание	<p>Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в т.ч. творческом.</p> <p>Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей</p>
5	<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.</p>

			Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха
6	Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности

#### 4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью в группах дошкольного возраста (2 раза в год, в сентябре и мае)

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

Оцениваемые показатели	Диагностические методики	Методы оценивания	Ответственный
1. Физическое развитие 2. Познавательное развитие 3. Речевое развитие 4. Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>Мишняева Е.Ю.:Карты развития детей (от 3 до 7 лет)</li> <li>Верещагина Н.В.: Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение</li> <li>Диагностические задания</li> <li>Игровые упражнения</li> </ul>	Воспитатель Учитель-логопед Педагог-психолог Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Ст. воспитатель

развитие 5.Социально-коммуникативное развитие	сада (5-6 лет)		
--	----------------	--	--

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на разностороннее развитие личности ребенка. Вариативная часть программы предполагает углублённо работу в познавательном, социально-коммуникативном развитии дошкольников, предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Свердловской области, учитывая природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона.

В ФГОС дошкольного образования п. 2.9. указывается, что в части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее -парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

**Цель части ОП, формируемой участниками образовательных отношений** - учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими парциальными программами:

<b>Образовательная программа дошкольного образования«СамоЦвет»: дошкольный возраст</b>	
<b>Цели и задачи</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширению арсенала исследовательских, трудовых, учебных действий, способов получения информации; обучению доступным способам фиксирования информации – свойств и признаков предметов, явлений, событий, процесса и результатов действий с помощью рисунка, знака, слова, схемы, модели.</li> <li>2. Обеспечить поддержку инициативы в познании окружающего мира (целостного образа предметов, явлений, событий, отношений), активности в речевом общении.</li> <li>3. Содействовать формированию опыта рефлексии (само понимания, само презентации).</li> </ol>

	<p>4. Способствовать развитию навыков самоорганизации, со организации, понимания других, презентации совместных действий.</p> <p>5. Способствовать формированию навыка элементарного саморегулирования активности.</p> <p>6. Стимулировать развитие различных форм речевого творчества.</p> <p>7. Обеспечить развитие двигательных умений и навыков; стимулировать интерес к разным видам двигательной активности; формировать опыт участия в спортивной жизни (образовательной организации, города(села), страны).</p> <p>8. Воспитывать привычки здорового образа жизни.</p> <p>9. Способствовать развитию двигательных умений и навыков, физических качеств (силы, ловкости, выносливости, быстроты и др.).</p>
<p><b>Принципы и подходы</b></p>	<p>1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»</p> <p>2. Реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).</p> <p>3. Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей.</p> <p>4. Принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их обогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.</p> <p>5. Принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления.</p> <p>6. Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми.</p>

7. Принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников.
8. Принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.
9. Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения.
10. Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.
11. Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их позиционирования в культурной практике, а также принципы, необходимость учета которых позволяет достичь планируемых результатов на основе концепции:
- *принцип обогащения (амплификации) детского развития* – получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;
  - *принцип эмоционального благополучия* через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;
  - *принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы* в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.
  - *принцип содействия, сотрудничества* – использования и поддержки в воспитании детей партнерских

	<p>доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнера в самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку соисследователь, соавтор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;</p> <p>– <i>принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи</i> – родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;</p> <p>– <i>принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.</i></p>
<p><b>Целевые ориентиры</b></p>	<p>К семи годам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</li> <li>• ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</li> <li>• ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;</li> <li>• ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</li> <li>• у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> <li>• ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-</li> </ul>

	<p>следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
<p><b>«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»</b></p>	
<p><b>Цели</b></p>	<p>Помочь детям пяти-семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.</p>
<p><b>Задачи</b></p>	<p>Помочь дошкольнику выработать следующие умения и личностные качества:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);</li> <li>• уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;</li> <li>• осознавать взаимосвязь понятий «труд – продукт – деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;</li> <li>• признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем – щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т.п.);</li> <li>• рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;</li> <li>• применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.</li> </ul>
<p><b>Принципы и подходы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности;</li> <li>• тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания;</li> <li>• комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания).</li> </ul>

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития воспитанника

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### 1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

##### 1) *в сфере социальных отношений:*

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

##### 2) *в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

### **3) в сфере трудового воспитания:**

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах;
- воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

### **4) в области формирования безопасного поведения:**

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

**Содержание образовательной деятельности.**

#### **1) В сфере социальных отношений.**

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях,

переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

### **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

### **4) В области формирования безопасного поведения.**

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:**

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей

## **1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет,

упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Содержание** образовательной деятельности.

### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

- педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

- педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

### **2) Математические представления:**

- в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими

числами;

- педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

### **3) *Окружающий мир:***

- педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

- педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

### **4) *Природа:***

- педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведению в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

- педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

- способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

***Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:***

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### **1) Формирование словаря:**

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

#### **2) Звуковая культура речи:**

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### **3) Грамматический строй речи:**

-совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

#### **4) Связная речь:**

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу,

задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте;**

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

#### **6) Интерес к художественной литературе:**

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- развивать интерес к произведениям познавательного характера;

- формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток,

стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

**Содержание** образовательной деятельности.

### **1) Формирование словаря:**

- педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

### **2) Звуковая культура речи:**

- педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

### **3) Грамматический строй речи:**

- педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

### **4) Связная речь:**

- педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

- педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

- педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по

ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

- педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### **5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

- педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:**

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### **1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

#### **1) приобщение к искусству:**

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства;
- активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

## ***2)изобразительная деятельность:***

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

### ***3) конструктивная деятельность:***

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

### ***4) музыкальная деятельность:***

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

### **5) театрализованная деятельность:**

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

### **б) культурно-досуговая деятельность:**

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

**Содержание** образовательной деятельности.

### **Приобщение к искусству.**

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

### ***Изобразительная деятельность.***

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных

произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть

руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

### 3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

### 4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### ***Конструктивная деятельность.***

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей

умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### ***Музыкальная деятельность.***

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

***Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:***

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### **1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

### **Содержание** образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

#### **1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

##### *Основные движения:*

- бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз;

ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередуясь шагом;

- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

- бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

- прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

- упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание

предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической Общеразвивающие упражнения:

палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

*Ритмическая гимнастика:*

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

*Строевые упражнения:*

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) **Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил,

помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) **Спортивные игры:** педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности

(при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

#### **б) Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:**

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.Формы, способы, методы и средства реализации программы**

Формы, способы, методы и средства реализации программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

### ***Формы реализации рабочей программы***

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, вне ситуативно-познавательное, вне ситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, вне ситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность(рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, играна детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации обучения традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод– предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения

(распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

– репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

– метод проблемного изложения- постановка проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений;

– эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

– исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

– демонстрационные и раздаточные;

– визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

– естественные и искусственные;

– реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие **средства**:

– двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячами др.);

– предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

– коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

– чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

– трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

– продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

– музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов

культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Образовательная деятельность в старшей группе включает:

Совместная деятельность педагога и детей				Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями детей по реализации программы
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов				
	образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки	образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ наблюдение</li> <li>✓ чтение</li> <li>✓ игра</li> <li>✓ игровое упражнение</li> <li>✓ проблемная ситуация</li> <li>✓ беседа</li> <li>✓ совместная с воспитателем игра</li> <li>✓ совместная со сверстниками игра</li> <li>✓ индивидуальная игра</li> <li>✓ праздник</li> <li>✓ экскурсия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</li> <li>✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</li> <li>✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ создание проблемно-игровых ситуаций,</li> <li>✓ ситуации общения,</li> <li>✓ поддержание познавательных интересов детей,</li> <li>✓ изменение предметно-развивающей среды;</li> <li>✓ культурные практики (игровая,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ беседы</li> <li>✓ консультации</li> <li>✓ родительские собрания</li> <li>✓ праздники</li> <li>✓ наглядное информирование</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ ситуация морального выбора</li> <li>✓ проектная деятельность</li> <li>✓ интегративная деятельность</li> <li>✓ коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<p>утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);</li> <li>✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</li> <li>✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и</li> </ul>	<p>детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ экспериментирование с объектами неживой природы;</li> <li>✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</li> <li>✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;</li> <li>✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</li> <li>✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).</li> </ul>	<p>(кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</li> <li>✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</li> </ul>	<p>продуктивная, познавательная, исследовательская, коммуникативная практика, чтение художественной литературы)</p>	
---	---	--	---	---	--

	<p>другое);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</li> <li>✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</li> <li>✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровье сберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</li> <li>✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</li> <li>✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр</li> </ul>		
--	---	--	---	--	--

			репродукций картин классиков и современных художников и другого; ✓ индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; ✓ работу с родителями (законными представителями).	
--	--	--	--	--

#### 4.Способы и направления поддержки детской инициативы

Дети пяти - семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с

решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## 5. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников

Главными **целями** взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей)

детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастсообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким **направлениям**:

Направления		Формы реализации
1) диагностико - аналитическое направление	включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач	опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее
2) просветительское направление	предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми	групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;
3) консультационное направление	объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения	медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей.

	детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому	Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое
--	--	---

**Перспективный план работы с родителями старшей группы на 2023 –2024 учебный год**

<b>Форма проведения</b>	<b>Тема и цель проводимой работы</b>	<b>Ответственные</b>
<b>Сентябрь</b>		
Индивидуальные беседы	«Как знакомить детей с правилами поведения при встрече с незнакомыми людьми». Цель: оказать родителям своевременную помощь по интересующему их вопросу воспитания, способствовать достижению единой точки зрения	Воспитатель: Бухрякова А. Ю.
Консультации	Информационный стенд «Развиваем связную речь ребёнка 5 – 6 лет» Цель: повышение логопедических знаний родителей в вопросах речевого развития детей старшего дошкольного возраста.	Воспитатель: Ченская О. В.
День здоровья с родителями и детьми	«Вместе очень весело, очень хорошо!» Цель: формирование у родителей и детей основ здорового образа жизни.	Воспитатель: Тверитина Т. В. Бухрякова А. Ю.
Рекомендации для родителей	«Правила, которых нужно придерживаться,	Воспитатель: Бухрякова А. Ю.

	чтобы ребенок научился контролировать свои финансы» Цель: повышение финансовой образованности родителей.	
Выставка	«Дары матушки – природы». Цель: вовлечение родителей в жизнь группы.	
Родительское собрание	Организационное родительское собрание «Мы начинаем новый учебный год. Мы старшая группа». Цель: знакомство родителей с образовательной программой ДООУ, с планом работы на год, целями и задачи, режимом дня, сеткой занятий.	Воспитатель: Тверитина Т. В. Бухрякова А. Ю.
Акция	«Чистый участок, хорошее настроение». Цель: подготовка территории игрового участка к осеннему периоду.	Воспитатель: Бухрякова А. Ю.
<b>Октябрь</b>		
Образование родителей	Мастер – класс «Осенние фантазии». Цель: обучение родителей технике создания осенних композиций из природного материала, поделок из овощей и фруктов.	Воспитатель: Бухрякова А.Ю.
Информационное просвещение родителей	Информационный стенд «Правила дорожного движения» Цель: оказание родителям методической помощи в воспитании у детей навыков безопасного поведения на улицах города.	Воспитатель: Тверитина Т. В.
Папка-передвижка	«Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей». Цель: обогатить знания родителей по вопросам	Воспитатель: Тверитина Т. В.

	укрепления здоровья детей.	
Совместная деятельность детей – педагогов–родителей	Праздник «Бабушкины посиделки». «Цель: вовлечение бабушек и дедушек в совместное проведение праздника в ДОУ, создание положительных эмоций.	Воспитатели: Бухрякова А. Ю. Тверитина Т. В. Муз. руководитель: Качалкова А. В.
Образование родителей	Гостиная «Влияние поэзии на речевое развитие детей» Цель: повышение уровня педагогической культуры родителей в вопросе речевого развития детей.	Воспитатель: Бухрякова А. Ю.
<b>Ноябрь</b>		
Консультаций	«Развитие творческих способностей дошкольника» Цель: повышение педагогической грамотности родителей в художественно – эстетическом воспитании детей.	Воспитатель: Тверитина Т. В.
Совместная деятельность педагогов с родителями	Недописанный тезис «Счастливая семья – это...» Цель: привлечение внимания родителей к данной теме, пропаганда семейных ценностей.	Воспитатели: Бухрякова А. Ю.
Образование родителей	Вечер встречи с медицинским работником. Цель: привлечение родителей к совместному с ДОУ использованию современных здоровьесберегающих технологий.	Мед. Сестра: Кожакина Т.А.
Индивидуальные беседы с родителями ЧБД.	«Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». «Одежда детей зимой». Цель: профилактика здорового образа жизни.	Воспитатель: Тверитина Т. В. Мед. Сестра: Кожакина Т.А.
Буклеты для родителей	«Советы финансового воспитания»	Воспитатель: Бухрякова А. Ю.

	Цель: повышение педагогической культуры родителей в обучении финансовой грамотности ребенка;	
Развлечение	Праздник «День Матери» Цель: создание благоприятной атмосферы, любви, радостного настроения.	Воспитатель: Бухрякова А. Ю. Муз. Руководитель: Качалкова А.В.
<b>Декабрь</b>		
Консультации	«Учим стихи быстро и легко». Цель: оказание методической помощи родителям в заучивании стихотворений.	Воспитатель: Тверитина Т. В.
День открытых дверей	Родительское собрание. Вечер «Заходите к нам на чай» (День Чая – 15 декабря) Цель: развитие позитивных взаимоотношений работников ДОУ и родителей воспитанников, решение орг. вопросов.	Воспитатели: Бухрякова А. Ю.
Анкетирование	«Изучение отношения родителей к необходимости изучения правил дорожного движения»	Воспитатель: Тверитина Т. В.
Конкурс – выставка	«Символ Года» Цель: привлечение родителей воспитанников группы к участию в конкурсе совместного творчества детей и родителей.	Воспитатели: Бухрякова А. Ю.
Утренник	«Новогодний карнавал». Цель: создание положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного празднования мероприятия.	Воспитатель: Тверитина А. Ю. Муз. руководитель: Качалкова А.В.
<b>Январь</b>		
Консультации	«Каков родитель, таков и ребёнок» Цель: повышение педагогической культуры	Воспитатели: Бухрякова А. Ю.

	родителей при общении с ребёнком.	
Развлечение	«Игры с детьми по ПДД». Цель: профилактика дорожно-транспортного травматизма.	Воспитатели: Тверитина Т. В.
Памятка для родителей	«Зимние неприятности. Обморожение». Цель: повышение знаний родителей об оказании первой медицинской помощи при обморожениях.	Воспитатели: Бухрякова А. Ю.
<b>Февраль</b>		
Консультации	«Роль отца в воспитании ребёнка». Цель: обратить внимание на значимость участия отцов в воспитании ребёнка. «Детское «ХОЧУ» и родительская снисходительность». Цель: повышение педагогической компетентности родителей».	Воспитатели: Тверитина Т. В. Бухрякова А. Ю.
Фотовыставка	«Наши замечательные папы».	Воспитатели: Бухрякова А. Ю.
Акция	«Обними меня покрепче» (День объятий – 21 января) Цель: создание позитивных взаимоотношений между семьями воспитанников и детьми.	Воспитатели: Тверитина Т. В.
Творческая мастерская	Привлечение родителей к обновлению атрибутов к сюжетно- ролевым играм.	Воспитатель: Бухрякова А. Ю.
Развлечение	«Масленица». Цель: вовлечение родителей в жизнь группы, прививать желание проводить совместные праздники с детьми.	Воспитатель: Бухрякова А. Ю. Муз. руководитель: Качалкова А.В.
<b>Март</b>		

Образование родителей	Лекция «Роль семейных взаимоотношений в нравственном формировании личности ребенка» Цель: привитие эффективного воздействия старшего поколения на нравственное формирование личности ребенка.	Воспитатели: Бухрякова А. Ю. Тверитина Т. В.
Творческая мастерская	Подготовка к утреннику - изготовление костюмов и атрибутов. Цель: привлечение родителей к жизни детского сада.	Воспитатели, родители.
День открытых дверей	Утренник, посвящённый 8 марта. Цель: создание атмосферы праздника, любви.	Воспитатель: Бухрякова А. Ю. Муз. руководитель: Качалкова А.В.
Совместная деятельность педагогов с родителями	Эссе «Наш ребёнок через 10 лет». Цель: привлечение внимания родителей к данной теме, пропаганда детства как важного периода социализации личности ребёнка.	Воспитатель: Тверитина Т. В.
<b>Апрель</b>		
Экологическая акция	"Мы у нашего крыльца, посадили деревца" (совместная посадка деревьев, кустарников, цветов на территории ДОУ)	Воспитатели, родители.
Экскурсия	«Регулируемый перекрёсток». Цель: продолжать ознакомление с правилами дорожного движения.	Воспитатели: Бухрякова А. Ю. Тверитина Т. В.
Консультации	«Весенний лед – место для опасностей» Цель: повышение качества работы родителей по вопросу о безопасности детей. «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города». Цель: профилактика дорожно-транспортного травматизма. Повышение знаний родителей по	Воспитатели: Бухрякова А. Ю. Тверитина Т. В.

