

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ПОКРОВСКИЙ ДЕТСКИЙ САД»

---

623480, Свердловская область, Каменский район, с. Покровское, ул.Рабочая, д.6  
телефон: (3439)37-13-72, E-mail: mkdoypokrovskoe@mail.ru

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 29.08.2022г.

УТВЕРЖДАЮ  
заведующий МКДОУ  
МКДОУ «Покровский детский сад»  
\_\_\_\_\_Н.П. Аввакумова  
приказ № 57 от 29.08.2022 г.

**Рабочая программа**  
**образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы (6-7 лет)**  
**в ходе освоения основной образовательной программы дошкольного образования**  
*(срок реализации программы - 2022 – 2023 учебный год)*

Составитель:  
воспитатель ДОУ  
Поварницына Марина Николаевна

с. Покровское, 2022

## Содержание Рабочей программы

№п/п	Содержание	Страницы
<b>I</b>	<b>Целевой раздел программы</b>	
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки программы характеристики	7
1.2.	Планируемые результаты освоения программы	10
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел программы</b>	
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	11
2.2.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	19
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	19
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	35
2.5.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	37
2.6.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Календарно-тематическое планирование	43
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	52
3.2.	Распорядок и режим дня	56
3.3.	Модели организации совместной деятельности воспитателя с детьми	62
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	67
<b>Краткая презентация программы</b>		76

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы – локальный акт образовательной организации, разрабатываемый на основе образовательной программы ДОО, а также примерной общеобразовательной программы «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе и др.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы – пятидневный, с 7.00 до 17.30, с 10,5-часовым пребыванием в ДОО, выходные дни – суббота, воскресенье.

Рабочая программа показывает как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Основой разработки Программы является **следующая нормативно-правовая база:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письмо Минобрнауки России от 17.11.2011г. № 03-877 «О реализации приказа Минобрнауки России от 20.07.2011г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях»;
- Устав муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Покровский детский сад»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Покровский детский сад».

Рабочая программа разработана в соответствии с Положением о рабочей программе педагога МКДОУ «Покровский детский сад».

### 1.1.1.Цели и задачи реализации программы

**Цель программы:** разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

#### **Задачи:**

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

В основе реализации программы лежат личностно-ориентированный, культурологический и системно деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС, который предполагает:

- поддержку разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка;
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в **определённых видах деятельности**.

Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

**Программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.** В основу положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время (дни, недели) становится объединяющей. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи развития и воспитания, текущие явления и яркие события.

**Программа предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.**

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Рабочей программы создаются необходимые условия для:

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;

- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

Особое внимание в Программе уделяется возможности реализации принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Отбор методов обучения осуществляется с учётом характера мышления детей, способности к обобщению, анализу.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников.

Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

#### **Возрастные особенности детей**

**Ребенок на пороге школы (6—7 лет)** обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким

изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т.п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладением морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

## 1.2. Планируемые результаты усвоения программы

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

В соответствии с ФГОС ДО

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

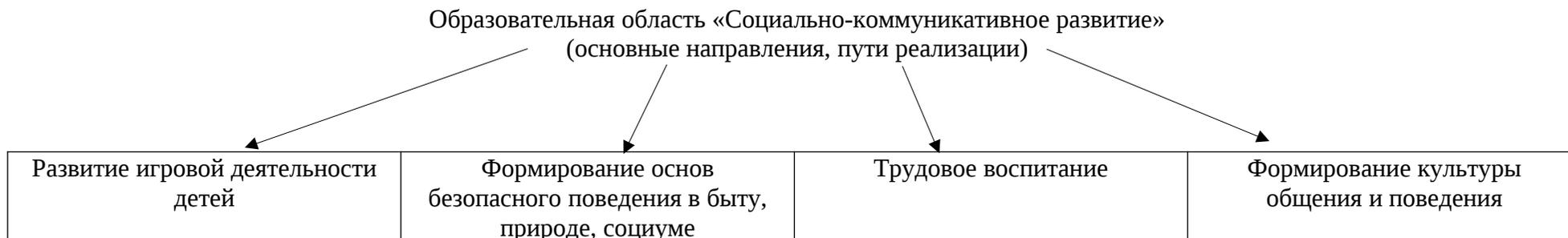
### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.



## *Развитие игровой деятельности детей*

### ***Задачи развития игровой деятельности***

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру.
2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

## *Формирование культуры общения и поведения*

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране

## *Трудовое воспитание*

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

*Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе*

**Задачи образовательной деятельности**

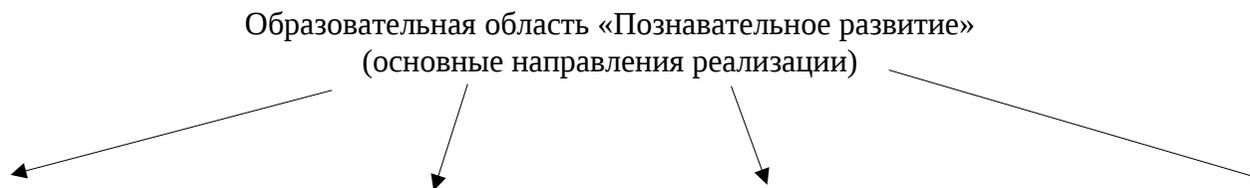
1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

**Задачи части ООП, формируемой участниками образовательных отношений указаны в парциальной программе:**

**Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». – СПб.: «Детство-Пресс», 2002**

**Познавательное развитие** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
- 



Развитие элементарных математических представлений	Формирование начал экологической культуры	Развитие детей в конструктивной деятельности	Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира
--	---	--	--

### ***Задачи образовательной деятельности***

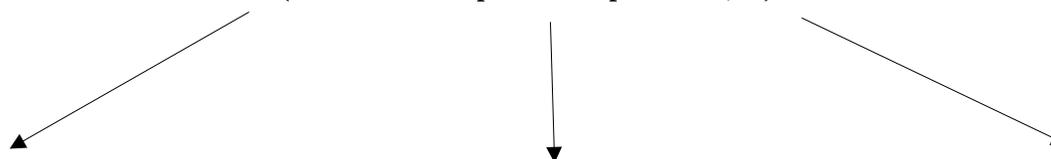
1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

***Задачи части ООП, формируемой участниками образовательных отношений указаны в парциальной программе: «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», разработана совместно Банком России и Минобрнауки РФ.***

**Речевое развитие** включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Образовательная область «Речевое развитие»  
(основные направления реализации)



Формирование интереса и потребности в чтении (восприятие книг, фольклора)	Развитие речи	Информационно-коммуникационное общение (ИКТ)
---	---------------	--

Развитие речи

**Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

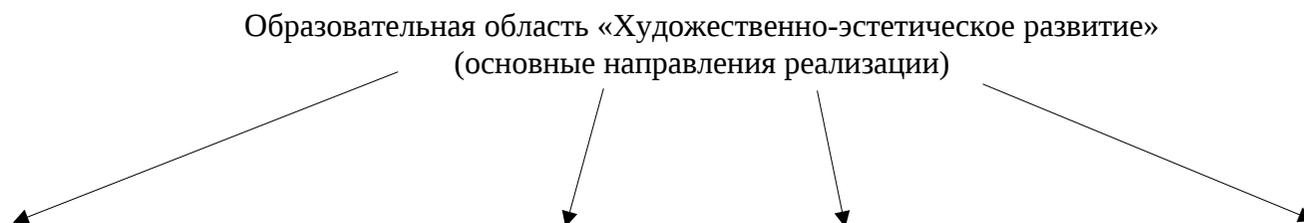
## Формирование интереса и потребности в чтении (восприятие книг, фольклора)

### Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).



Музыкальное развитие	Развитие изобразительной деятельности	Художественный труд	Художественное конструирование
----------------------	---------------------------------------	---------------------	--------------------------------

*Развитие изобразительной деятельности*

***Задачи образовательной деятельности***

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

*Развитие продуктивной деятельности и детского творчества*

***Задачи образовательной деятельности***

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

***Задачи части ООП, формируемой участниками образовательных отношений указаны в парциальной программе - Лыковой И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки». М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009***

## Музыкальное развитие

### Задачи образовательной деятельности

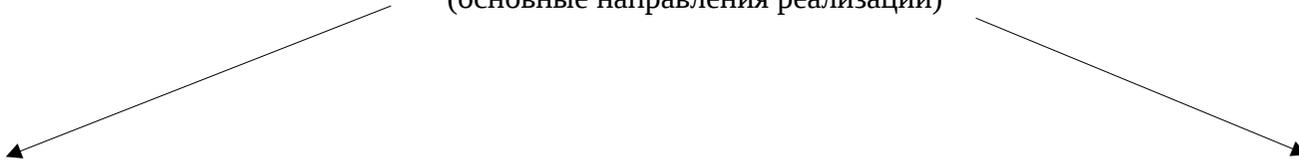
1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

*Задачи части ООП, формируемой участниками образовательных отношений указаны в парциальной программе – И Каплунова, И.Новоскольцева, Программа по музыкальные воспитания детей «Ладушки».*

### Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Образовательная область «Физическое развитие»  
(основные направления реализации)



Формирование ценностей здорового образа жизни	Формирование саморегуляции в двигательной сфере	Оздоровление	Развитие двигательной деятельности
---	---	--------------	------------------------------------

