Консультация для педагогов

Формирование образа «Я» у детей дошкольного возраста

Игры для детей по формированию собственного «Я»

Каждый ребёнок должен осознать, что хорошо думать и говорить хорошее о себе является не чем иным, как проявлением чувства собственного достоинства, помогающим обрести необходимую многим уверенность в себе и в своих силах.

Творческая игра «Угадай, кто это?»

Цель. Игра развивает у детей умение мысленно воспроизводить образ себе подобного через собственное видение человека.

Ход игры. Педагог выбирает одного из детей рассказчиком. Остальные дети сидят на стульчиках в кружок. Рассказчик должен всем рассказать о ком-нибудь из детей: какой он(она), какого цвета волосы, какое лицо, какой у него характер, что умеет делать и т.д.

Выслушав рассказ, дети угадывают, о ком шла речь. Тот, кто первым угадает, становится рассказчиком. Игру можно повторять многократно, пока все дети не пройдут роль «рассказчика» либо не устанут.

На протяжении всего дошкольного возраста представления ребенка о себе существенно изменяются: он начинает более правильно представлять себе свои возможности, понимать, как относятся к нему окружающие, чем вызывается это отношение. К концу дошкольного возраста у детей складываются первичные формы самосознания – знание и оценка ребенком своих качеств и возможностей, открытие им для себя своих переживаний.

Недостаточное развитие знаний о себе, их неадекватность делает ребенка беззащитным перед отрицательными внешними оценками. Он принимает их на веру, что порой ведет к развитию негативного отношения к себе, блокирует его активность. Неадекватная самооценка осложняет жизнь, является причиной конфликтов как с самим собой, так и с окружающими.

Признание дошкольником пределов своих сил происходит не только в общении со взрослыми, но и собственного практического опыта.

Без сомнения взрослый играет важную роль в формировании образа «Я» ребенка. Взрослый может оказать существенную помощь в формировании опосредующего процесса — рассматривания, понимания и оценивания происходящего с ребенком и вокруг него.

Для того чтобы «Я» ребенка развивалось и становилось сильнее, нужны три условия:

1) уважительное внимание;

2) справедливая оценка;

3) признание безусловной ценности его личности.

Эти условия для ребенка может создать только взрослый, более зрелый человек.

Развитие образа «Я» - одно из центральных звеньев становления личности. Только увидев в себе индивидуальность, научившись распознавать свои чувства и состояния, ребенок окажется способным с пониманием и уважением относиться к окружающим. Развитие позитивного образа «Я» дошкольника должно быть одной из приоритетных целей воспитания ребенка.

Упражнение «Я хорошая девочка (хороший мальчик)…»

Цель: помочь мальчикам и девочкам осмыслить свои положительные и отрицательные качества, поступки.

Ход игры.

Дети называют качества, которые им нравятся в себе, они ими довольны; поступки, за которые их поощряют и от которых они испытывают удовлетворение. В последующем, возможно, дети смогут анализировать и те качества, черты характера, которые доставляют им беспокойство.

«Игра Садовник»

Цель: Овладение способами установления взаимоотношений со сверстниками.

Ход игры. Педагог просит детей выбрать для себя название полюбившегося цветка, затем объявляет: «Я садовником родился, не на шутку рассердился, все цветы мне надоели, кроме, скажем, розы». Розочка должна вскрикнуть: «Ой!».

Воспитатель спрашивает: «Что с тобой?».

Роза:«Влюблена!».

Садовник: «В кого?». Роза: «В... (называет другой цветок)».

Дидактическая игра «Мой день»

Цель. Игра развивает у детей умение видеть и понимать себя, свой внешний и внутренний мир.

Ход игры. Педагог предлагает детям послушать стихотворение «Мой день»:

Утром я проснулся сам,
Утром я оделся сам,
А потом умылся сам,
Съел свой завтрак тоже сам.
Днём я прогулялся сам
И домой вернулся сам.
Дома поиграл я сам,
Книжку почитал я сам,
Вечером разделся сам,
Спать улёгся в тишине…
Увидал звезду в окне.
Не скандалил и не хныкал.
Вот и всё.
Спасибо мне!

Дети, расскажите, как вы ведёте себя дома? Что умеете делать самостоятельно? Узнал ли кто-нибудь себя в этом стихотворении? Объясните, плохо или хорошо вёл себя мальчик в стихотворении и как бы вы вели себя? Понравится ли ваше поведение родителям, если вы будете такими, как этот мальчик?

Затем педагог предлагает детям нарисовать, как они ведут себя дома.

Образ «Я» — это представление человека о себе самом:

а) то, что он о себе знает и думает;

б) то, как он к себе относится.

Зачаточные формы образа Я появляются уже на первом году жизни, однако явно это обнаруживается лишь в конце третьего года, когда большинство детей начинает употреблять слово «Я». В этом возрасте ребенок уже понимает и осознает, что он самостоятельное, отдельное от других существо, что у него есть свои желания, и он готов отстаивать их.

Приобщение ребенка к социальному миру, построение отношений с другими людьми начинается с формирования представлений о себе.