	данному вопросу.	
Выставка	«Пасха» Цель: активизация совместной творческой работы детей и родителей.	Воспитатели: Бухрякова А. Ю.
<b>Май</b>		
Консультации	«Страна безопасности». Цель: профилактика безопасного образа жизни.	Воспитатели: Тверитина Т. В.
Индивидуальная беседа	«Домашние питомцы» Цель: информирование родителей о роли домашних животных в нравственном воспитании детей.	Воспитатель: Бухрякова А. Ю.
Папка-передвижка	«Мы помним, мы гордимся» Цель: обогащение знаний родителей об истории родной страны.	Воспитатели: Бухрякова А. Ю. Тверитина Т. В.
Творческая мастерская	Привлечь родителей к обновлению макета улицы в уголке безопасности.	Воспитатели, родители
Родительское собрание	«Чего мы добились, чему научились. Отчет на родительском собрании по обучению дошкольников финансовой грамотности» Цель: информирование родителей о результатах прошедшего учебного года, решение орг. вопросов.	Воспитатель: Бухрякова А. Ю. Тверитина Т. В.

## 6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Задачи КРР:

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их

психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолог педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы.

### **План диагностических и коррекционных – развивающих мероприятий:**

#### *С часто болеющими детьми*

<b>№</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Сроки</b>
1	Дыхательные гимнастики А. Н. Стрельниковой	В течение года
2	Лечебные игры А. С. Галанова	В течение года
3	Подвижные игры направленные на укрепление мышц.	В течение года
4	Беседы, направленные на расширения знаний о профилактике простудных заболеваний.	В течение года
5	Организация и проведения дней здоровья совместно с родителями воспитанника	В течение года

#### *Дети с проблемами речевого развития*

<b>№</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Сроки</b>
1	Групповые и индивидуальные тренинги, направленные на коррекцию нарушений речи	В течение года
2	Заучивание стихотворений	В течение года
3	Участие в театральной деятельности	В течение года
4	Игры и игровые упражнения для коррекции нарушений	В течение года

**7. Проектно-тематическое планирование организации образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей**

<b>Неделя Месяц</b>	<b>1-ая неделя</b>	<b>2-ая неделя</b>	<b>3-я неделя</b>	<b>4-ая неделя</b>
<b>Сентябрь</b>	ТН <sup>1</sup> «Безопасность дорожного движения»	ТОП «Осень»		
		«Деревья и кустарники»	«Овощи и фрукты»	«Грибы»
<b>Октябрь</b>	ТН «Домашние и дикие животные»	ТОП «Наша Родина – Россия!»		
		«Мой край родной»	«Мы живем в России»	
<b>Ноябрь</b>	ТОП «Рукотворный мир»			
	«Одежда, обувь, головные уборы»	«Мебель»	«Посуда и столовые приборы»	«Умные машины (бытовая техника)»
<b>Декабрь</b>	ТН «Времена года.Зима»	ТОП «Народные промыслы России»		ТН «Общий праздник – Новый год!»
<b>Январь</b>		ТН «Зимние игры и забавы»	ТН «Что из чего сделано?»	ТОП «Неделя здоровья»
<b>Февраль</b>	ТОП «По реке времени: путешествие из прошлого в будущее»	ТН «Детям об огне и пожаре»	ТН «Защитники Отечества»	ТН «Народные праздники. Масленица»
<b>Март</b>	ТН «Мамы всякие нужны. Мамы разные важны»	ТН «Весна»	ТН «Вода»	ТН «Мир профессий»
<b>Апрель</b>	ТН «Неделя детской книги»	ТОП «Покорение космоса»	ТОП «Рукотворный мир»	
			«Транспорт»	«Дома, здания»
<b>Май</b>	ТОП «День Победы»		ТОП «Хочу все знать!» (неделя экспериментов)»	ТН «Цветы. Насекомые»

<sup>1</sup>ТОП – тематический образовательный проект; ТН – тематическая неделя

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 1. Материально-техническое обеспечение Программы

В группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
  - оборудованию и содержанию территории;
  - помещениям, их оборудованию и содержанию;
  - естественному и искусственному освещению помещений;
  - отоплению и вентиляции;
  - водоснабжению и канализации;
  - организации питания;
  - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
  - организации режима дня;
  - личной гигиене детей;
3. Выполнение требований пожарной безопасности и электро безопасности;
4. Выполнение требований по охране здоровья;

- Кровать детская – 23
- Стол детский – 12
- Стул детский – 23
- Скамья детская – 4
- Скамья детская двухсторонняя - 2
- Шкаф детский для раздевания – 23 (5 секций по 4 шкаф., 1 секция по 3 шкаф.)
- Стол письменный – 1
- Стул – 1
- Шкаф книжный – 2
- Шкаф гардеробный – 1

- Шкаф для уборочного инвентаря - 1
- Стол кухонный – 1
- Шкаф для полотенец – 5
- Комплект игровой мягкой мебели (диван + 1 кресло) – 1
- Детская игровая стенка – 1
- Тумба – 1
- Игровой модуль «Кухня» - 1
- Игровой модуль «ИЗО» - 1
- Игровой модуль «Развитие речи» - 1
- Игровой модуль «Парикмахерская» - 1
- Игровой модуль «Спортсмен» - 1
- Доска аудиторная - 1
- Мольберт детский – 1

## **2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно –пространственная среда (далее- РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;

- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности – содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

- ✓ требованиям ФГОСДО;
- ✓ Программе;
- ✓ материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- ✓ возрастным особенностям детей;
- ✓ воспитывающему характеру образования детей;
- ✓ требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

- ✓ целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОСДО.)
- ✓ возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОСДО, РППС:

- 1)содержательно-насыщенная;
- 2)трансформируемая;
- 3)полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

## Направленность деятельности, задачи, предметное наполнение центров в старшей группе

### *Физическое развитие*

Название центра	Задачи	Предметное наполнение
<b>Центр физической культуры</b>	<p>Развивать потребность в творческом самовыражении через физическую активность.</p> <p>Развивать самооценку собственных достижений в области физической культуры.</p> <p>Формировать способность контролировать свои эмоции в движении.</p> <p>Формировать умение самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске после занятий физическими упражнениями и после игр.</p> <p>Формировать необходимые культурно-гигиенические навыки: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми.</p> <p>Формировать навык выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к физкультурному оборудованию, использовать его по назначению, убирать на место.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мячи средние, малые,</li> <li>• Ленты разных цветов на кольцах</li> <li>• Кегли</li> <li>• Флажки разных цветов</li> <li>• «Дорожкиздоровья»</li> <li>• Кольцеброс</li> <li>• Нетрадиционный спортивный инвентарь (бильбоке, палочки - моталочки, массажеры, массажные коврики и т.п.)</li> <li>• Ребристые и массажные дорожки</li> </ul>

### *Речевое развитие*

Название центра	Задачи	Предметное наполнение
<b>«Будем говорить правильно»</b>	<p>Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных свойствах и качествах</p> <p>Развивать умение воспроизводить ритм речи,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наборы игрушек и комплекты предметных картинок для уточнения произношения в звукоподражаниях, уточнение произношения гласных и наиболее легких согласных звуков</li> <li>• Наборы игрушек для проведения</li> </ul>