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

### **2.2. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Работа с ребенком с ограниченными возможностями здоровья строится с учетом адаптированной образовательной программой для ребенка с ОВЗ и индивидуальным планом работы.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе ДОО осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучение общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

В образовательный процесс включены следующие блоки:

- непосредственная образовательная деятельность (использование термина «непосредственная образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);

- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А.Коротковой:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства);
- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решение конкретных образовательных задач.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

### Формы работы с детьми по образовательным областям

Образовательные области	Формы работы
-------------------------	--------------

<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурное занятие</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- игра</li> <li>- беседа</li> <li>- рассказ</li> <li>- чтение</li> <li>- рассматривание</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>- спортивные и физкультурные досуги</li> <li>- спортивные состязания</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- проблемная ситуация</li> </ul>
<p>Социально-коммуникативное</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная игра</li> <li>- совместная с воспитателем игра</li> <li>- совместная со сверстниками игра</li> <li>- игра</li> <li>- игровые обучающие ситуации</li> <li>- чтение</li> <li>- беседа</li> <li>- наблюдение</li> <li>- педагогическая ситуация</li> <li>- экскурсия</li> <li>- ситуация морального выбора</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- праздник</li> <li>- совместные действия</li> <li>- рассматривание</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экспериментирование</li> <li>- поручение и задание</li> <li>- дежурство</li> <li>- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- бытовые поручения</li> <li>- сезонная деятельность на участке</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение</li> <li>- беседа</li> <li>- рассматривание</li> <li>- решение проблемных ситуаций</li> <li>- разговор с детьми</li> <li>- разучивание стихотворений, пословиц, поговорок</li> <li>- игра</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- создание коллекций</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- обсуждение</li> <li>- рассказ</li> <li>- инсценирование</li> <li>- ситуативный разговор с детьми</li> <li>- сочинение загадок, стихов</li> <li>- проблемная ситуация</li> <li>- использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание коллекций</li> <li>- проектная деятельность- исследовательская деятельность</li> <li>- конструирование</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- лабораторные работы (опыты)</li> <li>- развивающая игра</li> <li>- решение эвристических задач</li> <li>- викторины</li> <li>- интеллектуальная эстафета</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение</li> <li>- проблемная ситуация</li> <li>- рассказ</li> <li>- беседа</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- экскурсии</li> <li>- целевые прогулки</li> <li>- экотропа</li> <li>- коллекционирование</li> <li>- моделирование</li> <li>- игровое моделирование</li> <li>- реализация проекта</li> <li>- игры с правилами</li> </ul>
Художественное-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>- создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>- рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>- игра</li> <li>- организация выставок</li> <li>- слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>- музыкально-дидактическая игра</li> <li>- беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания</li> <li>- интегративная деятельность</li> <li>- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>- музыкальное упражнение</li> <li>- попевка, распевка</li> <li>- двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>- танец</li> <li>- творческое задание</li> <li>- концерт-импровизация</li> <li>- музыкальная сюжетная игра</li> <li>- пластические этюды</li> <li>- кинезиологические упражнения</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкально-ритмическая игра</li> <li>- логоритмическая игра</li> <li>- творческая мастерская</li> <li>- музыкально-театральная и литературная гостиная</li> <li>- детский досуг</li> </ul>
--	---

**Непрерывная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

### Формы проведения НОД в ДОУ

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексное занятие	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое дружба?» может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективное занятие	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Занятие-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Занятие – творчество	Словесное творчество детей по технологии ТРИЗ «Сочиняем сказки «наизнанку», «придумаем несуществующее животное. Растение»
8	Занятие – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Занятие – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим, реализовывать можно через проектную деятельность «Юные журналисты»

11	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному селу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
13	Занятие – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?», «Форд Боярд» «Умники и умницы» и другими
14	Занятие – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
16	Комбинированное занятие	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Коллективное обобщающее занятие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Беседа</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Творческие игры</li> </ul>
---	--	---

### Взаимодействие взрослого и ребенка в игре

Взрослый	Ребенок
<b>1 этап</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает предметно — пространственную среду.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащают предметно — пространственную среду.</li> <li>• Устанавливают взаимодействия между персонажами.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Задаёт и распределяет роли.</li> <li>• Берет главную роль.</li> <li>• Обговаривает игровые действия персонажей.</li> <li>• Осуществляет прямое руководство игрой.</li> </ul>	
<b>2 этап</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает и развивает сюжет.</li> <li>• Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывает и развивает сюжет.</li> <li>• Создает предметно - пространственную среду.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливают ролевое взаимодействие в игре.</li> <li>• Распределяют роли.</li> <li>• Обговаривают игровые действия.</li> <li>• Совместно руководят игрой.</li> </ul>	
3 этап	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает сюжет.</li> <li>• Задает и распределяет роли.</li> <li>• Предлагает роль воспитателю.</li> <li>• Осуществляет руководство игрой</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обговаривают тему игры, основные события.</li> <li>• Осуществляют ролевое взаимодействие.</li> <li>• Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей</li> </ul>	
4 этап	
<p>1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать сюжет,</li> <li>• Разнообразить игровые действия,</li> <li>• Ввести правила,</li> <li>• Активизировать ролевой диалог,</li> <li>• Обогащать ролевое взаимодействие,</li> <li>• Обогащать образы,</li> <li>• Ввести предметы — заместители.</li> </ul> <p>2. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает сюжет.</li> <li>• Задает и распределяет роли.</li> <li>• Определяет тему игры.</li> <li>• Осуществляет ролевое взаимодействие.</li> <li>• Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей</li> <li>• Осуществляет руководство игрой</li> </ul>

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
<b>Индивидуальные Подгрупповые групповые</b>	<b>Групповые Подгрупповые Индивидуальные</b>	<b>Индивидуальные подгрупповые</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа о прочитанном</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Показ настольного театра</li> <li>• Разучивание стихотворений</li> <li>• Театрализованная игра</li> <li>• Режиссерская игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>• Словесная игра на прогулке</li> <li>• Наблюдение на прогулке</li> <li>• Труд</li> <li>• Игра на прогулке</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Беседа после чтения</li> <li>• экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Разучивание стихов, потешек</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Разновозрастное общение</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Подвижная игра с текстом</li> <li>• Игровое общение</li> <li>• Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Чтение</li> <li>• Игра-экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательно-исследовательская деятельность по инициативе ребенка</li> </ul>

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Игра</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Викторина</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная)</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, инсценировка)</li> </ul>

**Изобразительная деятельность детей** видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные

Подгрупповые групповые	Подгрупповые Индивидуальные	подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка)</li> <li>• Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игра</li> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Конструирование из песка</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> <li>• Создание коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Украшение личных предметов</li> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</li> <li>• Самостоятельная изобразительная деятельность</li> </ul>

### Конструирование из различного материала

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия (конструирование и художественное конструирование)</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Рассматривание эстетически</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Рассматривание эстетически</li> </ul>

привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Конструирование по образцу, модели, условиям, теме, замыслу</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Конструирование по простейшим чертежам и схемам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Конструирование из песка</li> <li>• Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)</li> </ul>	привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная конструктивная деятельность</li> </ul>
--	---	---

**Музыкальная деятельность** организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки</li> <li>• Экспериментирование со звуками</li> <li>• Музыкально-дидакт. игра</li> <li>• Шумовой оркестр</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение</li> <li>• Импровизация</li> <li>• Беседа интегративного характера</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>• Музыкальная подвижная игра на прогулке</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Концерт-импровизация на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение</li> <li>• Попевка</li> <li>• Распевка</li> <li>• Двигательный пластический танцевальный этюд</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт-импровизация</li> <li>• Танец</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>		
--	--	--

**Двигательная деятельность** организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

<b>Формы образовательной деятельности</b>		
<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
<b>Формы работы</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Игра</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная активность в течение дня</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> </ul>
---	---	--

**Трудовая деятельность** организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду через ознакомление дошкольников с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются: воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремление быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми, как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

<b>Формы образовательной деятельности</b>	
<b>Режимные моменты</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>
<b>Формы организации детей</b>	
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные действия</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Поручения</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Дежурство</li> <li>• Игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементарный бытовой труд по инициативе ребенка</li> </ul>
---	---

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в *свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам*. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме *самостоятельной инициативной деятельности*:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

### **6-8 лет**

#### ***Приоритетная сфера инициативы – научение***

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и оказанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами использовали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей по интересам.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

### Взаимодействие с семьей в образовательном процессе по реализации основной образовательной программы

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

#### Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка седьмого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умение оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

#### Основные формы взаимодействия с семьей

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, изготовление памяток, благодарственные письма родителям за активное участие родителей в мероприятиях группы (в проектах, экскурсиях, благоустройстве участка группы и т.п.).

**Образование родителей:** организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, психолого-педагогические тренинги, создание библиотеки (медиаотеки), творческие мастерские, клуб для родителей, устный журнал

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации праздников, конкурсов, экскурсий, привлечение родителей к обогащению предметно-развивающей среды, организация семейного театра, маршрутов выходного дня, вечерние посиделки, семейные гостиные, семейные конкурсы, игровые встречи.

