

Рабочая программа по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие (музыкальная деятельность)» является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности музыкального руководителя.

Программа составлена в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности МКДОУ «Покровский детский сад», с учетом основных принципов и требований к организации и содержанию различных видов деятельности, возрастных особенностей детей дошкольного возраста от 2 до 7 лет.

Рабочая программа отвечает требованиям Государственного стандарта и возрастным особенностям воспитанников. Программа разработана с учетом дидактических принципов, психологических особенностей воспитанников дошкольного возраста и включает в себя следующие разделы:

- восприятие
- пение
- музыкально-ритмические движения
- игра на детских музыкальных инструментах
- музыкально-игровое и танцевальное творчество

Рабочая программа рассчитана на пять возрастных групп:

- ранний возраст - 2 - 3 года;
- младший возраст - 3 - 4 года;
- средний возраст - 4 - 5 лет;
- старший возраст - 5 - 6 лет;
- подготовительная к школе группа - 6 - 7 лет.

В основу рабочей программы по музыкальному сопровождению развития дошкольников положены принципы:

1. Системный подход - основанный на понимании человека как целостной системы.
2. Комплексный подход к сопровождению развития ребёнка.
3. Интеграции образовательных программ по задачам и содержанию.
4. Принцип личностно ориентированного взаимодействия взрослого с ребенком.

Соблюдение перечисленных принципов в современных условиях развития дошкольного образования обеспечивает возможности, как для удовлетворения возрастных потребностей ребенка, так и для сохранения и поддержки индивидуальности ребенка, что и позволяет реализовать права и свободы подрастающей личности.

Цель деятельности музыкального руководителя ДОУ, реализуемая в данной рабочей программе - развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Цель программы - создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи реализации Рабочей программы:

- приобщение к музыкальному искусству;
- формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;

- воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
- воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности;
- развитие детского музыкально-художественного творчества, развитие самостоятельной творческой деятельности детей;
- удовлетворение потребности в самовыражении, обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Методический комплект содержит материалы комплексной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой. Часть программы, формируемой участниками образовательных отношений предусматривает реализацию парциальной программы «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая на его индивидуальные особенности. При разработке программы учитывалось комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности.

Срок реализации Программы 1 год.

Данная программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости. Дополняется развернутым комплексно - тематическим планом