	<p>звуковой образ слова, правильно пользоваться речевым дыханием.</p> <p>Стимулировать эмоциональное содержательное общение ребенка со взрослыми</p> <p>Развивать интерес к сверстнику, желание взаимодействовать с ним</p>	<p>артикуляционной и мимической гимнастики</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки и тренажеры для развития дыхания</li> <li>• Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам</li> <li>• Настольно-печатные дидактические игры, лото, домино, по изучаемым лексическим темам</li> <li>• Настольно-печатные игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи</li> <li>• Настенный алфавит.</li> <li>• Картотека словесных игр</li> </ul>
<p><b>«Здравствуй, книжка!»</b></p>	<p>Воспитывать потребность рассматривать книгу и иллюстрации, желание читать и слушать литературные произведения.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним</p> <p>Формировать элементарные представления о способах ухода за книгами.</p> <p>Развивать умение самостоятельно и аккуратно рассматривать книги</p> <p>Развивать умение выражать свои впечатления от узнавания в иллюстрациях знакомых произведений и их героев.</p> <p>Развивать способность после рассматривания книжных иллюстраций воспроизводить по ним текст рассказа или сказки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стеллаж или открытая витрина для книг</li> <li>• Столик, кресла и мягкий диванчик</li> <li>• Детские книги по программе и любимые книги детей</li> <li>• Два-три постоянно сменяемых детских журнала</li> <li>• Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?»</li> <li>• Книжки-малышки с произведениями фольклора малых форм</li> <li>• Книжки-раскраски по изучаемым темам</li> </ul>
<p><b>«Играем в театр»</b></p>	<p>Развивать желание участвовать в играх и инсценировках по сюжетам знакомых книг</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Большая складная ширма</li> <li>• Маленькая ширма для настольного театра</li> <li>• Стойка-вешалка для костюмов</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Костюмы, маски, атрибуты для постановки двух-трех сказок</li> <li>• Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, теневой, кукольный, настольный, перчаточный)</li> </ul>
--	--	---

***Познавательное развитие***

<b>Название центра</b>	<b>Задачи</b>	<b>Предметное наполнение</b>
<b>«Мы познаем мир»</b>	<p>Воспитывать бережное и сочувственное отношение к объектам окружающей природы.</p> <p>Формировать позитивное отношение к миру природы, эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне природного окружения.</p> <p>Развивать детскую любознательность, познавательный интерес к объектам живой и неживой природы.</p> <p>Развивать способность выделять в самых общих чертах основные закономерности природных явлений.</p> <p>Формировать способность к связным монологическим высказываниям.</p> <p>Развивать умения отвечать на вопросы, обращения.</p> <p>Развивать умения вступать в контакт с окружающими, выражать свои чувства, желания, впечатления, используя речевые средства.</p> <p>Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться.</p> <p>Воспитывать стремление быть аккуратным при работе с растениями и животными.</p> <p>Формировать необходимые культурно-гигиенические навыки: умение самостоятельно и правильно мыть руки</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол для проведения экспериментов</li> <li>• Резиновый коврик</li> <li>• Халатики, передники, нарукавники</li> <li>• Контейнеры с крышками для природного материала и сыпучих продуктов</li> <li>• Природный материал (вода, песок, глина, камушки, ракушки, желуди, фасоль, горох и тд.)</li> <li>• Увеличительное стекло</li> <li>• Игрушечные весы</li> <li>• Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки</li> <li>• Игрушки для игр с водой и песком</li> <li>• Комнатные растения с указателями</li> <li>• Леечки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы</li> <li>• «Алгоритм» ухода за растениями</li> <li>• Журнал опытов</li> </ul>

	<p>после работы в центре природы.</p> <p>Развивать способность передавать образ природы с помощью разных, в том числе и нетрадиционных техник (ниткография, монотипия и т.д.)</p>	
<b>«Учимся строить»</b>	<p>Формировать обобщенные представления о конструируемых объектах.</p> <p>Развивать умения строить и осуществлять собственный замысел (отбор темы, создание замысла самой будущей постройки, отбор материала и способов конструирования).</p> <p>Формировать умение устанавливать связи и зависимости между предметами по размеру, форме, расположению в пространстве.</p> <p>Развивать умение проектировать очередность выполнения замысла, обдумывать и выразить в слове и движении то, что хотелось бы достигнуть.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Строительный конструктор с блоками крупного, среднего и мелкого размера;</li> <li>• Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, оклеенные самоклеящейся пленкой коробки разных размеров, деревянные плашки и чурочки и т.п.);</li> <li>• Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и т.п.);</li> <li>• Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов;</li> <li>• Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения</li> </ul>
<b>«Учимся конструировать»</b>	<p>Формировать способность к налаживанию партнерского взаимодействия со сверстниками с помощью речи.</p> <p>Воспитывать умение использовать предметы по назначению, убирать на место.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мозаики большого и маленького размеров</li> <li>• Конструкторы типа «Lego» большого и маленького размеров</li> <li>• Разрезные картинки (4 и более частей, все виды разрезов)</li> <li>• Пазлы</li> <li>• Различные сборные игрушки и схемы их сборки</li> <li>• Игрушки-трансформеры</li> <li>• Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки</li> </ul>
<b>«Учимся считать»</b>	<p>Формировать представления о свойствах предметов, порядка, равенства и неравенства, пространственных и временных отношений, простых зависимостей между предметами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Счетный материал (игрушки, мелкие предметы, природный материал, предметные картинки)</li> <li>• Комплекты цифр для магнитной доски</li> <li>• Набор геометрических фигур для магнитной</li> </ul>

	<p>Развивать умения использовать приобретенный опыт освоенных элементарных математических действий в самостоятельных дидактических играх.</p> <p>Развивать мелкую моторику рук через игру с математическим материалом, пазлами, мозаикой</p> <p>Развивать умения отвечать на вопросы, обращения.</p> <p>Развивать умения вступать в контакт с окружающими, выражать свои чувства, желания, впечатления, используя речевые средства.</p> <p>Формировать умение сохранять правильную осанку во время игры.</p> <p>Развивать самооценку собственных достижений в области элементарных математических представлений.</p>	<p>доски</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занимательный познавательный математический материал</li> <li>• «Волшебные часы» (времена года, части суток)</li> <li>• Рабочие тетради «Математика – это интересно»</li> </ul>
--	--	---

### *Социально-коммуникативное развитие*

<p><b>Центр сюжетно-ролевых игр</b></p>	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим людям.</p> <p>Воспитывать начала культурного поведения в быту.</p> <p>Воспитывать положительный интерес к детям своего и противоположного пола.</p> <p>Воспитывать представления о бесконфликтном поведении в общении с учетом половых различий.</p> <p>Формировать представления о социально принятых способах выражения несогласия, негативных эмоций.</p> <p>Формировать представления о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте.</p> <p>Формировать представления об истории проявления и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Куклы разных размеров</li> <li>• Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол</li> <li>• Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр</li> <li>• Атрибуты для ряжения (шляпы, сумки, шали, шарфы т.п.)</li> <li>• Атрибуты для 4-5 сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшка», «Магазин», «Кухня», «Больница», «Парикмахерская»)</li> <li>• Серия демонстрационных картин «Все работы хороши»</li> </ul>
---	--	--

	<p>развития отдельного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках.</p> <p>Развитие представлений о специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыха, увлечениях, интересах взрослых людей.</p> <p>Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: самостоятельности, инициативности, организованности, творчества и фантазии.</p> <p>Воспитание желания самостоятельно организовывать игру со сверстниками и малышами.</p> <p>Формировать умение соотносить свой образ с образом, отраженным в литературном произведении.</p> <p>Формировать умение творчески преобразовывать образец, понимать настроение героя, передавать это настроение в игре</p>	
--	---	--

*Художественно-эстетическое развитие*

Название центра	Задачи	Предметное наполнение
<p style="text-align: center;"><b>Центр художественного творчества</b></p>	<p>Воспитывать эмоциональное отношение к процессу художественно-изобразительной деятельности, желание создавать яркие выразительные образы.</p> <p>Формировать желание самостоятельно экспериментировать с цветом (смешение цветов, получение оттенков), материалом (пластилин, глина, тесто).</p> <p>Развивать умение выбирать и менять по желанию цвет материала и способ рисования или создания образа (мазками, пятнами, линиями и т.д.), размер листа бумаги, тип фона, средство изображения.</p> <p>Развивать творческие способности и стремление к</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Восковые и акварельные мелки, цветной мел</li> <li>• Фломастеры</li> <li>• Гуашевые краски</li> <li>• Цветные карандаши</li> <li>• Пластилин</li> <li>• Палочки, стеки, кисти, поролон, перчатки, трафареты по лексическим темам</li> <li>• Цветная и белая бумага, картон, наклейки, ткани, нитки</li> <li>• Ножницы с тупым концом</li> <li>• Рулон обоев для коллективного рисования</li> </ul>