**Формы организации совместной деятельности с семьей  
(в соответствии с образовательными областями)**

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Информационные листы. Экскурсии в музеи. Наблюдения. Досуги. Праздники. Труд в природе. Конструирование. Развлечения. Праздники. Совместные проекты. Интеллектуальный марафон. Семейные творческие проекты. Беседы. Игры-драматизации. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Привлечение родителей к отслеживанию результата образования. Итоговые мероприятия. Участие в детской исследовательской и проектной деятельности.
<b>Познавательное развитие</b>	Опрос. Анкеты. Информационные листы. Мастер-класс для детей и взрослых. Семинары – практикумы. Ситуативное обучение. Досуг. Разработка маршрутов выходного дня. Коллекционирование. Интерактивное взаимодействие через сайт ДООУ. Просмотр видео. Беседа. Консультативные встречи. Встречи с интересным человеком. Работа над портфолио. Дни открытых дверей. Совместные проекты. Итоговые мероприятия.
<b>Речевое развитие</b>	Интеллектуальный марафон Семейные творческие проекты Участие в детской исследовательской и проектной деятельности. Оформление книжек – малышек. КВН. Викторины. Создание памяток.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Конкурсы работ родителей и воспитанников. Выставки совместных творческих работ. Художественный досуг. Дизайн помещений, участков. Оформление групповых помещений, музыкального зала к праздникам. Консультативные встречи. Маршруты выходного дня (в театр, библиотеку, музей и пр.). Проведение мастер-классов, тренингов. Драматизация. Театрализация. Праздники и развлечения.
<b>Физическое развитие</b>	Физкультурные праздники, рыцарские турниры, туристические прогулки. Оформление фотогазет. Семинар-практикум «Здоровье в порядке – спасибо зарядке». Проведение конкурса среди родителей «Физкультурное оборудование своими руками» (изготовление нестандартного физкультурного оборудования).

**План взаимодействия с родителями на 2022-2023 учебный год**

**Консультации с родителями**

<b>№ п/п</b>	<b>Мероприятия</b>	<b>Используемая литература</b>	<b>Дата проведения</b>	<b>Ответственные</b>
1	«Психологическая готовность ребенка к школе»	«Готов ли ваш ребенок к школе» М.Н. Ильина, с.13	Сентябрь 2022г	Воспитатель: Поварницына М.Н.
2	«Память, как основа способностей ребенка»	«О подготовке к школе» Л.Г. Парамонова, с. 105	Октябрь 2022г	Воспитатель: Поварницына М.Н.
3	«Нужно ли развивать воображение»	Тесты «Готов ли ваш ребенок к школе» М.Н. Ильина	Декабрь 2022г	Воспитатель: Поварницына М.Н.
4	«Индивидуальный подход к детям с разными психическими особенностями центральной нервной системы»	«Воспитателю о работе с семьей» В.С. Мухина, с. 70	Январь 2023г	Воспитатель: Поварницына М.Н. Ст. воспитатель: Иванова О.А.
5	«Развивайте тонкую моторику руки»	«Формирование мелкой моторики рук» С.Е. Большакова	Февраль 2023г	Воспитатель: Поварницына М.Н.
6	«Воспитание дисциплинированности и положительного отношения к учебной деятельности»	«Готовим детей к школе Р.С. Буре, с. 30	Март 2023г	Воспитатель: Поварницына М.Н.
7	«Речевая готовность ребенка к школе»	«Готов ли ваш ребенок к школе?» М.Н. Ильина, с.237	Апрель 2023г	Воспитатель: Поварницына М.Н. Логопед Ченская О.В.
8	«Воспитание самостоятельности и активности»	«Готовим детей к школе» Р.С. Буре, с. 14	Май 2023г	Воспитатель: Поварницына М.Н.

### Беседы с родителями

№ п/п	Темы предполагаемых бесед (индивидуально) на год	С кем планируется
1	«Соблюдение режима дня — результат успешного овладения детьми программы по подготовке к школе»	Родители воспитанников
2	«Нужны ли детям дополнительные занятия по подготовке к школе»	Родители воспитанников
3	«Чем занять ребенка в свободное время»	Родители воспитанников
4	«Как интересно отметить День Рождения!»	Родители воспитанников
5	«Необходимость закаливания для профилактики ОРВИ»	Родители воспитанников
6	«Вместе с мамой, вместе с папой, на прогулке и в делах»	Родители воспитанников
7	«Положительный пример родителей в воспитании доброжелательности, чуткости и сострадания»	Родители воспитанников
8	Работа на участке «Делаем вместе!»	Родители воспитанников
9	«Предупредите детский эгоизм»	Родители воспитанников
10	«Как хорошо иметь друзей!»	Родители воспитанников

### План родительских собраний

Тема	Цель	Проведения	Ответственные
Основные направления работы с детьми в подготовительной к школе группе	Познакомить родителей с психофизиологическими особенностями развития детей 6-7 лет; основными направлениями работы в предстоящем учебном году.	Октябрь	Воспитатель: Поварницына М.Н. Ст. воспитатель: Иванова О.А.
Права ребенка и родителей. Обеспечение безопасности в зимний период.	Повышение правовой компетентности родителей в вопросах защиты прав ребенка; толерантное воспитание ребенка в семье; соблюдение основных мер безопасности в праздничные дни, в зимний период.	Конец ноября - декабрь	Воспитатель: Поварницына М.Н.
Будущий первоклассник.	Повышение компетентности родителей в вопросах «мотивационной готовности» дошкольника к обучению в школе; психологические барьеры, возникающие у будущих первоклассников и способы их преодоления.	Март	Воспитатель: Поварницына М.Н.

### Особенности взаимодействия с социумом

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Направление	Наименование общественных организаций,	Формы сотрудничества
-------------	--	----------------------

	учреждений	
Образование	МАОУ «Покровская СОШ»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- педсоветы;</li> <li>- посещение уроков и занятий;</li> <li>-консультации для воспитателей и родителей, беседы;</li> <li>- экскурсии для воспитанников;</li> <li>- дни открытых дверей;</li> <li>-совместные праздники, выставки, развлечения</li> </ul>
	Детская школа искусств	<ul style="list-style-type: none"> <li>- концерты учеников школы;</li> <li>- обучение воспитанников детского сада в ДШИ;</li> <li>- экскурсии, посещение выставок</li> </ul>
Культура	Покровская сельская библиотека	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии;</li> <li>-познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей;</li> <li>-привлечение сотрудников библиотеки к участию в мероприятиях ДОУ</li> </ul>
	Покровский дом культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>-театрализованные представления для детей;</li> <li>- выставки детских рисунков;</li> <li>-концерты,</li> <li>-театрализованные представления</li> </ul>
Медицина	ГБУЗ СО «Каменская ЦРБ»	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проведение медицинского обследования воспитанников и сотрудников ДОУ;</li> <li>-связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)</li> </ul>
	Аптека	-экскурсии с детьми
Безопасность	Пожарная часть	-экскурсии, встречи с работниками пожарной части, конкурсы по ППБ, консультации, инструктажи
	ГИБДД	- проведение бесед с детьми по правилам

		дорожного движения, участие в выставках, смотрах – конкурсах.
--	--	---

## План совместной работы с МАОУ «Покровская СОШ» на 2022 – 2023 учебный год

### Содержание основной деятельности

1. Проведение Дня знаний. Ответственные: ст. воспитатель, воспитатели (сентябрь)
2. Посещение торжественной линейки посвящённой Дню знаний. Ответственные: воспитатели (сентябрь)
3. Экскурсия детей подготовительной группы в спортивный зал школы. Ответственные: воспитатели. (октябрь)
4. Проведения собрания для родителей подготовительной к школе группы. «Что значит готовность к школе» Ответственные: воспитатели, учителя нач. классов (ноябрь)
5. Промежуточная диагностика детей на предмет готовности к школе. Ответственные: старший воспитатель (январь)
6. Экскурсия детей в школу. Встреча с учителем начальных классов. Ответственные: воспитатели (январь)
7. Открытые занятия для учителей начальных классов. Ответственные: воспитатели (февраль)
8. День открытых дверей для родителей выпускной группы. Ответственные: заведующий, ст. воспитатель, воспитатели (март)
9. Школа будущих первоклассников (на базе СОШ). Ответственные: учителя нач. классов (апрель)
10. Итоговая диагностика готовности детей подготовительной группы к обучению в школе. Ответственные: ст. воспитатель (май)
11. Выпускной. Ответственные: воспитатели, муз. руководитель (май)
12. Переводной педсовет. Ответственные: заведующий, ст. воспитатель, воспитатели, учителя.

### 2.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит

отражение как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как Новый год, проводы Зимешки-зимы и т. п., общественно-политические праздники (День народного единства, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы и др.).