	<p>самовыражению в различных видах художественной деятельности.</p> <p>Формировать правильную осанку в процессе занятий художественно-изобразительной деятельности.</p> <p>Формировать мелкую мускулатуру пальцев рук (работа с пластилином, глиной, трафаретами, обводками).</p> <p>Формировать необходимые культурно-гигиенические навыки: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий изобразительной деятельности.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении при действии с карандашами, кисточками и т.д.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к инструментам, материалам, использовать их по назначению, убирать на место</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Раскраски</li> <li>• Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту и по программе), иллюстрации и альбомы по данной теме для рассматривания</li> <li>• «Волшебный экран»</li> <li>• Поднос с тонким слоем манки</li> </ul>
<p><b>Музыкальный центр</b></p>	<p>Формировать потребность к самовыражению в движении под музыку.</p> <p>Формировать умение определять звучание отдельных инструментов, в том числе народных.</p> <p>Развивать желание участвовать в элементарном музицировании.</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на музыкальные произведения, игру на музыкальных инструментах.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к инструментам, использовать их по назначению, убирать на место</p> <p>Развивать самооценку собственных достижений в области музыкальной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистки, барабан, пианино, пищалки</li> <li>• Звучащие игрушки-заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями)</li> <li>• Магнитофон, флешки с записью музыкальных произведений по программе, детских песенок</li> <li>• «Поющие» игрушки</li> </ul>

**Материально-техническое обеспечение предметно-пространственной среды на свежем воздухе:**

Предметно-пространственная среда на свежем воздухе представлена следующим наполнением:

- веранда,
- песочница,
- качалка-балансир,
- игровой модуль «Домик»,
- скамья,
- стол
- выносное оборудование:
- игрушки для игры с песком,
- спортивный инвентарь,
- материалы для художественной деятельности,
- игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Игровые модули соответствуют требованиям безопасности. Проводится ежедневный осмотр участка на предмет обнаружения дефектов, поломок.

### 3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательные области	Методики и технологии
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста»</li> <li>• Лыкова И.А. «Мир без опасности» парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста»</li> <li>• Лыкова И.А., Шипунова В.А. «Дорожная азбука»</li> <li>• Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности. Конспекты современных форм детских видов деятельности»</li> <li>• Старцева Ю.А. «Школа дорожных наук»</li> <li>• Беляевскова Г.Д., Мартынова Е.А. «Правила дорожного движения для детей 3-7 лет: занятия, целевые прогулки, утренники, экскурсии»</li> <li>• Гарнашева Т.П. «ОБЖ для дошкольников, Планирование работы, конспекты занятий, игры»</li> <li>• Белая К.Ю., Зимонина В.Н. «Как обеспечить безопасность дошкольников. Конспекты занятий по основам</li> </ul>

безопасности детей дошкольного возраста»

- Чермашенцева О.В. «Основы безопасного поведения дошкольников, Занятия, планирование, рекомендации»
- Доронова Т.Н. «Играют взрослые и дети»
- Данилова Т.И. «Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения»
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Мы живем в России. Старшая группа»
- Семенака С.И. «Учимся сочувствовать, сопереживать. Коррекционно-развивающие занятия для детей 5 – 8 лет»
- Алешина Н.В. «Патриотическое воспитание дошкольников»
- Федорова Г.П. «На золотом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей дошкольного возраста»
- Метенова Н.В. «Доброе утро, малыши! Рекомендации по организации работы с детьми в утренние часы»
- Метенова Н.В. «Уроки вежливости»
- Петрова Т.И., Сергеева Е.Л. «Театрализованные игры в детском саду»
- Петрова В.М., Гришина Г.Н. «Летние праздники, игры и забавы для детей»
- Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. «Весенние праздники, игры и забавы»
- Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. «Школа здорового человека»
- Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я – ребенок, и я имею право»
- Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребенка»
- Карисова Ж.М. «Сценарии мероприятий по пожарной безопасности. Старшая группа»
- Кабачек О.Л. «Диалоги о культуре. Занятия с детьми 5-7 лет»
- Шорыгина Т.А. «Родные сказки. Нравственно-патриотическое воспитание»
- Иванова К.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и художественной литературой. Сценарии спектаклей»
- Безруких М.М., Филиппова Т.А. «Разговор о правильном питании»
- Поддубная Л.Б. «Правила дорожного движения»
- Владимирская Л.А. «От осени до лета»
- Кокуева Л.В. «Духовно-нравственное воспитание дошкольников на культурных традициях народа»
- Качанова И.А., Лялина Л.А. «Традиционные игры в детском сад»
- Малова В.В. «Конспекты занятий по духовно-нравственному воспитанию дошкольников»

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Алямовская В.Г. «Ребенок за столом. Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков»</li> <li>• Шорыгина Т.А. «Беседа о здоровье»</li> <li>• Коноваленко С. «Коммуникативные способности и социализация детей 5-9 лет»</li> <li>• Михайлова М.А. «Праздник в детском саду»</li> <li>• Куцакова Л.В. «Нравственно трудовое воспитание ребенка дошкольника»</li> <li>• Голицына Н.С., Люзина С.В., Бухарова Е.Е. «ОБЖ для старших дошкольников»</li> <li>• Ефанова З.А. «Что такое «хорошо». Что такое «плохо». Разработки занятий»</li> <li>• Антипина Е.А. «Театрализованные представления в детском саду»</li> <li>• Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. «Трудовое воспитание в детском саду»</li> <li>• Козлова С.А. «Мой мир (приобщение ребенка к социальному миру)»</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Михайлова З.А. «Математика – это интересно. Парциальная программа. Игровые ситуации. Диагностика развития»</li> <li>• Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. «Математика от трех до семи»</li> <li>• Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников: Книга для воспитателей детского сада»</li> <li>• Михайлова З.А. «Игровые методики развития детей 3-7 лет на логико-математическом содержании»</li> <li>• Михайлова З.А. «Логико-математическое развитие дошкольников. Игры с логическими блоками Дьенеша и цветными палочками Кюизенера. 3-7 лет»</li> <li>• Смоленцева А.А., Пустовойт О.В. «Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей (часть I)»</li> <li>• Тихонова Л.И., Селиванова Н.А. «Математика в играх с Lego-конструктором»</li> <li>• Жуков Р.А. «Математика. Старшая группа. Разработки занятий» (в 2-х частях)</li> <li>• Казинцева Е.А., Померанцева И.В., Терпак Т.А. «Формирование математических представлений. Конспекты занятий в старшей группе»</li> <li>• Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации к программе «Мир открытий»</li> <li>• Тимофеева Л.Л., Бережнова О.В. «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир. Старшая группа</li> <li>• Кочемасова Е.Е., Белова И.К., Вахрушев А.А. «Здравствуй, мир! Учебное пособие 3 часть»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Паникова Е.А., Инкина В.В. «Беседы о космосе»</li> <li>• Потапова Т.В. «Беседы с дошкольниками о профессиях»</li> <li>• Королева Л.А. «Познавательльно-исследовательская деятельность в ДОУ. Тематические дни»</li> <li>• Комарова Л.Г. «Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO)»</li> <li>• Костюченко М.П. «Исследовательская деятельность на прогулках»</li> <li>• Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие»</li> <li>• Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология»</li> <li>• Кислинская Т.А. «Игры–забавилки. Познавательное развитие дошкольников»</li> <li>• Рыжова Н.А. «Не просто сказки»</li> <li>• Иванова А.И. «Живая экология»</li> <li>• Масленникова О.М., Филиппенко А.А. «Экологические проекты в саду»</li> <li>• Николаева С.Н. «Комплексные занятия по экологии для старших дошкольников»</li> <li>• Шорыгина Т.А. «Наша Родина – Россия»</li> <li>• Блинова Г.М. «Познавательное развитие детей 5 – 7 лет»</li> <li>• Голицына Н.С. «Экологическое воспитание дошкольников»</li> <li>• Шатова А.Д. «Экологическое воспитание дошкольников»</li> <li>• Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!»</li> <li>• Потапова Т.В. «Беседы с дошкольниками о профессиях»</li> <li>• Горькина Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. «Сценарии занятий по экологическому воспитанию»</li> <li>• Шорыгина Т.А. «Беседы об экономике»</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5 – 7 лет»</li> <li>• Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи»</li> <li>• Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим с литературой детей 5 – 7 лет. Конспекты занятий»</li> <li>• Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий»</li> <li>• Ушакова О.С., Струнина Е.М. «Методика развития речи детей дошкольного возраста»</li> <li>• Нищева Н.В. «Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Методические рекомендации.</li> </ul>