### Календарно-тематическое планирование

Тема	Краткое содержание традиционных событий и праздников	Мероприятие
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>«Я и мои друзья»</b>	<i>«Одногруппники»</i> Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы — самые старшие в детском саду. Развитие интереса к сверстникам, их увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе	Варианты 1. «Визитная карточка группы» — подготовка материала к сайту детского сада, оформление электронного варианта. 2. Оформление визитной карточки группы в форме коллажа или альбома (обложка и первые страницы). 3. Оформление «Кодекса лучшего друга» в электронном варианте (для сайта) или на странице группового альбома
<b>«Впечатления о лете»</b>	<i>«Лето — это маленькая жизнь»</i> Отражение в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатлений от летнего отдыха, путешествий. Развитие интереса к разным формам (игры, хобби, досуг, труд по интересам и пр.) и видам отдыха (путешествие и др.)	Сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство». Создание материалов для игры: рекламные буклеты, плакаты, коллекции сувениров, приобретенных во время летнего отдыха, элементы костюмов
<b>«Летние дни рождения»</b>	<i>«Поздравления для летних именинников»</i> Развитие творческих способностей детей. Подготовка индивидуальных и коллективных поздравлений	Организация вечера досуга для летних именинников: поздравления для именинников (рисунки, пожелания, песенки — самовыражение детей)
<b>«Обустроим нашу группу»</b>	<i>«Чтобы было интересно...»</i>	Детские проекты, схемы и макеты

	<p>Развитие интереса детей к разным видам деятельности в группе детского сада, проявлений инициативы в обустройстве разных уголков в группе, способности к согласованию инициатив и интересов.</p> <p>Развитие способностей устно презентовать результаты индивидуальной и совместной деятельности</p>	<p>оформления и содержания игрового, конструктивного уголков, центра детского творчества</p>
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>«День пожилого человека»</b>	<p><i>Мини-проект «Пожилые люди в жизни страны и семьи»</i></p> <p>Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения.</p> <p>Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другие достижения, с ролью старшего поколения в семье</p>	<p>Изготовление и презентация совместного детско-родительского альбома «Старшее поколение нашей семьи» ко Дню пожилого человека. Социальная акция «Подарки для пожилых людей».</p> <p>Дополнение проекта «Визитная карточка группы» — достижения бабушек и дедушек нашей группы (награды, достижения, заслуги перед Отечеством)</p>
<b>«Осень. Осенние настроения»</b>	<p><i>«Дары осени: осенние угощения»</i></p> <p>Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и пр.). Ознакомление с традициями правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов.</p> <p>Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов</p>	<p>Оформление на основе дизайн-деятельности книги рецептов «Осенние угощения» (осенние салаты, бутерброды).</p> <p>Проведение тематического Дня дегустатора фруктовых и овощных блюд (приготовленных родителями и детьми).</p> <p>Презентация книги рецептов</p>
<b>«Уборка урожая»</b>	<p><i>«Путешествие в Простоквашино. Дела и заботы Дяди Федора»</i></p> <p>Установление связей между трудовыми процессами разных людей (фермеры,</p>	<p>Написание письма Дяде Федору «Как быстрее и лучше убрать урожай».</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Овощное бистро».</p> <p>Выполнение рисунков для выставки «Вкусная</p>

	механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.). Воспитание уважения к труду людей разных профессий. Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму	осень», оформление выставки
<b>«Страна, в которой я живу, и другие страны»</b>	<i>«Если бы я был президентом волшебной Страны детства»</i> Знакомство с государственным устройством России. Знакомство с волшебными странами в произведениях детской художественной литературы. Сравнение устройства сказочной и реальной стран. Придумывание страны-мечты, пожеланий жителей этой страны своему президенту	Оформление материалов в форме карты «Волшебная страна». Презентация карты. Режиссерская игра с использованием карты
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>«Моя малая родина (село)»</b>	<i>«Знаменитые люди малой родины»</i> Подготовка в совместной с родителями деятельности: подбор фотографий улиц малой родины (села), изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы...»	Игра-экскурсия «Почему так названы...» Презентация фотовыставки с рассказами детей о памятниках знаменитым людям малой родины (совместно с родителями)
<b>«Осенние дни рождения»</b>	<i>«Подготовка детского сценария дня рождения»</i>	Заполнение визитной карточки группы «Осенние именинники». Подготовка и реализация детского сценария дня рождения
<b>«Мир игры»</b>	<i>«Игрушки детей разных стран»</i> Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах. Подготовка к социальной акции «Ярмарка игрушек» (покупка игрушек членами семьи и взрослыми, перечисление денег детям из детского дома)	Презентация альбома «Игрушки детей разных народов». Открытие выставки игрушек, сделанных детьми. Социальная акция «Ярмарка игрушек» (поможем детскому дому)

«День матери»	Мини-проект к празднику «День матери» Подготовка сценария музыкально-литературной гостиной, подбор музыкальных и литературных произведений	Музыкально-литературная гостиная для мам
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
«Начало зимы»	«Как приходит зима» Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой. Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов	Заполнение экологического дневника (связи — начало зимы, мир животных и растений, как меняется жизнь, если тепло или холодно)
«Мой мир»	«Кто я, какой я?» Развитие у детей интереса к событиям своего детства и своему будущему «Что будет в школе?», «Что я возьму с собой в школу», к жизни школьников. Учить словесно оформлять свои переживания «Я мечтаю о...», «Я жду, когда...» Оценка собственных умений: как я умею считать, измерять, решать задачи, различать звуки и буквы	Продолжение создания индивидуальных портфолио «Я — будущий первоклассник» («портфель мечты», школьные атрибуты). Презентация материалов портфолио
«К нам приходит Новый год»	«Новый год в разных странах» Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели	«Посиделки Дедов Морозов» — разыгрывание сценок с Дедами Морозами из разных стран
«К нам приходит Новый год»	«Мастерская Деда Мороза» Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн-проектов, изготовление украшений при помощи разных техник.	Коллективный творческий проект «Украшаем детский сад сами». Конкурс украшений. Заполнение визитной карточки группы (фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы,

	Подготовка выставки старинных и современных новогодних игрушек (совместно с родителями)	фотографии деятельности детей). Выставка новогодних игрушек, презентация детских сказок и рассказов
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>«Рождественское чудо»</b>	<i>«Волшебные сказки Рождества»</i> Создание сценария святочного карнавала, изготовление карнавальных костюмов. Отбор фрагментов из сказок и живописных произведений для обыгрывания	«Карнавал» (детские представления персонажей, костюмов, ряженье, святочные игры и традиции)
<b>«Я и мои друзья»</b>	<i>«Разноцветные настроения»</i> Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке. Развитие способности реагировать на настроение другого человека	Изготовление и презентация в День улыбки книги «Азбука настроений». Заполнение странички индивидуальных портфолио «Мое разноцветное настроение»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>«Мир профессий»</b>	<i>«Все профессии нужны, все профессии важны»</i> Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формулированию вопросов о профессии, об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей разных профессий. Воспитание уважения к трудящемуся человеку	Игровой проект «Ярмарка профессий» — презентация профессий
<b>«Мир технических чудес»</b>	<i>«Тайны света»</i> Освоение свойств, отношений и зависимостей, связанных с физическими и эстетическими свойствами света, ролью света в жизни живых организмов (правила безопасного поведения на солнце — на	Детское книгоиздательство: книга «Необычные опыты и эксперименты со светом» (составление символических изображений — алгоритмов опытов, запись символами информации о свете и его влиянии на жизни живых объектов)

	море, на улице в солнечную погоду и т. п.)	
<b>«Защитники Отечества»</b>	<p>«<i>Российская армия</i>»</p> <p>Ознакомление с российской армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов.</p> <p>Рассматривание эмблем разных родов войск (что рассказывают эмблемы о воинах, их деятельности и качествах). Подготовка сценария праздника, посвященного Дню защитника Отечества (подбор игр-эстафет, спортивных упражнений, заданий).</p> <p>Изготовление праздничных открыток-призов</p>	<p>Оформление коллекции атрибутов российской армии (эмблемы, солдатика, фотографии, репродукции, изображения техники и пр.). Межгрупповая выставка «Наша армия».</p> <p>Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев).</p>
<b>«Зимние дни рождения»</b>	<p>Изготовление открыток для именинников.</p> <p>Подготовка вечера досуга «Концерт для именинников»</p>	<p>Заполнение визитной карточки группы «Зимние именинники».</p> <p>Концерт и подарки для именинников</p>
<b>МАРТ</b>		
<b>«Красота в искусстве и жизни»</b>	<p>«<i>Моя прекрасная леди</i>»</p> <p>Развивать интерес детей к событиям жизни детей разного пола. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе.</p> <p>Формулирование пожеланий маме и рисование портретов</p>	<p>Оформление группового альбома «Кодекс отношений мальчиков и девочек, мужчин и женщин» (исторический и современный аспекты), разыгрывание сценок.</p> <p>Выставка портретов мам с пожеланиями детей</p>
<b>«Весна пришла»</b>	<p>«<i>Весна пришла</i>»</p> <p>Изменения в природе в начале весны</p>	<p>Заполнение экологического дневника (начало весны)</p>
<b>«Скоро в школу»</b>	<p>«<i>Секреты школьной жизни</i>»</p> <p>Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться. Развитие умений передавать свои впечатления о школе и школьной жизни в художественной</p>	<p>Оформление и презентация путеводаителя «Что надо знать первокласснику» («Как стать первоклассником?»)</p> <p>Заполнение визитной карточки группы «Готовимся к школе».</p> <p>Заполнение странички индивидуальных</p>

	творческой и игровой деятельности: рисунках, рассказах, стихах, коллажах, игровых сюжетах и т. п.	портфолио «Лесенка моих интересов»
<b>«Книжечная неделя»</b>	<i>«История книги»</i> Знакомство с историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации (берестяные грамоты, книги, компьютер). Развитие интереса к книге, к письменной речи	«Делаем книги сами» (форма книги, способ оформления информации, жанр, адресат — мальши, взрослые). Заполнение странички индивидуальных портфолио «Мои любимые книги»
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>«Юмор в нашей жизни»</b>	<i>«Веселые истории вокруг нас» (юмор в искусстве и жизни)</i> Развитие интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Подготовка социальной акции «Подари улыбку»: обсуждение, кому будет приятнее всего получить улыбку, как это можно сделать	Детская театрализация «Ожившие сюжеты» — разыгрывание картин, иллюстраций детских книг. Социальная акция «Подари улыбку» — изготовление смайликов, приветствий
<b>«Тайна третьей планеты»</b>	<i>«Загадки космоса»</i> Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Проведение элементарных опытов и экспериментов. Развитие интереса к людям, профессии, которых связаны с космосом, их качествами, способами обитания человека в космическом пространстве	Изготовление и презентация макета «Звездное небо»
<b>«Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»</b>	<i>«Весна в окно стучится...»</i> Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства. Наблюдения и	Дизайн-проект «Весна в окно стучится...» Презентация картотеки наблюдений, опытов, экспериментов

	эксперименты (вода, свет, воздух)	
«Я и мои друзья»	«Дружат люди всей Земли» Знакомство с костюмами, традициями, этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные Олимпиады, фестивали, Интернет, коммуникация с людьми разных народов — жесты, слова на разных языках)	«Фестиваль дружбы народов»
<b>МАЙ</b>		
«День Победы»	«Праздник Победы» Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей — защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России. Подготовка социальной акции для людей старшего поколения	Социальная акция для людей старшего поколения — музыкально- литературная композиция
«Права детей в России»	«Имею права и обязанности» Закрепление представления о правах ребенка. Обобщение представлений об обязанностях в семье и школе	Заполнение и презентация странички Индивидуальных портфолио «Мои права и обязанности»
«Весенние дни рождения»	«Празднование дня рождения у разных народов» (весенние Дни рождения)	Индивидуальные поздравления именинников в традициях разных стран, народов
«До свидания, детский сад»	«К школе готов!» Самооценка готовности к школе (что я умею, знаю, какие трудности могут встретиться в школе, как их преодолеть). Развитие интереса к школьной жизни. Подготовка сценария выпускного бала	Игра-путешествие ««К школе готов!» и выпускной бал

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательные области	Комплексные программы	Парциальные программы	Методики и технологии
Физическое развитие	«Детство» / под. ред. Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайловой и др. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.		<ul style="list-style-type: none"> <li>- План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду/ Н.В.Гончарова – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007</li> <li>- Н.А.Давыдова, И.М.Сучкова, Е.А.Мартынова «Физическое развитие детей 2-7 лет. Развернутое перспективное планирование по программе «Детство» - Волгоград. Издательство «Учитель», 2012</li> <li>- Л.В.Яковлева, Ф.А.Юдина «Физическое развитие детей 3-7 лет. Пособие для педагогов дошкольных учреждений – Москва «Гуманитарный издательский центр «Владос», 2004</li> <li>- - Е.В.Сулим «Занятие по физкультуре в детском саду. Игровой стретчинг» - Москва. Творческий центр «Сфера», 2010</li> <li>- Филипова С.О. «Мир движений мальчиков и девочек»: Методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений. – СПб: «Детство-Пресс», 2001</li> <li>- Зайцев Г.К. «Уроки Айболита. Расти здоровым». – СПб.: «Акцидент», 1996</li> <li>- Зайцев Г.К. «Уроки Мойдодыра». – СПб.: «Акцидент», 1995</li> <li>- Глазырина Л.Д. «Физическая культура – дошкольникам: Программа и программные требования»</li> <li>- Кудрявцев В.Т., Егоров Б.Б. «Программа оздоровительно-развивающей работы с дошкольниками»</li> <li>-Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. «Школа здорового человека. Программа для ДОУ». – М: ТЦ Сфера, 2010</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие		Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Буре Р.С. «Когда обучение воспитывает: Методическое пособие». – СПб.: «Детство-Пресс», 2002</li> <li>- Мосалова Л.Л. «Я и мир: конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста». – СПб.: «Детство-Пресс», 2009</li> <li>- Мячина Л.К. и др. «Маленьким детям – большие права: Учебно-</li> </ul>

		<p>детей старшего дошкольного возраста». – СПб.: «Детство-Пресс», 2002</p>	<p>методическое пособие». – СПб.: «Детство-Пресс», 2007  - Ботякова О.А. «Солнечный круг: Детский народный календарь». – СПб.:«Детство-Пресс», 2004  - Фёдорова Г.П. «На золотом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей дошкольного возраста». – СПб.: «Детство-Пресс», 2000  - Дидактическое издание «Безопасность. Рабочая тетрадь» /Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б./ – СПб.: «Детство-Пресс», 2002  - Дидактическое издание «Безопасность. Рабочая тетрадь -2» /Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б./ – СПб.: «Детство-Пресс», 2002  - Дидактическое издание «Безопасность. Рабочая тетрадь -3» /Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б./ – СПб.: «Детство-Пресс», 2002  - Дидактическое издание «Безопасность. Рабочая тетрадь -4» /Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б./ – СПб.: «Детство-Пресс», 2002  - Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста: Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста». – М.: «Просвещение», 2000  - Гарньшева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010  -Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. «Школа здорового человека. Программа для ДОУ». – М: ТЦ Сфера, 2010</p>
<p>Познавательное развитие</p>		<p>«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», разработана совместно Банком России и Минобрнауки РФ.</p>	<p>- Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»: учебно-методическое пособие /Т.И.Бабаева и др./ - СПб.: «Детство-Пресс», 2008  - План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду/ Н.В.Гончарова – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007  - Добро пожаловать в экологию! Часть II. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста /сост. О.А.Воронкевич/– СПб.: «Детство-Пресс», 2003  - Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое</p>

			<p>пособие». – СПб.: «Детство-Пресс», 2008</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Новиковская О.А. «Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников». – СПб.: «Детство-Пресс», 2005</li> <li>- Математика от трёх до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов /авт.-сост. З.А.Михайлова, Э.Н.Иоффе/. – СПб.: «Детство-пресс», 2003</li> <li>- Михайлова З.А. «Игровые задачи для дошкольников: Книга для воспитателя детского сада». – СПб.: «Детство-Пресс», 2008</li> <li>- Дидактическое издание «Математика – это интересно. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет» / сост. Н.Н.Чеплашкина, Л.Ю.Зуева/.– СПб.: «Детство-Пресс», 2011</li> <li>- Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. «Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ». – СПб.: «Детство-Пресс», 2002</li> <li>- Математическое развитие дошкольников: Учебно-методическое пособие /сост. З.А.Михайлова, М.Н.Полякова, Р.Л.Непомнящая, А.М.Вербенец/.– СПб.: «Детство-Пресс», 2000</li> <li>- Смоленцева А.А, Пустовойт О.В. «Математика до школы: Пособие для воспитателей детских садов и родителей». – СПб.: «Детство-Пресс», 2006</li> <li>- Тихонова Л.И., Селиванова Н.А. «Математика в играх с Lego-конструктором: Методическое пособие». – СПб.: «Детство-Пресс», 2001</li> <li>- Смоленцева А.А., Суворова О.В. «Математика в проблемных ситуациях». – СПб.: «Детство-Пресс», 2003</li> <li>- Хомякова Е.Е. «Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста». – СПб.: «Детство-Пресс», 2009</li> </ul>
Речевое развитие			<ul style="list-style-type: none"> <li>- План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду/ Н.В.Гончарова – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007</li> <li>- Шумаева Д.Г. «Как хорошо уметь читать!...» Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект. – СПб: «Детство-Пресс», 2003</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Белоусова Л.Е. «Весёлые встречи»: Конспекты занятий по развитию речи с использованием элементов мнемотехники. – СПб.: «Детство-Пресс», 2003</li> <li>- Большева Т.В. «Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники»: Учебно-методическое пособие с приложением. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001</li> <li>- Гусарова Н.Н. «Беседы по картинке: Времена года». – СПб.: «Детство-Пресс», 1999</li> <li>- Нищева Н.В. «Играйка - 1. Восемь игр для развития речи дошкольников». – СПб.: «Детство-Пресс», 2003</li> <li>- Нищева Н.В. «Играйка - 2. Восемь игр для развития речи дошкольников». – СПб.: «Детство-Пресс», 2003</li> <li>- Белоусова Л.Е. «Удивительные истории. Конспекты занятий с использованием элементов ТРИЗ для детей старшего дошкольного возраста». – СПб.: «Детство-Пресс», 2000</li> <li>- Белоусова Л.Е. «Добрые досуги по произведениям детских писателей». – СПб.: «Детство-Пресс», 2003</li> <li>- Ребёнок и книга: Пособие для воспитателей детского сада /Л.М.Гурович и др./, - СПб.: «Детство-Пресс», 2000</li> <li>- Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспект занятий». – М.: ТЦ Сфера, 2005</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие		<p>- Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки». М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009</p> <p>Каплунова И.М., И.А.Новоскольцева</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду/ Н.В.Гончарова – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007</li> <li>- Тюфанова И.В. «Мастерская юных художников. Развитие изобразительных способностей старших дошкольников». – СПб.: «Детство-Пресс», 2002</li> <li>- Лыкова И.А., Васюкова Н.Е. Интеграция искусств в детском саду. Изодетельность и детская литература. СКАЗКА – М.: Издательский дом «Карпуз» - Творческий центр «Сфера»,2009</li> <li>- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа: учебно-методическое пособие. М.: ИД «Цветной мир», 2011</li> </ul>