	<p>Конспекты занятий»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Нищева Н.В. «Рабочая тетрадь для развития речи и коммуникативных способностей. 5-6 лет»</li> <li>• Кислова Т.Р. «По дороге к Азбуке. Методические рекомендации к образовательной программе речевого развития детей дошкольного возраста»</li> <li>• Бунеев Р.Н, Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. «Пособие для дошкольников «По дороге к Азбуке» 4 часть</li> <li>• Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать!.. Обучение дошкольников чтению: Программа – конспект»</li> <li>• Гурович Л.М., Берегова Л.Б., Логинова В.И. «Ребенок и книга»</li> <li>• Шорохова О.А. «Занятия по развитию связной речи дошкольников и сказкотерапия»</li> <li>• Гриценко З.А. «Ты детям сказку расскажи»</li> <li>• Жукова О. «Любимые сказки с заданиями и упражнениями»</li> <li>• Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе»</li> <li>• Жукова О. «Игры со сказками»</li> <li>• Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи»</li> <li>• Иванова Т.В. «Развитие связной речи»</li> <li>• Елецкая О.В. «День за днем говорим и растем»</li> <li>• Трифонова О.Т. «Солнечная радуга» Музыкальная коррекция нарушения речи у детей»</li> <li>• Подрезова Т.И. «Планирование и конспекты занятий по развитию речи детей в ДОУ. Патриотическое воспитание»</li> <li>• Кыласова Л.Е. «Развитие речи»</li> <li>• Егорова Т.А. «Комплексные занятия по сказкам»</li> <li>• Елифанова О.В. «Развитие речи. Окружающий мир»</li> <li>• Затулина Г. Я. «Развитие речи дошкольников. Первая младшая группа»</li> <li>• Федосеева П.Г. «Художественная литература. Старшая группа. Занимательные материалы»</li> <li>• Гриценко З.А. «Ты детям сказку расскажи... Методика приобщения детей к чтению»</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»</li> <li>• Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»</li> <li>• Лыкова И.А. Васюкова Н.Е. «Изодеятельность и детская литература. Сказка»</li> <li>• Лыкова И.А. «Конструирование в детском саду. Старшая группа»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Карачунская Т.Н. «Музейная педагогика и изобразительная деятельность в ДОУ. Интегрированные занятия»</li> <li>• Григорьева Г.Г. «Развитие дошкольников в изобразительной деятельности»</li> <li>• Лыкова И.А. «Художественный труд в детском саду»</li> <li>• Дьяченко В.Ю., Гузенко О.В. «Естествознание, изобразительное искусство, художественный труд. Тематическое планирование занятий»</li> <li>• Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа»</li> <li>• Румянцева Е. «Аппликация. Простые поделки»</li> <li>• Волчкова В.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО»</li> <li>• Баймашова В.А. «33 занятия по рисованию в детском саду»</li> <li>• Казакова Р.Г. «Рисование с детьми дошкольного возраста (нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий)»</li> <li>• Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»</li> <li>• Шуйдарова Н.В. «Методика обучения рисованию детей дошкольного возраста»</li> <li>• Давыдова Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду 1-2 часть»</li> <li>• Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»</li> <li>• Комарова Т.С. «Обучение дошкольников технике рисования»</li> <li>• Давыдова Г.Н. «Пластилинография»</li> <li>• Штейнле Н.Ф. «Изобразительная деятельность старшая и подготовительная группа»</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Токаева Т.Э. «Будь здоров, дошкольник. Программа физического развития детей 3-7 лет»</li> <li>• Токаева Т.Э. «Технология физического развития детей 5-6 лет»</li> <li>• Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду. Старшая группа»</li> <li>• Пензулаева Л.И. «Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений»</li> <li>• Сулим Е.В. «Занятия физкультурой. Игровой стретчинг для дошкольников»</li> <li>• Сулим Е.В. «Детский фитнес. Физическое развитие детей 5-7 лет»</li> <li>• Бондаренко Т.М. «Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 5 – 6 лет в ДОУ»</li> <li>• Картушина М.Ю. «Зеленый огонек здоровья. Старшая группа»</li> <li>• Яковлева Л.В., Юдина Р.А. «Физическое развитие и здоровье детей 3 – 7 лет (в 2-х частях)»</li> <li>• Андреева Л.В. «Малоподвижные игры»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Нищева Н.В. «Картотека подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики»</li> <li>• Соколова Л.А. «Комплексы сюжетных утренних гимнастик для дошкольников»</li> </ul>
Учебно-методическое сопровождение в части, формируемой участниками образовательных отношений	<ul style="list-style-type: none"> <li>• О.А.Трофимова, О.В.Толстикова, Н.В.Дягилева, О.В.Закревская «Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст»</li> <li>• «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»: примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования. Для детей 5-7 лет»</li> <li>• Сборник методических материалов «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»</li> <li>• Сборник демонстрационных материалов «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»</li> </ul>
Электронные образовательные ресурсы	<p><a href="http://www.solnet.ee">http://www.solnet.ee</a> - Детский портал: советы родителям, игротека, сказки для детей, конкурсы.</p> <p><a href="http://www.solnyshko.ee/">http://www.solnyshko.ee/</a> - Детский развлекательно-познавательный портал "Солнышко". Для детей - развлечения (игры, мультфильмы, сказки, раскраски) и полезные материалы ("почемучка", советы «Поварешкина», рассказы о зверятах, уроки хороших манер). Для родителей и педагогов, ищущих информацию в интернете, - масса стихов и загадок, собранных по темам, пословицы, сценарии к детским праздникам.</p> <p><a href="http://www.lukoshko.net/">http://www.lukoshko.net/</a> - «Лукошко сказок». Сайт предлагает сказки, стихи и рассказы для детей. Здесь можно найти русские народные сказки и сказки других народов, рассказы о животных, стихи и песни для детей.</p> <p><a href="http://www.juja.ru/">http://www.juja.ru/</a> - Ежедневная сказка для детей. Изобразительная часть выполнена при помощи новейших компьютерных технологий. Большое внимание в проекте уделено звуковой составляющей, текст зазвучит голосом профессиональных артистов, а стихи превращаются в песни.</p> <p><a href="http://www.moi-detsad.ru">http://www.moi-detsad.ru</a> - Все для детского сада. Методические разработки, консультации для воспитателей, конспекты занятий, материалы по безопасности жизнедеятельности, игры, сказки, песенки; работает форум.</p> <p><a href="http://www.detgazeta.ru">http://www.detgazeta.ru</a> – «Детская газета». Новое весёлое электронное издание для детей от 6 до 10 лет. Сказки, головоломки, викторины, лабиринты, рассказы о животных, кулинарные рецепты, адреса друзей.</p> <p><a href="http://www.merrypictures.ru/last_eskiz">http://www.merrypictures.ru/last_eskiz</a> - «Эскиз». Журнал об искусстве для детей. Журнал способствует эстетическому развитию, служит пособием для уроков рисования и эстетического воспитания. Архитектура городов, крупнейшие музеи мира, живопись и скульптура, народные промыслы, кино и театр, компьютерная графика, творчество юных читателей. Предназначен для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.</p> <p><a href="http://www.merrypictures.ru/last_filya">http://www.merrypictures.ru/last_filya</a> - «Филия». Журнал для детей о природе и экологии. Самые интересные сведения о живой природе, репортажи из зоопарка, веселые викторины о животных, экологические игры, красочные фотографии и иллюстрации, путешествия знаменитых натуралистов. В каждом номере дополнительная вкладка с раскрасками. Предназначен для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.</p> <p><a href="http://www.kindereducation.com">http://www.kindereducation.com</a> - «Дошколёнок». Журнал для умных деток и их родителей. Обучение и развлечения</p>

дошколят. Развитие речи, забавная математика, детская психология, уроки изобразительного искусства, игры и конкурсы, (от 4-х лет).
--

<http://www.deti-66.ru/forteachers/kindergarten/presentation.html> - Презентации к занятиям в ДОУ.

<http://www.maaam.ru/catalog/1016-2> - Презентации для детей;

<http://www.ivalex.vistcom.ru/index.htm> - Все для детского сада.

## **Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы**

### **Примерный перечень художественной литературы**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвастун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.