		«Ладушки. Методическое пособие». – СПб: «Композитор», 2003	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Е.Н.Арсенина «Музыкальные занятия». Подготовительная группа. - Волгоград. Издательство «Учитель», 2010</li> <li>- О.Н.Арсеневская «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. Занятия, игры, упражнения. - Волгоград. Издательство «Учитель», 2011</li> <li>- М.Ю.Картушина «Вокально-хоровая работа в детском саду». – Москва. Издательство «Скрипторий», 2010</li> <li>- М.Ю.Картушина «Русские народные праздники в детском саду». – Москва. Творческий центр «Сфера», 2006</li> <li>- Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений» /Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маркеева и др./ – СПб: «Детство-Пресс», 2001</li> <li>- Буренина А.И. «Ритмическая мозаика». – СПб, 2006</li> <li>- Каплунова И.М., И.А.Новоскольцева «Ладушки. Методическое пособие». – СПб: «Композитор», 2003</li> <li>- О.В.Кацер «Игровая методика обучения детей пению. Учебно-методическое пособие». – СПб: «Музыкальная палитра», 2005</li> </ul>
--	--	--	--

### 3.2.Распорядок и режим дня

#### РЕЖИМ ДНЯ (холодный период)

1	Утренний прием, гимнастика, игры, общение	7:00 – 8:30
2	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8:30 – 8:50
3	Самостоятельная деятельность	8:50 – 9:00
4	Непрерывная образовательная деятельность	9:00 – 9:30
	1 занятие	10 минут
	перерыв	

	2 занятие перерыв 3 занятие	9:40 – 10:10 10 минут 10:20 – 10:50
5	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	10:50 – 12:00
6	Подготовка к обеду. Обед	12:00 – 12:30
7	Релаксирующая гимнастика перед сном	12:30 – 12.55
8	Подготовка ко сну. Сон	12:55 – 15:00
9	Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15:00 – 15:15
10	Игры и досуги, самостоятельная деятельность	15:15 – 15:45
11	Полдник	15:45 – 16:05
12	Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам, общение	16:05 – 16:45
13	Подготовка к прогулке. Прогулка. Работа с родителями. Индивидуальная работа. Уход детей домой	16:45 – 17:30

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**(тёплый период)**

1	Прием, игры, дежурство. Работа с родителями. Самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика.	7:00 – 8:30
2	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8:30 – 9:00
3	Прогулка Подготовка к прогулке. Прогулка. В период летних каникул учебных занятий нет. Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, походы, лепка и конструирование (песочница, природный материал и т.д.)	9:00 – 11:45

4	Возвращение с прогулки. Воспитание КГН.	11:45 – 12:00
5	Обед.	12:00 – 12:30
6	Подготовка ко сну. Сон.	12:30 – 15:00
7	Подъем, воздушные и водные процедуры	15:00 – 15:15
8	Развлечения, театрализованная деятельность, досуги	15:15 – 15:45
9	Ужин	15:45 – 16:05
10	Самостоятельная деятельность	16:05 – 16:25
11	Подготовка к прогулке. Прогулка. Работа с родителями. Индивидуальная работа. Уход детей домой	16:25 – 17:30

### Компоненты и содержание режима пребывания детей в ДОУ

<u>Компоненты и содержание режима пребывания</u>	Регламент	Примерное распределение времени в день
<u>для детей от 5 до 7 лет</u>		
	Образование – 5 часов 35 минут в день	
1. Регламентированная деятельность (НОД и другие специально организованные формы работы), в т.ч.:	ежедневно	<b>1ч. 55 мин.,</b> в т.ч.
• НОД	1350 мин. в неделю, 5400 мин. в мес.	3x30=90 минут в день
• утренняя гимнастика	ежедневно	15 минут
• развлечения, праздник	раз в неделю	10 минут
<i>Примечание. Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности.</i>		

Содержание образования	2. <i>Нерегламентированные виды деятельности (совместная деятельность воспитателя и ребенка в групповых и индивидуальных формах работы), в т.ч.:</i>	ежедневно	<b>3 часа</b> <b>40 минут,</b> в т. ч.:
	• игра	ежедневно	80 минут
	• двигательная деятельность	ежедневно	45 минут
	• предметно-практическая, исследовательская деятельность	ежедневно	25 минут
	• чтение книг, рассказывание, познавательное общение	ежедневно	40 минут
	• воспитание и обучение в процессе выполнения режимных моментов	ежедневно	25 минут
	• психолого-педагогическое сопровождение	ежедневно	5 минут
<i>Примечание. Целесообразно использовать интегрированные формы работы и виды деятельности.</i>			
Уход и присмотр за ребенком – 6 часов 25 минут			
	1. <i>Организация режимных процессов, в т.ч.:</i>	ежедневно	<b>6 часов 20 мин.</b>
	• сон	ежедневно	110 минут
	• прогулка	2 раза в день	160 минут
	• гигиенические процедуры (умывание, одевание, раздевание, туалет)	2 раза в день	20 минут
	• закаливающие и другие оздоровительные процедуры	ежедневно	20 минут
	• прием пищи (завтрак, обед, ужин)	ежедневно	60 минут

	2. <i>Оказание помощи ребенку в выполнении режимных процессов, в т.ч.:</i>	ежедневно	в течение дня
	• в гигиенических процедурах		
	• в одевании, раздевании		
	• в приеме пищи		
	3. <i>Наблюдение за эмоциональным состоянием и самочувствием ребенка в течение дня (во время игр, занятий, режимных процессов)</i>	ежедневно	в течение дня
	4. <i>Работа с родителями (ежедневное информирование родителей о состоянии здоровья, самочувствия, развитии ребенка)</i>	ежедневно	15 минут

**Модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду**

**Модель образовательного процесса на один день**

**Старший дошкольный возраст**

Образовательная область	1-ая половина дня	2-ая половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Прием детей на воздухе</li> <li>- Утренняя гимнастика (оздоровительный бег, ритмика, ОРУ)</li> <li>- Гигиенические процедуры</li> <li>- Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию</li> <li>- Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Гимнастика пробуждения</li> <li>- Закаливание (ходьба босиком, контрастные воздушные ванны)</li> <li>- Физкультурные досуги, час двигательной активности (игры и развлечения)</li> <li>- Прогулка (индивидуальная работа)</li> <li>- Сон с доступом свежего воздуха (режим индивидуального</li> </ul>

	<p>ванны в солнечную погоду, обширное умывание, полоскание горла)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Физкультминутки (на НОД познавательного и художественно-эстетического циклов)</li> <li>- Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность)</li> </ul>	<p>пробуждения)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнения на тренажёрах</li> <li>- Элементы спортивных игр</li> <li>- Урок здоровья</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы</li> <li>- Формирование навыков культуры еды</li> <li>- Дежурство</li> <li>- Индивидуальные беседы социально-нравственного характера, ситуации общения</li> <li>- Психогимнастика, игры на коммуникативное, эмоциональное развитие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообслуживание</li> <li>- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе</li> <li>- Ручной труд</li> <li>- Ознакомление с трудом взрослых</li> <li>- Тематические досуги в игровой форме;</li> <li>- Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли)</li> <li>- Урок безопасности</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно образовательная деятельность познавательного цикла</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Целевые прогулки</li> <li>- Экскурсии</li> <li>- Экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа</li> <li>- Конструирование из бумаги, природного и бросового материала, геометрических форм, фигур</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседы</li> <li>- Индивидуальная работа по ЗКР</li> <li>- Рассматривание тематических альбомов, иллюстраций, литературы познавательного характера</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие и речевые игры</li> <li>- Посещение библиотеки</li> <li>- Чтение, заучивание</li> </ul>
Художественно-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно образовательная деятельность художественно-эстетического цикла</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная творческая деятельность:</li> <li>а) изобразительная деятельность;</li> </ul>

развитие	- Эстетика быта - Посещение детских спектаклей - Деятельность в центре искусства (выставки, нетрадиционные изобразительные техники)	б) театрализованная деятельность; в) творчество и игры - Творческие проекты - Досуги (музыкальные и театральные)
----------	---	---

### 3.3. Модель организации образовательного процесса

<b>1.</b>	Обязательная часть		Объем недельной образовательной нагрузки (минуты, кол-во периодов)
<b>1.1.</b>	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>		<b>30(1)</b>
	<b>Виды деятельности</b>	<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	
	Коммуникативная деятельность	Освоение безопасного поведения	30 (1)
<b>1.2</b>	<i>Познавательное развитие</i>		<b>90(3)</b>
	<b>Виды деятельности</b>	<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	
	Познавательно-исследовательская деятельность	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	30(1)
		Познание предметного и социального мира	30(1)
		Математическое развитие	30(1)
<b>1.3</b>	<i>Речевое развитие</i>		<b>60(2)</b>
	<b>Виды деятельности</b>	<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	
	Коммуникативная	Развитие речи	30 (1)

	деятельность	Подготовка к обучению грамоте	30(1)
<b>1.4</b>	<b>Художественно-эстетическое развития</b>		<b>180(6)</b>
	<b>Виды деятельности</b>	<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	
	Музыкальная деятельность	Музыкальное	60 (2)
	Изобразительная деятельность	Рисование	30 (1)
		Лепка	30(1)
		Аппликация	30(1)
	Конструирование	Конструирование	30(1)
<b>1.5.</b>	<b>Физическое развитие</b>		<b>90(3)</b>
	<b>Виды деятельности</b>	<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	
	Двигательная деятельность	Физическая культура	60(2)
		Физическая культура на прогулке	30(1)
	<b>ИТОГО:</b>		<b>15 450 мин. 7ч. 30мин.</b>
<b>2.</b>	<b>Вариативная часть</b>		<b>60(2)</b>
	Итого (вариативная часть)		<b>60(2)</b>
	<b>ВСЕГО</b>		<b>17 510мин. 8ч. 50мин.</b>
<b>Примечание:</b> Восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд осуществляется в ходе образовательной деятельности с детьми в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей.			

**План совместной образовательной деятельности  
и культурных практик в режимных моментах  
на 2022 – 2023 учебный год**

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>
	<i>Подготовительная группа</i>
<b>Общение</b>	
Ситуация общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдение за природой (на прогулке)	Ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-театрализованная гостиная	1 раз в неделю

Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

**План самостоятельной деятельности детей в режимных моментах  
на 2022 – 2023 учебный год**

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	<i>Подготовительная группа</i>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

**Модель физического воспитания детей дошкольного возраста  
на 2022– 2023 учебный год**

<b>Формы организации</b>	<b>Подготовительная группа</b>
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов</b>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки, динамические паузы	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	
<b>2. Физкультурные занятия</b>	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 30 минут
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раза в неделю по 30 минут
<b>3. Спортивный досуг</b>	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
3.2. Спортивные праздники	2 раза в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

В ФГОС ДО сформулированы **требования к развивающей предметно-пространственной среде**, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечивает их эмоциональное благополучие;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) и образовательной деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда должна

- обеспечивать **возможность общения и совместной деятельности детей** (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- обеспечивать реализацию образовательной программы; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учёт возрастных особенностей детей.
- быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

#### Направленность деятельности, задачи, предметное наполнение центров в подготовительной группе

##### *Физическое развитие*

Название центра	Задачи	Предметное наполнение
<b>Физкультурный центр</b>	<p>Воспитывать желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками, придумывать и организовывать собственные игры.</p> <p>Воспитывать положительные черты характера, волевые и нравственные качества.</p> <p>Формировать привычку самостоятельно следить за физкультурным оборудованием, активно участвовать в уходе за ним.</p> <p>Развивать способность к самоконтролю при выполнении действий по самообслуживанию и соблюдению гигиенических норм и правил после занятий физическими упражнениями и играми.</p> <p>Осознавать свои физические возможности на основе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мячи средние разных цветов</li> <li>• Мячи малые разных цветов</li> <li>• Мячи массажные разных цветов и размеров</li> <li>• Обручи</li> <li>• Флажки разных цветов</li> <li>• Ленты разных цветов</li> <li>• Кольцеброс</li> <li>• Кегли</li>   <li>• Длинная и короткая скакалки</li> </ul>

	<p>представлений о своем теле. Развивать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов страны, Уральского региона</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Массажные и ребристые коврики</li> </ul>
--	--	---

### *Речевое развитие*

<b>Название центра</b>	<b>Задачи</b>	<b>Предметное наполнение</b>
<p><b>«Будем говорить правильно»</b></p>	<p>Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, олицетворений. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, пособия из природного материала)</li> <li>• Предметные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих, сонорных звуков</li> <li>• Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах</li> <li>• Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков</li> <li>• Серии сюжетных картинок</li> <li>• «Алгоритмы», схемы, мнемотаблицы</li> <li>• Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, семафоры, светофорчики, флажки и т.п.)</li> <li>• Игры для совершенствования навыков звукового анализа («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Подбери слово», «Подбери схемы», «Синий – зеленый» и др.)</li> <li>• Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «За грибами», «На полянке» и др.)</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Лото, домино, другие дидактические игры по изучаемым лексическим темам</li> <li>• Альбом «Наше село»</li> <li>• Глобус, детские атласы</li> <li>• Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности»</li> </ul>
<b>«Наша библиотека»</b>	<p>Приобщать к чтению познавательной и художественной литературы.</p> <p>Стимулировать возникновение потребности к самостоятельному овладению навыками чтения и письма.</p> <p>Формировать стремление к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы).</p> <p>Развивать общие представления об окружающем мире, о себе, о других людях на основе чтения художественной и познавательной литературы.</p> <p>Развивать умения сохранять правильную осанку в процессе работы с книгой.</p> <p>Воспитывать привычку к аккуратному обращению с книгой.</p> <p>Развивать эмоционально-чувственную сферу детей на примерах литературных произведений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стеллаж или открытая витрина для книг</li> <li>• Столик и два стульчика, мягкий диванчик</li> <li>• Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно сменяемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики</li> <li>• Книги по истории и культуре русского и других народов</li> <li>• Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы (репродукции картин известных художников)</li> <li>• Магнитофон</li> </ul>
<b>«Играем в театр»</b>	<p>Развивать желание участвовать в играх и инсценировках по сюжетам знакомых книг.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Маленькая ширма для настольного театра</li> <li>• Стойка-вешалка для костюмов</li> <li>• Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания нескольких сказок</li> <li>• Куклы и атрибуты для обыгрывания этих же сказок в различных видах театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный)</li> <li>• Диски с записью музыки для сопровождения театрализованных игр</li> <li>• Зеркало, парики</li> </ul>

### Познавательное развитие

Название центра	Задачи	Предметное наполнение
<p><b>«Наша лаборатория»</b></p>	<p>Формировать представления о средствах и единицах измерения как способах познания мира</p> <p>Развивать стремление к познанию природы через творческо-экспериментальную деятельность</p> <p>Развивать умение ставить цель, планировать, прогнозировать, контролировать и анализировать результаты экспериментирования.</p> <p>Развивать планирующей и регулирующую функцию речи (комментирование, проговаривание вслух последовательности своих действий)</p> <p>Развивать умение самостоятельно применять доступные способы познания окружающего (сравнение, измерение, классификацию и т.д.).</p> <p>Воспитывать потребность в чтении познавательной литературы.</p> <p>Воспитывать привычку к аккуратности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Стол для проведения экспериментов</li> <li>• Стеллаж для пособий и оборудования</li>   <li>• Халатики, передники, нарукавники</li> <li>• Природный материал (вода, песок, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.)</li> <li>• Сыпучие продукты: фасоль, горох, манка, мука, соль</li> <li>• Пищевые красители</li> <li>• Микроскоп, лупа, цветные и прозрачные стекла</li> <li>• Технические материалы (гайки, болты, гвозди, магниты)</li> <li>• Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпателя, вата, марля, шприцы без игл)</li> <li>• Соломка для коктейля разной длины и толщины</li> <li>• Емкости разной вместимости, ложки, воронки, сито, совочки</li> <li>• Журнал исследований для фиксации детьми результатов опытов</li> <li>• Комнатные растения с указателями, «алгоритм» ухода за комнатными растениями</li> <li>• Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки</li>   <li>• Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра «Времена года»</li> <li>• Календарь природы, календарь погоды</li> <li>• Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки?», «Во саду ли, в огороде», «За грибами», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т.п.)</li> <li>• Валеологические игры, экологические игры («Можно и нельзя», «Да и нет» и т.п.)</li> <li>• Емкости для мусора, инвентарь для уборки</li> </ul>
<p><b>«Учимся строить»</b></p>	<p>Развивать умение ставить цель, планировать, прогнозировать, контролировать и оценивать результат деятельности через сочетание игровых и конструктивных моментов.</p> <p>Развивать способность преобразовывать образцы в соответствии с заданными условиями.</p> <p>Развивать умение устанавливать связи и зависимости между предметами по размеру, форме, расположению в пространстве.</p> <p>Развивать умения обозначать пространственные отношения на листе бумаги, плане, схеме</p> <p>Развивать представления об архитектуре.</p> <p>Развивать способность понимать зависимость структуры материала от ее практического использования.</p> <p>Развивать планирующую и регулирующие функции речи (комментирование, проговаривание вслух последовательности своих действий).</p> <p>Воспитывать культуру речи.</p> <p>Формировать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Строительный конструктор с блоками среднего и мелкого размера</li> <li>• Тематические строительные наборы «Город», «Мосты»</li> <li>• Нетрадиционный строительный материал (контейнеры с крышками, оклеенные самоклеящейся пленкой коробки разных размеров, деревянные плашки и чурочки и т.п.)</li> <li>• Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки и светофоры, макеты деревьев и кустарников и т.п.)</li> <li>• Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов</li> <li>• Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны)</li> <li>• Специальный транспорт («скорая помощь», пожарная машина и т.п.)</li> <li>• Строительная техника (экскаватор, подъемный кран)</li> <li>• Игра «Перекресток», действующая модель светофора</li> </ul>
<p><b>«Учимся</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Мелкая мозаика и схемы выкладывания узоров из</li> </ul>