### **Произведения поэтов и писателей России.**

Поэзия. Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка";

Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

### **Произведения поэтов и писателей разных стран.**

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан имышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца),

"Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### **Примерный перечень музыкальных произведений**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

**4. Кадровые условия реализации Программы**  
**Сведения о персональном составе педагогических работников**

<b>Ф.И.О.</b>	<b>Бухрякова Анастасия Юрьевна</b>
Занимаемая должность	Воспитатель
Уровень образования	СПО ГБОУ СПО СО "Каменск-Уральский педагогический колледж", 2013г. (квалификация - воспитатель детей дошкольного возраста, воспитатель дошкольных учреждений для детей с недостатками умственного и (или) речевого развития, специальность - Дошкольное образование)
Сведения о профессиональной переподготовке	Нет
Квалификационная категория	б/к
Ученая степень	Нет
Ученое звание	Нет
Сведения о повышении квалификации	2022г., ООО "НПО ПРОФЭКСПОРТСОФТ" образовательная платформа "Педагогический Университет РФ", "Методика и ключевые компетентности педагога дошкольного образования 2022/2023: специфика реализации ФГОС; работа с родителями, детская безопасность; новые методические сервисы и мероприятия Минпросвещения", 144ч.
Общий стаж	9 лет
Педагогический стаж	9 лет
Стаж позанимаемой должности	9 лет
Наименование общеобразовательной программы, в реализации которой участвует педагогический работник	Участвует в реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования
<b>Ф.И.О.</b>	<b>Тверитина Татьяна Вячеславовна</b>
Занимаемая должность	Воспитатель
Уровень образования	СПО ГАПОУ СО "Каменск-Уральский педагогический колледж", 2020г. (квалификация - Воспитатель детей дошкольного возраста, направление - Дошкольное образование)

Сведения о профессиональной переподготовке	Нет
Квалификационная категория	СЗД
Ученая степень	Нет
Ученое звание	Нет
Сведения о повышении квалификации	<p>2021г., Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования "Институт современного образования", "Актуальность финансовой грамотности в образовательном процессе дошкольников в условиях реализации ФГОС ДО", 72ч.;</p> <p>2021г., ООО "Центр инновационного образования и воспитания", "Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ", 73ч.;</p> <p>2022г., Центр онлайн-обучения Всероссийского форума "Педагоги России: инновации в образовании", "Логико-математическое развитие детей дошкольного возраста с помощью развивающих игр по ФГОС ДО", 24ч.;</p> <p>2022г., ООО "Центр инновационного образования и воспитания", "Основы обеспечения информационной безопасности", 36ч.;</p> <p>2023г., ООО "Образовариум", "Федеральная образовательная программа - новый ориентир в современном дошкольном образовании", 72ч.</p>
Общий стаж	3
Педагогический стаж	2
Стаж позанимаемой должности	2
Наименование общеобразовательной программы, в реализации которой участвует педагогический работник	Участвует в реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

<b>Ф.И.О.</b>	<b>Грачева Вера Васильевна</b>
Занимаемая должность	Инструктор по физической культуре
Уровень образования	СПО Свердловское городское дошкольное педагогическое училище №3, 1987г. (квалификация - Воспитатель детского сада, направление - Дошкольное воспитание)

Сведения о профессиональной переподготовке	Профессиональная переподготовка на базе ООО "ВНОЦ "СОТех" по программе "Профессиональная деятельность в сфере дошкольного образования: инструктор по физической культуре ДОО в соответствии с ФГОС", 2019г.
Квалификационная категория	СЗД
Ученая степень	Нет
Ученое звание	Нет
Сведения о повышении квалификации	2020г., Научно-образовательный центр «РАЗВИТИЕ», «Теория и методика адаптивной физической культуры в работе с детьми дошкольного возраста», 48ч.
Общий стаж	31
Педагогический стаж	31
Стаж позанимаемой должности	4
Наименование общеобразовательной программы, в реализации которой участвует педагогический работник	Участвует в реализации основной общеобразовательной программы– образовательной программы дошкольного образования
<b>Ф.И.О.</b>	<b>Качалкова Анна Владимировна</b>
Занимаемая должность	Музыкальный руководитель
Уровень образования	СПО ГБОУ СПО СО "Каменск-Уральский педагогический колледж", 2012г. (квалификация - Учитель музыки, музыкальный руководитель, направление - Музыкальное образование)
Сведения о профессиональной переподготовке	Нет
Квалификационная категория	Первая
Ученая степень	Нет
Ученое звание	Нет
Сведения о повышении квалификации	2021г., ООО "Центр повышения квалификации и переподготовки "Луч знаний", "Организация и проведение культурно-досуговых мероприятий в соответствии с ФГОС ДО", 72ч.
Общий стаж	7
Педагогический стаж	7

Стаж позанимаемой должности	7
Наименование общеобразовательной программы, в реализации которой участвует педагогический работник	Участвует в реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования
<b>Ф.И.О.</b>	<b>Чадова Анастасия Олеговна</b>
Занимаемая должность	Педагог-психолог
Уровень образования	ВПО ФГБОУ ВПО "Шадринский государственный педагогический институт", 2015г. (квалификация - Специальный психолог, направление - Специальная психология)
Сведения о профессиональной переподготовке	Нет
Квалификационная категория	Первая
Ученая степень	Нет
Ученое звание	Нет
Сведения о повышении квалификации	2021г., АНО "Санкт-Петербургский центр дополнительного профессионального образования", "Современный воспитатель: создание уникального электронного контента и передача опыта в условиях цифровой образовательной среды", 16ч.; 2021г., ООО "Центр инновационного образования и воспитания", "Обработка персональных данных в образовательных организациях", 36ч.; 2021г., ООО "Центр инновационного образования и воспитания", "Коррекционная педагогика и особенности образования и воспитания детей с ОВЗ", 73ч.; 2022г., ООО "Центр инновационного образования и воспитания", "Психологическое сопровождение обучающихся в критических ситуациях в целях реализации Концепции развития психологической службы в системе образования в Российской Федерации на период до 2025 года", 36ч.; 2022г., ООО "Центр инновационного образования и воспитания", "Методология и технологии цифровых образовательных технологий в образовательной организации", 49ч.; 2022г., "Педагоги России: инновации в образовании", "Организация коммуникации всех участников образовательных отношений в онлайн", 20ч.;

	2022г., ГАОУ ДПО СО "ИРО", "Проектирование индивидуального образовательного маршрута как средства социализации ребенка в условиях инклюзивного образования", 40ч.
Общий стаж	7
Педагогический стаж	5
Стаж позанимаемой должности	2
Наименование общеобразовательной программы, в реализации которой участвует педагогический работник	Участвует в реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования
<b>Ф.И.О.</b>	<b>Ченская Ольга Владимировна</b>
Занимаемая должность	Учитель-логопед
Уровень образования	ВПО ГОУ ВПО "Уральский государственный педагогический университет", 2008г. (квалификация - Учитель-логопед, направление - Логопедия)
Сведения о профессиональной переподготовке	Нет
Квалификационная категория	Первая
Ученая степень	Нет
Ученое звание	Нет
Сведения о повышении квалификации	2020г., АНО ДПО "Институт современного образования", "Ведение профессиональной деятельности с использованием дистанционных технологий обучения в образовательных организациях", 72ч.; 2021г., ГАОУ ДПО СО "ИРО", "Психолого-педагогическое консультирование родителей детей, получающих дошкольное образование в форме семейного образования", 32ч.; 2022г., "Педагоги России: инновации в образовании", "Организация коммуникации всех участников образовательных отношений в онлайн", 20ч.
Общий стаж	27
Педагогический стаж	25
Стаж позанимаемой должности	13

Наименование общеобразовательной программы, в реализации которой участвует педагогический работник	Участвует в реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования
--	---

### 5. Организация режима пребывания детей в группе дошкольного образовательного учреждения

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. При построении режима дня руководствуемся основным принципом - принципом соответствия возрастным психофизическим особенностям детей. Режим скорректирован с учётом работы учреждения и с учётом климата (тёплого и холодного периода).

#### РЕЖИМ ДНЯ (холодный период)

1	Утренний прием. Игры. Утренняя гимнастика. Индивидуальное общение воспитателя с детьми	7:00 – 8:30
2	Подготовка к завтраку. Завтрак	8:30 – 8:50
3	Самостоятельная игровая деятельность. Подготовка к занятиям	8:50 – 9:00
4	Занятия (включая гимнастику в процессе занятия – 2 мин.) 1 занятие перерыв 2 занятие	9:00 – 9:25 10 минут 9:35 – 10:00
5	Второй завтрак	10:00 – 10:10
6	Подготовка к прогулке. Прогулка (наблюдения, игры, трудовая деятельность, экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная деятельность).	10:10 – 11:50
7	Возвращение с прогулки. Самостоятельная игровая деятельность	11:50 – 12.10
8	Подготовка к обеду. Обед	12:10 – 12:30
9	Подготовка ко сну. Сон	12:30 – 15:00
10	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15:00 – 15:20
11	Подготовка к полднику. Полдник	15:20 – 15:35
12	Занятия (при необходимости). Игры и досуги, самостоятельная деятельность	15:35 – 16:00
13	Подготовка к прогулке.	16:00 – 17:30

	Прогулка. Самостоятельная деятельность. Работа с родителями. Уход детей домой	
--	--	--

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**(тёплый период)**

1	Прием детей. Игры. Дежурство. Индивидуальная работа. Утренняя гимнастика.	7:00 – 8:20
2	Подготовка к завтраку. Завтрак	8:20 – 8:40
3	Самостоятельная игровая деятельность	8:40 – 9:20
4	Подготовка к прогулке	9:20 – 9:30
5	Прогулка (спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, походы, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.), игры с водой)	9:30– 11:50
6	Возвращение с прогулки	11:50 – 12:00
7	Подготовка к обеду. Обед	12:00 – 12:20
8	Подготовка ко сну. Сон	12:20 – 15:00
9	Подъем, воздушные и водные процедуры	15:00 – 15:20
10	Подготовка к полднику. Полдник	15:20 – 15:40
11	Самостоятельная деятельность. Развлечения и досуги	15:40 – 16:00
12	Подготовка к прогулке. Прогулка. Взаимодействие с родителями. Самостоятельная деятельность. Уход домой	16:00 – 17:30

**Формы организации образовательной деятельности  
с детьми старшего дошкольного возраста в группах общеразвивающей направленности**

<b>Обязательная часть образовательной программы</b>			
Основные направления развития (образовательные области)	Виды деятельности детей	Формы организации образовательного процесса (занятие, образовательная ситуация и др.)	Объем недельной образовательной нагрузки (кол-во периодов)
			Старшая (6-ой год жизни)
<b>Обязательная часть образовательной программы</b>			
Социально-коммуникативное развитие	Общение со взрослыми и сверстниками	Освоение безопасного поведения	1
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская деятельность и экспериментирование	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	0,5
		Познание предметного и социального мира	0,5
		Математическое и сенсорное развитие	1
Речевое развитие	Речевая деятельность	Развитие речи	1
		Подготовка к обучению грамоте	1
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальная деятельность	Музыкальное	1
	Изобразительная деятельность	Рисование	0,5
		Лепка	1
		Аппликация	0,5
Конструирование	Конструирование	0,5	
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Физическая культура в помещении и на воздухе в форме спортивных и подвижных игр	1
<b>Итого в обязательной части:</b>			<b>9,5 237,5 мин.</b>
<b>Примечание.</b> Восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляются в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.			

<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
Познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие: О.А.Трофимова, О.В.Толстикова, Н.В.Дягилева, О.В.Закревская «Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст»	3
Познавательное развитие: «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»	0,5
<b>Итого</b> в части, формируемой участниками образовательных отношений	<b>3,5 87,5 мин.</b>
<b>Максимальный объем образовательной нагрузки</b>	<b>13 325 мин.</b>

#### План совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах в старшей группе

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<b>Общение</b>	
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели

Подвижные игры	Ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдение за природой (на прогулке)	Ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-театрализованная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

**План самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в старшей группе**

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут

Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут
-------------------------	-------------------

**Примечание.** На самостоятельную деятельность детей 3 – 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3 – 4-х часов.

### Модель физического воспитания детей дошкольного возраста

Формы организации	Старшая группа(5-6 лет)
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов</b>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 минут
1.2. Физкультминутки, динамические паузы	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 15-20 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	
<b>2. Физкультурные занятия</b>	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале и на свежем воздухе	2 раза в неделю по 25 минут
<b>3. Спортивный досуг</b>	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	2 раза в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал

### Система закаливающих мероприятий

№	Оздоровительные мероприятия	Старшая группа
1	Утренний прием детей на воздухе	+
2	Дыхательная гимнастика	+

3	Босохождение	+
4	Ребристая доска	+
5	Дорожка с пластмассовыми шипами	+
6	Точечный массаж	+
7	Умывание прохладной водой	+
8	Прогулка 2 раза в день	+
9	Коррекционная гимнастика	+
10	Сон в проветренном помещении	+
11	Соблюдение воздушного режима	+
12	Проветривание помещений	+
1	Световой режим	+

#### 6. План воспитательной работы

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы Работы
1.	1 сентября	День знаний	Беседа
2.	3 сентября	День солидарности в борьбе с терроризмом	Рассматривание иллюстраций, фотографий в познавательных книгах и детских иллюстрированных энциклопедиях
3.	8 сентября	Международный день распространения грамотности	Беседа
4.	9 сентября	105 лет со дня рождения Б.В.Заходера	Презентация
5.	27 сентября	Международный день туризма	Поход
6.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа, Творческая мастерская
7.	1 октября	Международный день музыки	Презентация

8.	1 октября	Международный день пожилых людей	Творческая мастерская «Подарок бабушке»
9.	4 октября	Всемирный день защиты животных	Создание тематических альбомов
10.	5 октября	День учителя	Беседа
11.	14 октября	Покров Пресвятой Богородицы (День села)	Праздник «День рождения села»
12.		День работника сельского хозяйства	Беседа
13.	15 октября	День отца в России	Творческая мастерская
14.	Октябрь	Осенины	Праздник
15.	4 ноября	День народного единства	Презентация
16.	8 ноября	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Беседа
17.	12 ноября	День работников Сбербанка России	Игра
18.	21 ноября	Всемирный день телевидения	Игра «Интервью»
19.	23 ноября	115 лет со дня рождения Н.Н.Носова	Викторина
20.	26 ноября	День матери в России	Праздник
21.	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Презентация
22.	3 декабря	День неизвестного солдата	Беседа
23.	3 декабря	Международный день инвалидов	Беседа

24.	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	Акция
25.	8 декабря	Международный день художника	Выставка
26.	9 декабря	День Героев Отечества	Презентация
27.	12 декабря	День Конституции Российской Федерации	Беседа
28.	Последняя неделя декабря	Новый год	Праздник
29.	11 января	Всемирный день «спасибо»	Беседа
30.	27 января	День снятия блокады Ленинграда	Презентация
31.	27 января	145 лет со дня рождения П.П.Бажова	Викторина
32.	28 января	День Лего	Соревнования
33.	Последняя неделя января	Неделя зимних игр и забав	Проект
34.	2 февраля	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Презентация
35.	8 февраля	День Российской науки	Беседа
36.	11 февраля	130 лет со дня рождения В.В.Бианки	Беседа
37.	15 февраля	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг	Презентация

		за пределами Отечества	
38.	21 февраля	Международный день родного языка	Беседа
39.	23 февраля	День защитника Отечества	Творческая мастерская
40.	1 марта	Всемирный день кошек	Беседа
41.	8 марта	Международный женский день	Праздник
42.	11-17 марта	Масленица	Развлечение
43.	18 марта	День воссоединения Крыма с Россией	Беседа
44.	18 марта 21 апреля	День работника торговли, бытового обслуживания населения и жилищно-коммунального хозяйства	Игра
45.	18 марта	Международный день театра	Фестиваль
46.	27 марта		
47.	1 апреля	Международный день птиц	Акция
48.	2 апреля	Международный день детской книги	Выставка
49.	7 апреля	Всемирный день здоровья	Спортивные соревнования

50.	12 апреля	День космонавтики	Презентация
51.	13 апреля	День мецената и благотворителя	Беседа
52.	1 мая	Праздник Весны и Труда	Трудовой десант
53.	9 мая	День Победы	Праздник
54.	18 мая	Международный день музеев	Виртуальная экскурсия в музей
55.	24 мая	День славянской письменности и культуры	Экскурсия в библиотеку
56.	1 июня	Международный день защиты детей	Праздник
57.	6 июня	День русского языка	Беседа
58.	6 июня	Пушкинский день России (225 лет со дня рождения А.С.Пушкина)	Викторина
59.	12 июня	День России	Праздник
60.	22 июня	День памяти и скорби	Беседа
61.	8 июля	День семьи, любви и верности	Беседа
62.	30 июля	Всемирный день дружбы	Игры
63.	5 августа	Международный день светофора	Экскурсия
64.	13 августа	День физкультурника	Соревнования
65.	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Квест - игра
66.	27 августа	День российского кино	Кинопросмотр