<p><b>конструировать»</b></p>		<p>нее</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструкторы типа «Lego» с блоками среднего и маленького размеров</li> <li>• Игра «Танграм»</li> <li>• Разрезные картинки (8 - 12 частей, все виды разрезов)</li> <li>• Пазлы</li> <li>• Различные сборные игрушки и схемы их сборки</li> <li>• Игрушки-трансформеры, игрушки-шнуровки, игрушки-застежки</li> <li>• Кубики с изображениями по изучаемым лексическим темам</li> <li>• Материалы для изготовления оригами</li> </ul>
<p><b>«Учимся считать»</b></p>	<p>Развивать познавательные и математические способности. Развивать любознательность, инициативность, стремление к самостоятельному поиску решения проблемных ситуаций с помощью доступных способов познания (сравнения, классификации, измерения и т.д.)</p> <p>Развивать умение общаться с взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации.</p> <p>Развивать планирующую и регулирующую функции речи (комментарии, проговаривание вслух последовательности выполнения действий и т.д.).</p> <p>Воспитывать понимание значения и необходимости заботы о своем здоровье во время занятий любой деятельностью.</p> <p>Развивать умения налаживать отношения со сверстниками в соответствии с правилами и нормами, принятыми в обществе.</p> <p>Развивать самооценку собственных достижений в области элементарных математических представлений.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки)</li> <li>• Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа</li> <li>• Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры</li> <li>• Рабочие тетради «Математика – это интересно» (6-7 лет)</li> <li>• Набор объемных геометрических фигур</li> <li>• «Волшебные часы» (части суток, времена года, месяцы, дни недели)</li> <li>• Счеты, счетные палочки</li> <li>• Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей</li> <li>• Учебные приборы (весы, часы, отвесы, линейки, сантиметры, ростомер для детей и кукол)</li> <li>• Дидактические игры, придуманные и сделанные</li> </ul>

		самими детьми <ul style="list-style-type: none"> <li>• Математическое лото и домино</li> </ul>
--	--	---

**Социально-коммуникативное развитие**

<p><b>«Мы играем»</b></p>	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим людям.          Воспитывать начала культурного поведения в быту.          Воспитывать положительный интерес к детям своего и противоположного пола.          Воспитывать представления о бесконфликтном поведении в общении с учетом половых различий.          Формировать представления о социально принятых способах выражения несогласия, негативных эмоций.          Формировать представления о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте.          Формировать представления об истории проявления и развития отдельного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках.          Развитие представлений о специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыха, увлечениях, интересах взрослых людей.          Воспитание положительных черт характера, нравственных и волевых качеств: самостоятельности, инициативности, организованности, творчества и фантазии.          Воспитание желания самостоятельно организовывать игру со сверстниками и малышами.          Формировать умение соотносить свой образ с образом, отраженным в литературном произведении.          Формировать умение творчески преобразовывать образец, понимать настроение героя, передавать это настроение в игре</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Куклы – «мальчики» и «девочки»</li> <li>• Куклы в одежде представителей разных профессий</li> <li>• Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол</li> <li>• Набор для кухни (плита, мойка, стиральная машина), кукольные сервизы (кухонный, столовый, чайный)</li> <li>• Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр</li> <li>• Атрибуты для ряжения (шляпы, сумки, шали, шарфы т.п.)</li> <li>• Атрибуты для 5-6 сюжетно-ролевых игр</li> <li>• Зеркало</li> </ul>
---------------------------	---	---

### Художественно-эстетическое развитие

<p style="text-align: center;"><b>Центр художественного творчества</b></p>	<p>Воспитывать эмоциональную реакцию на произведения искусства.</p> <p>Выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения.</p> <p>Формировать умение следовать групповым правилам взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ситуации совместной художественно-творческой деятельности.</p> <p>Развивать умения самостоятельно составлять композиции в процессе предметного, сюжетного и декоративного рисования, создавая красоту природной и социальной действительности.</p> <p>Развивать представления о материалах и техниках художественно-изобразительной деятельности, традиционных для Среднего Урала</p> <p>Формировать умение дать изобразительно-выразительную характеристику литературным образам.</p> <p>Формировать умение анализировать и понимать настроение литературного произведения и передавать это настроение в изобразительной деятельности.</p> <p>Развивать представления о способах передачи музыкального образа посредством изображения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Восковые и акварельные мелки</li> <li>• Цветной мел</li> <li>• Фломастеры</li> <li>• Гуашевые и акварельные краски</li> <li>• Цветные карандаши</li> <li>• Пластилин, глина, соленое тесто</li> <li>• Палочки, стеки, кисти, поролон, перчатки, клише, трафареты по изучаемым темам</li> <li>• Цветная и белая бумага, картон, самоклеющаяся пленка, наклейки, ткани, нитки, ленты, старые открытки, природный материал (сухие листья, лепестки цветов, семена различных растений, мелкие ракушки и т.п.)</li> <li>• Мотки проволоки и лески разного сечения</li> <li>• Ножницы с тупым концом</li> <li>• Рулон обоев для коллективных рисунков, коллажей, аппликация</li> <li>• Маленькие доски для рисования мелом, фломастерами</li> <li>• Пооперационные карты выполнения поделок</li> <li>• Емкость для мусора</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Музыкальный центр</b></p>	<p>Формировать естественную потребность ребенка превратить внутреннюю насыщенность музыкой в продукт собственного творчества.</p> <p>Формировать эмоциональную отзывчивость на музыкально-художественный образ.</p> <p>Формировать умение выражать в свободных, естественных пантомимических движениях динамику развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Барабаны</li> <li>• Ложки</li> <li>• Бубен</li> <li>• Колокольчик</li> <li>• Металлофон</li>   <li>• Маракасы</li> </ul>

	<p>музыкального образа.          Формировать культуру движений и телесную рефлексию с использованием музыки.          Развивать выразительность движений, связанных с музыкальным образом.          Воспитывать чувство восхищения достижениями человечества в области музыкального искусства.          Воспитывать уважительное отношение к знаменитым людям в области музыкального искусства (детские композиторы).          Развивать самооценку собственных достижений в области музыкальной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки-самоделки (неозвученные): гармошка, балалайка</li> <li>• Музыкальный молоточек</li> <li>• Магнитофон</li> <li>• Аудио кассеты, CD –диски</li> </ul> <p>(песенки, музыкальные сказки, программный материал, «голоса природы»)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Портреты композиторов</li> <li>• Картинки с изображением муз. инструментов</li> <li>• Звуковая книжка (звуковые картинки)</li> <li>• Дидактические игры и упражнения типа: «Музыкальное лото», «Музыкальный телефон», «Музыкальный будильник», «Сколько нас поет?», «Что делают дети» и др.</li> </ul>
--	---	---

### **Краткая презентация Рабочей программы**

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса в подготовительной группе муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Покровский детский сад» (далее ДОУ), ориентирована на детей от 6 до 7 лет.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере необходимости.

Назначение программы - обеспечение выполнения требований ФГОС дошкольного образования в части организации образовательного процесса, ориентированного на достижение ребёнком целевых ориентиров ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей, с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. № 2 «Об утверждении СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Письмо Минобрнауки России от 17.11.2011г. № 03-877 «О реализации приказа Минобрнауки России от 20.07.2011г. № 2151 «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-методического обеспечения дошкольных образовательных учреждений и групп для детей дошкольного возраста, организованных в образовательных учреждениях»;
- Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013г. № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Устав муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Покровский детский сад»;
- Основная образовательная программа муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Покровский детский сад».

Рабочая программа разработана в соответствии с Положением о рабочей программе педагога МКДОУ «Покровский детский сад».

Структура программы предполагает наличие трех основных разделов:

1. Целевой – пояснительная записка и планируемые результаты освоения программы.
2. Содержательный - описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленных в пяти образовательных областях; описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, описание планирования образовательного процесса.
3. Организационный – особенности ежедневной организации жизни и деятельности, режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

За основу Рабочей программы взята комплексная программа «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений представлена следующими парциальными программами:

- 1«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности», разработана совместно Банко России и Минобрнауки РФ.
2. «Цветные ладошки» И.А. Лыкова.
3. «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева.
4. «Безопасность Н.Н.Авдеева, О.А.Князева, Г.Б. Стёркина.

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

**Задачи:**

- Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.
- Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.
- Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
- Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
- Уважительное отношение к результатам детского творчества.
- Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

**Формы сотрудничества с семьей**

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядное информирование – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

- *уголок для родителей* (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

- *разнообразные выставки* (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

- *информационные листки* (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- *родительская газета* (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- *папки–передвижки* (формируются по тематическому принципу) и другие.

С тематическим планированием, расписанием НОД, режимом дня можно ознакомиться на информационных стендах, сайте МДОУ «Покровский детский сад» <http://mkdoypokrovckoe.ucoz.com/>.

Подробно ознакомиться с программой можно в МДОУ «Покровский детский сад» у воспитателя подготовительной группы Поварницыной М.Н..